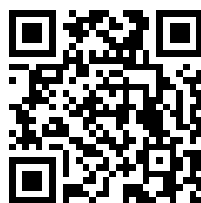

This is a reproduction of a library book that was digitized by Google as part of an ongoing effort to preserve the information in books and make it universally accessible.

GoogleTM books

<http://books.google.com>





Acerca de este libro

Esta es una copia digital de un libro que, durante generaciones, se ha conservado en las estanterías de una biblioteca, hasta que Google ha decidido escanearlo como parte de un proyecto que pretende que sea posible descubrir en línea libros de todo el mundo.

Ha sobrevivido tantos años como para que los derechos de autor hayan expirado y el libro pase a ser de dominio público. El que un libro sea de dominio público significa que nunca ha estado protegido por derechos de autor, o bien que el período legal de estos derechos ya ha expirado. Es posible que una misma obra sea de dominio público en unos países y, sin embargo, no lo sea en otros. Los libros de dominio público son nuestras puertas hacia el pasado, suponen un patrimonio histórico, cultural y de conocimientos que, a menudo, resulta difícil de descubrir.

Todas las anotaciones, marcas y otras señales en los márgenes que estén presentes en el volumen original aparecerán también en este archivo como testimonio del largo viaje que el libro ha recorrido desde el editor hasta la biblioteca y, finalmente, hasta usted.

Normas de uso

Google se enorgullece de poder colaborar con distintas bibliotecas para digitalizar los materiales de dominio público a fin de hacerlos accesibles a todo el mundo. Los libros de dominio público son patrimonio de todos, nosotros somos sus humildes guardianes. No obstante, se trata de un trabajo caro. Por este motivo, y para poder ofrecer este recurso, hemos tomado medidas para evitar que se produzca un abuso por parte de terceros con fines comerciales, y hemos incluido restricciones técnicas sobre las solicitudes automatizadas.

Asimismo, le pedimos que:

- + *Haga un uso exclusivamente no comercial de estos archivos* Hemos diseñado la Búsqueda de libros de Google para el uso de particulares; como tal, le pedimos que utilice estos archivos con fines personales, y no comerciales.
- + *No envíe solicitudes automatizadas* Por favor, no envíe solicitudes automatizadas de ningún tipo al sistema de Google. Si está llevando a cabo una investigación sobre traducción automática, reconocimiento óptico de caracteres u otros campos para los que resulte útil disfrutar de acceso a una gran cantidad de texto, por favor, envíenos un mensaje. Fomentamos el uso de materiales de dominio público con estos propósitos y seguro que podremos ayudarle.
- + *Conserve la atribución* La filigrana de Google que verá en todos los archivos es fundamental para informar a los usuarios sobre este proyecto y ayudarles a encontrar materiales adicionales en la Búsqueda de libros de Google. Por favor, no la elimine.
- + *Manténgase siempre dentro de la legalidad* Sea cual sea el uso que haga de estos materiales, recuerde que es responsable de asegurarse de que todo lo que hace es legal. No dé por sentado que, por el hecho de que una obra se considere de dominio público para los usuarios de los Estados Unidos, lo será también para los usuarios de otros países. La legislación sobre derechos de autor varía de un país a otro, y no podemos facilitar información sobre si está permitido un uso específico de algún libro. Por favor, no suponga que la aparición de un libro en nuestro programa significa que se puede utilizar de igual manera en todo el mundo. La responsabilidad ante la infracción de los derechos de autor puede ser muy grave.

Acerca de la Búsqueda de libros de Google

El objetivo de Google consiste en organizar información procedente de todo el mundo y hacerla accesible y útil de forma universal. El programa de Búsqueda de libros de Google ayuda a los lectores a descubrir los libros de todo el mundo a la vez que ayuda a autores y editores a llegar a nuevas audiencias. Podrá realizar búsquedas en el texto completo de este libro en la web, en la página <http://books.google.com>

P Span 331.1.3 A

Harvard College Library



FROM THE
SALES FUND

Established under the will of FRANCIS SALES, Instructor
in Harvard College, 1816-1854. The income is to
be expended for books "in the Spanish
language or for books illustra-
tive of Spanish history
and literature."

Brend



P. span 331.1.3
4

REVUE HISPANIQUE

*Recueil consacré à l'étude des langues, des littératures et de l'histoire
des pays castillans, catalans et portugais*

DIRIGÉ PAR

R. FOULCHÉ-DELBOSC

TABLES DES TOMES I A XXV (1894-1911).



NEW YORK
THE HISPANIC SOCIETY OF AMERICA
AUDUBON PARK, WEST 156 th STREET

PARIS
LIBRAIRIE C. KLINCKSIECK, 11, RUE DE LILLE

Bibliographie Hispanique

Cette Bibliographie est consacrée aux langues, aux littératures et à l'histoire des pays castillans, catalans et portugais, en Europe et hors d'Europe. Elle énumère les travaux (livres, brochures et articles de revues) d'un caractère strictement scientifique ou de haute vulgarisation ainsi que les textes littéraires, exception faite de ceux dont les auteurs sont encore vivants. Chaque volume mentionne les publications faites pendant l'année à laquelle il se rapporte ; des suppléments aux années précédentes se trouvent dans chacun des volumes postérieurs au premier.

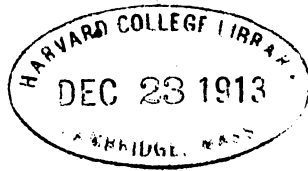
Sept volumes (1905-1911) sont en vente à NEW YORK (The Hispanic Society of America) au prix de 1 \$ 25 le volume.

Il paraît un volume 8° d'environ 200 pp. chaque année.

TABLES
DES TOMES I A XXV
1894-1911

1949-24

BOUND MAR 7 1914



TABLES DES TOMES I A XXV

1894-1911

SOMMAIRE

I. TABLE PAR NUMÉROS.....	p. 5
Tome I (p. 5). Tome II (p. 7). Tome III (p. 9). Tome IV (p. 10). Tome V (p. 12). Tome VI (p. 13). Tome VII (p. 16). Tome VIII (p. 18). Tome IX (p. 20). Tome X (p. 23). Tome XI (p. 25). Tome XII (p. 26). Tome XIII (p. 28). Tome XIV (p. 29). Tome XV (p. 30). Tome XVI (p. 32). Tome XVII (p. 33). Tome XVIII (p. 33). Tome XIX (p. 34). Tome XX (p. 36). Tome XXI (p. 36). Tome XXII (p. 37). Tome XXIII (p. 38). Tome XXIV (p. 39). Tome XXV (p. 40).	
II. TABLE PAR NOMS D'AUTEURS.....	p. 42
III. TABLE DES COMPTES RENDUS.....	p. 81
IV. TABLE MÉTHODIQUE.....	p. 109
1. Philologie.....	p. 109
Mots étudiés.....	p. 111
2. Littérature et Histoire.....	p. 112
viii ^e -xiv ^e siècles (p. 112). xiv ^e siècle (p. 114). xiv ^e -xv ^e siècles (p. 114). xv ^e siècle (p. 115). xv ^e -xvi ^e siècles (p. 117). xvi ^e siècle (p. 118). xvi ^e -xvii ^e siècles (p. 121). xvii ^e siècle (p. 124). xvii ^e -xviii ^e siècles (p. 126). xviii ^e siècle (p. 126). xviii ^e -xix ^e siècles (p. 127). xix ^e siècle (p. 128). xix ^e -xx ^e siècles (p. 131). xx ^e siècle (p. 132).	

3. Généralités. Ouvrages d'ensemble. Divers.....	p. 133
4. Bibliographie	p. 135
5. Folk-Lore.....	p. 137
6. Voyages	p. 138
7. Notes nécrologiques	p. 140
V. LISTE DES PLANCHES HORS TEXTE.....	p. 141
Iconographie Hispanique.....	p. 143

Abréviations : *T* = Texte.

C. R. = Compte rendu.

Chr. = Chronique.

Le tome est indiqué en chiffres romains ; la page en chiffres arabes.

I. TABLE PAR NUMÉROS

TOME I

NUMÉRO I. — MARS 1894.

A. R. GONÇALVES VIANNA. — Les langues littéraires de l'Espagne et du Portugal.....	1
R. FOULCHÉ-DELBOSC. — La transcription hispano-hébraïque	22
E. MÉRIMÉE. — Études sur la littérature espagnole au XIX ^e siècle. Jove-llanos.....	34

TEXTES

Une poésie inédite de Rodrigo COTA.....	69
Los Besos de amor, odas inédites de D. Juan MELÉNDEZ VALDÉS.....	73

VARIA

E. MÉRIMÉE. — Notes sur Guillén de Castro.....	84
R. FOULCHÉ-DELBOSC. — Deux lettres inédites d'Isabelle la Catholique concernant la famille de Rodrigo Cota.....	85

BIBLIOGRAPHIE.....	88
--------------------	----

COMPTES RENDUS

P. Luis Coloma. Pequeñeces... 5 ^a ed. <i>Bilbao</i> , 1891 [H. PESEUX-RICHARD].	92
B. Pérez Galdós. Novelas españolas contemporáneas. <i>Madrid</i> , 1894 [H. PESEUX-RICHARD]	95
Angel Cuervo. Curiosidades de la vida americana en Paris. <i>Paris</i> , 1893 [H. PESEUX-RICHARD]	96
Revista lusitana. 3 ^o anno. <i>Porto</i> , 1893 [R. FOULCHÉ-DELBOSC].....	97
Fernán Caballero. Obras completas. I. Fernán Caballero y la novela contemporánea por D. José María Asensio. <i>Madrid</i> , 1893 [R. FOULCHÉ-DELBOSC].....	98

CHRONIQUE	100
-----------------	-----

NUMÉRO 2. — JUILLET 1894.

R. FOULCHÉ-DELBOSC. — Étude sur la <i>Guerra de Granada</i> de don Diego Hurtado de Mendoza.....	101
--	-----

TEXTES

Poesias inéditas de D. Juan MELÉNDEZ VALDÉS.....	166
--	-----

VARIA

F. H. GRASER. — Un sonnet retrouvé de Cervantes.....	196
R. FOULCHÉ-DELBOSC. — Le testament d'un Juif d'Alba de Tormes en 1410.....	197

BIBLIOGRAPHIE.....	200
--------------------	-----

COMPTES RENDUS

Leopoldo Augusto de Cueto, marqués de Valmar. Historia crítica de la poesía castellana en el siglo XVIII. 3 ^a ed. <i>Madrid</i> , 1893 [R. FOULCHÉ-DELBOSC].....	210
P. Fr. Joaquín Martínez de Zúñiga. Estadismos de las Islas Filipinas, publ. p. W. E. Retana. <i>Madrid</i> , 1893 [Aristide MARRE].....	211
P. J. Delbrel. Les jésuites et la pédagogie au XVI ^e siècle. <i>Paris</i> , 1894 [F. H. GRASER].....	213
Rafael Altamira. Juan Ochoa. Tomás Carretero. Novelas. <i>Madrid</i> , 1894 [F. H. GRASER].....	214
Sofía Casanova. El doctor Wolski. <i>Madrid</i> , 1894 [R. FOULCHÉ-DELBOSC].....	214
Emilio Cotarelo y Mori. Tirso de Molina. <i>Madrid</i> , 1893 [R. FOULCHÉ-DELBOSC].....	215
CHRONIQUE.....	215

NUMÉRO 3. — NOVEMBRE 1894.

E. MÉRIMÉE. — Études sur la littérature espagnole au XIX ^e siècle. Meléndez Valdés.....	217
H. PESEUX-RICHARD. — Humoradas, doloras et petits poèmes de don Ramón de Campoamor.....	236

TEXTES

Obras inéditas de D. José CADALSO.....	258
--	-----

VARIA

James FITZMAURICE-KELLY. — Notes sur la bibliographie française de Cervantes.....	336
F. H. GRASER. — Note sur une édition de <i>Don Quichotte</i>	337
R. FOULCHÉ-DELBOSC. — La troisième édition de la <i>Guerre de Granada</i>	

TABLES		7
de don Diego Hurtado de Mendoza.....		338
BIBLIOGRAPHIE		339
COMPTES RENDUS		
Alonso López Pinciano. Filosofía antigua poética..., publ. p. Pedro Muñoz Peña. <i>Valladolid</i> , 1894 [E. MÉRIMÉE].....		346
Angel Cuervo. Jamás. 2ª ed. <i>Paris</i> , 1893 [E. MÉRIMÉE].....		348
F. Darwin Swift. The life and times of James the First, the Conqueror... <i>Oxford</i> [James FITZMAURICE-KELLY].....		349
Henry Edward Watts. Spain: being a summary of Spanish history... <i>London</i> , 1893 [James FITZMAURICE-KELLY].....		350
Celestina... Englished... by James Mabbe anno 1631. With an Introduction by James Fitzmaurice-Kelly. <i>London</i> , 1894 [R. FOULCHÉ-DELBOSC].....		352
CHRONIQUE		353

TOME II

NUMÉRO 4. — MARS 1895.

R. J. CUERVO. — Disquisiciones sobre antigua ortografía y pronunciación castellanas.....		1
TEXTES		
Poesías inéditas de don Tomás de YRIARTE.....		70
Poesías inditas de don José IGLESIAS.....		77
VARIA		
Emilio COTARELO. — Una obra desconocida de don Enrique de Villena.		79
BIBLIOGRAPHIE		102
COMPTES RENDUS		
<i>The Quarterly-Review</i> , nº 358, oct. 1894, art. IX. Lope de Vega [James FITZMAURICE-KELLY].....		108
M. Kayserling. Mots espagnols dans le <i>Schibboleí Hallékét</i> (<i>Revue des Études Juives</i> , nº 57) [R. FOULCHÉ-DELBOSC].....		112
Ch. Codorniu. Des origines de la langue et de la littérature espagnoles. (<i>Revue des langues romanes</i> , décembre 1894; janvier 1895 [R. FOULCHÉ-DELBOSC].....		113
Juan Valera. La Buena Fama. <i>Madrid</i> , 1895 [Ad. GRANDIER].....		114
CHRONIQUE.....		115

NUMÉRO 5. — JUILLET 1895.

J. LEITE DE VASCONCELLOS. — Remarques sur quelques vestiges des cas latins en portugais	117
R. FOULCHÉ-DELBOSC. — Le sonnet <i>A Cristo crucificado</i>	120
Comte de PUYMAIGRE. — Un savant espagnol du XVII ^e siècle : Argote de Molina.....	146

BIBLIOGRAPHIE	181
---------------------	-----

COMPTES RENDUS

A History of Spain from the earliest times to the death of Ferdinand the Catholic by Ulick Ralph Burke, M. A. In two volumes. <i>London</i> , 1895 [James FITZMAURICE-KELLY]	192
Peñas arriba, por D. José M. de Pereda. <i>Madrid</i> , 1895 [H. PESEUX-RICHARD].....	196
Torquemada y San Pedro, por B. Pérez Galdós. <i>Madrid</i> , 1894 [H. PESEUX-RICHARD].....	197
Ramón D. Perés. — Cantos modernos. <i>Barcelona</i> , 1888. — Norte y Sur, poema cíclico. <i>Barcelona</i> , 1893. — A dos vientos. Críticas y semblanzas. Literatura castellana. Literatura catalana. <i>Barcelona</i> , 1892. — Bocetos ingleses. <i>Barcelona</i> , 1895 [Ad. GRANDIER].....	198
Poesies de Joan Maragall. <i>Barcelona</i> , 1895 [Ad. GRANDIER].....	199
Revista crítica de historia y literatura españolas. <i>Madrid</i> [R. FOULCHÉ-DELBOSC].....	199
Eco de Madrid. Ejemplos prácticos de conversación castellana por Rafael Altamira. <i>Leipzig</i> , s. d. (1895) [R. FOULCHÉ-DELBOSC].....	199

CHRONIQUE	201
-----------------	-----

NUMÉRO 6. — NOVEMBRE 1895.

G. BAIST. — <i>Parra und Parc</i>	205
R. FOULCHÉ-DELBOSC. — Un point contesté de la vie de don Diego Hurtado de Mendoza.....	208
James FITZMAURICE-KELLY. — The bibliography of the <i>Diana enamorada</i>	304

TEXTES

Proverbes judéo-espagnols.....	312
--------------------------------	-----

COMPTES RENDUS

The Ingenious Gentleman Don Quixote of La Mancha by Miguel de Cer-	
--	--

vantes Saavedra done into English by Henry Edward Watts. A new edition. In four volumes. <i>London</i> , 1895.	
Miguel de Cervantes, his life and works, by Henry Edward Watts. A new edition. <i>London</i> , 1895 [James FITZMAURICE-KELLY].....	353
Études sur l'Espagne par A. Morel-Fatio. Première Série. Deuxième édition. <i>Paris</i> , 1895 [R. FOULCHÉ-DELBOSC].....	359
Christopher Columbus and the participation of the Jews in the Spanish and Portuguese discoveries. By Dr. M. Kayserling. Translated... By Charles Gross, <i>New York</i> , 1894 [R. FOULCHÉ-DELBOSC].....	362
CHRONIQUE	363

TOME III

NUMÉROS 7, 8 ET 9. — MARS-JUILLET-NOVEMBRE 1896.

R. FOULCHÉ-DELBOSC. — Bibliographie des voyages en Espagne et en Portugal.....	I
--	---

COMPTES RENDUS

Recort. Obra feta per Gabriel Turell de la ciutat de Barcelona en l'any 1476 [publ. p. J. Casas Carbó i J. Massó Torrents]. <i>Barcelona, Biblioteca de L'Avenç</i> , 1894 [R. FOULCHÉ-DELBOSC].....	350
Manuscris catalans de la Biblioteca Nacional de Madrid per J. Massó Torrents. <i>Barcelona</i> , 1896 [R. FOULCHÉ-DELBOSC].....	352
The history of Don Quixote of the Mancha, translated from the Spanish of Miguel de Cervantes by Thomas Shelton, annis 1612, 1620. With Introductions by James Fitzmaurice-Kelly. <i>London</i> , 1896 (<i>The Tudor translations</i> , XIII, XIV) [R. FOULCHÉ-DELBOSC].....	353
Obres catalanes de Joseph Yxart. <i>Barcelona</i> , 1896 [H. GABRIELLI].....	355
Angel Guimerà. La llengua catalana. Discurs presidencial. <i>Barcelona</i> , 1896.	
Catalunya trilingüe, estudi de biologia linguística, per Joaquin Casas-Carbó. Conferència. <i>Barcelona</i> , 1896 [H. GABRIELLI].....	355
Mossen Jacinto Verdaguer — Sant Francesch, poema. <i>Barcelona</i> , 1895. — Jesús infant. <i>Barcelona</i> , 1896. — Flors del Calvari, llibre de consols. <i>Barcelona</i> , 1896.	
Mosén Jacinto Verdaguer en defensa propia. Segunda edición. <i>Barcelona</i> , 1895. — Dictamen pericial acerca la integridad de las facultades mentales de Mosén Jacinto Verdaguer. <i>Barcelona</i> , 1895 [Claude GRASNIER].....	358

Fol-Lore català. Volum primer. Tradicions recullides y escrites per Apeles Mestres. <i>Barcelona</i> , 1895 [Claude GRASNIER].....	361
Novelas españolas contemporáneas por B. Pérez Galdós. <i>Nazarín</i> , 1895 ; Halma, 1896 (<i>Madrid</i>) [H. PESEUX-RICHARD].....	362
Juan Valera. <i>Juanita la Larga</i> . <i>Madrid</i> , 1896 [Ad. GRANDIER].....	363
Melchor de Palau. Acontecimientos literarios. Impresiones y notas bibliográficas, 1895. <i>Madrid</i> , 1896 [Ad. GRANDIER].....	364
J. M. de Pereda. Pachín González. <i>Madrid</i> , 1896 [Léopold SAULNIER]...	365
CHRONIQUE.....	366

TOME IV

NUMÉRO 10. — MARS 1897.

P. FABRA. — Étude de phonologie catalane (Catalan oriental).....	5
H. PESEUX-RICHARD. — Quelques remarques sur le <i>Diccionario de Galicismos</i> de Baralt.....	31
Caspar ENS. — Phantasio-Cratuminos sive Homo vitreus. Re-issued with A Note on <i>El Licenciado Vidriera</i> , by James FITZMAURICE-KELLY....	45
A. G. V. — João de Deus.....	71
M. KAYSERLING. — Quelques proverbes judéo-espagnols.....	82
R. FOULCHÉ-DELBOSC. — L'Espagne dans <i>Les Orientales</i> de Victor Hugo.	83

COMPTES RENDUS

An Iconography of <i>Don Quixote</i> , 1605-1895. By H. S. Ashbee. <i>London</i> , 1895 [James FITZMAURICE-KELLY].....	93
Georges Lecomte. <i>Espagne</i> . <i>Paris</i> , 1896 [H. PESEUX-RICHARD].....	95
Léo Rouanet. Chansons populaires de l'Espagne traduites en regard du texte original. <i>Paris</i> , 1896 [Amédée PAGÈS].....	99
J. Massó Torrents. Croquis pirinencs. <i>Barcelona</i> , 1896 [Amédée PAGÈS].	100
Ricordi di Spagna e dell'America Spagnuola, di Paolo Mantegazza. <i>Milano</i> , 1894 [H. PESEUX-RICHARD].....	101
René Bazin. <i>Terre d'Espagne</i> . <i>Paris</i> , 1895 [H. PESEUX-RICHARD].....	102
C. B. Dumaine. Essai sur la vie et les œuvres de Cervantes d'après un travail inédit de D. Luis Carreras. <i>Paris</i> , MDCCCXC VIII [James FITZMAURICE-KELLY].....	102
R. Foulché-Delbosc. Bibliographie des voyages en Espagne et en Portugal (<i>Revue Hispanique</i> , 1896) [R. FOULCHÉ-DELBOSC].....	108
J. Franquesa y Gomis. Don Juan Tenorio (<i>La Renaixensa</i> , <i>Barcelona</i> , 1 de novembre de 1896) [H. GABRIELLI].....	109

- The history of Don Quixote of the Mancha, translated from the Spanish of Miguel of Cervantes by Thomas Shelton, annis 1612-1620. With Introductions by James Fitzmaurice-Kelly. London, 1896 (*The Tudor translations*, XV, XVI) [R. FOULCHÉ-DELBOSC] 111

NUMÉRO 11. — JUILLET 1897.

- R. FOULCHÉ-DELBOSC. — *Yogar, yoguer, yoguir* 113
 H. PESEUX-RICHARD. — Les *Nonadas* de M. Alfredo Calderón 120
 François ROUSSEAU. — Retraites du roi Joseph et du maréchal Soult dans le royaume de Valence (Armées du Centre et du Midi) 129

TEXTES

- Poésies inédites de Góngora, publiées par Hugo A. RENNERT 139
 Eustache DE LA FOSSE. — Voyage à la côte occidentale d'Afrique, en Portugal et en Espagne (1479-1480) 174

COMPTES RENDUS

- Xavier da Cunha. Pretidão de Amor. Endechas de Camões a Barbara, Escrava. Lisboa, 1893 [A. R. GONÇALVES VIANNA] 202
 José M. Matheu. El santo Patrono. Madrid. — Marrodán primero. Madrid, 1897 [H. PESEUX-RICHARD] 207

NUMÉRO 12. — NOVEMBRE 1897.

- J. LEITE DE VASCONCELLOS. — Notas philologicas 209
 R. FOULCHÉ-DELBOSC et JAMES FITZMAURICE-KELLY. — Une prétendue édition de la première partie de *Don Quichotte* antérieure à 1605 215
 R. FOULCHÉ-DELBOSC. — Un opuscule faussement attribué au P. Sarmiento 235
 G. DESDEVEISES DU DEZERT. — Les lettres politico-économiques de Camomanes 240

TEXTES

- Poesías y cartas inéditas de D. Juan MELÉNDEZ VALDÉS publicadas por M. SERRANO Y SANZ 266
 Cuatro artículos de D. Mariano José de LARRA (FIGARO) 314

COMPTES RENDUS

- Henry Lionnet. Le théâtre hors de France. Première série. Le théâtre en

Espagne. <i>Paris</i> , 1897 [H. PESEUX-RICHARD]	329
Quelques récents voyages dans la Péninsule (MM. Conte, Trotignon, de Rességuier, Barrès, Boutroue) [Ad. GRANDIER]	330
G. Desdevises du Dezert... L'Espagne de l'ancien régime. La Société. <i>Paris</i> , 1897 [R. FOULCHÉ-DELBOSC]	334
Lazarillo de Tormes, conforme á la edición de 1554. Publícalo H. Butler Clark, <i>Oxford</i> , 1897 [J. CHASTENAY]	336
CHRONIQUE	337

TOME V

NUMÉROS 13 et 14. — PREMIER ET DEUXIÈME TRIMESTRES 1898.

Arturo FARINELLI. — Guillaume de Humboldt et l'Espagne.....	I
Appendice. Goethe et l'Espagne.....	219
R. FOULCHÉ-DELBOSC. — Un romance retrouvé	251

TEXTE

Las coplas del Provincial.....	255
--------------------------------	-----

COMPTES RENDUS

Relación de un viaje por Europa con la peregrinación á Santiago de Galicia verificado á fines del siglo xv por Mártir, obispo de Arzendjan ; traducido del armenio por M. J. Saint-Martin y del francés por E. G. de R. <i>Madrid</i> , 1898 [R. FOULCHÉ-DELBOSC]	267
Les Capitales du Monde (Lisbonne, par Armand Dayot. Madrid, par Emilio Castelar). <i>Paris</i> [Ad. GRANDIER]	268
Paul Groussac. Del Plata al Niágara. <i>Buenos Aires</i> , 1897 [R. FOULCHÉ-DELBOSC]	270

NUMÉRO 15. — TROISIÈME TRIMESTRE 1898.

R. J. CUERVO. — Disquisiciones sobre antigua ortografía y pronunciación castellanas. II	273
Leon MEDINA. — Dos sonetos atribuidos á Lupercio Leonardo de Argensola.....	314
Boris DE TANNENBERG. — Écrivains castillans contemporains : J.-M. de Pereda.....	330

TEXTE

Diego HURTADO DE MENDOÇA. — Mechanica de Aristotiles.....	365
---	-----

COMPTES RENDUS

El P. Arolas. Su vida y sus versos. Estudio crítico por José R. Lomba y Pedraja. <i>Madrid</i> , 1898 [R. FOULCHÉ-DELBOSC].....	406
Emilio Cotarelo y Mori. Iriarte y su época. <i>Madrid</i> , 1897 [R. FOULCHÉ-DELBOSC]	408
Victor Balaguer. Las guerras de Granada. <i>Madrid</i> , 1898 (Obras de D. Victor Balaguer, tomo XXXIII) [J. CHASTENAY].....	410
Auto sacramental nuevo de Las pruebas del linaje umano y Encomienda del hombre (1605) publicado por Léo Rouanet. <i>Paris, Madrid</i> , 1897 [J. CHASTENAY].....	411
Mosén Jacinto Verdaguer. Canigó, leyenda pirenaica del tiempo de la reconquista. Versión castellana por el conde de Cedillo, vizconde de Palazuelos. <i>Madrid</i> , 1898 [S. GUASCH].....	411
Poesias ineditas de P. de Andrade Caminha, publicadas pelo Dr. J. Priebsch. <i>Halle a. S.</i> , 1898 [R. FOULCHÉ-DELBOSC].....	412
CHRONIQUE.....	414

NUMÉRO 16. — QUATRIÈME TRIMESTRE 1898.

J. LEITE DE VASCONCELLOS. — Notas philologicas. II.....	417
Julio MOREIRA. — Étymologies portugaises	430
Ramón MENÉNDEZ PIDAL. — El poema del Cid y las Crónicas Generales de España	435
R. FOULCHÉ-DELBOSC. — Les traductions turques de <i>Don Quichotte</i>	470
Léo ROUANET. — Angel Ganivet.....	483

COMPTES RENDUS

A History of Spanish Literature by James Fitzmaurice-Kelly. <i>London</i> , 1898 [H. BUTLER CLARKE]	496
A History of Spanish Literature by James Fitzmaurice-Kelly. <i>London</i> , 1898 [John D. FITZ-GERALD].....	502
Blancos y Negros (Guerra en la paz), por Arturo Campión. <i>Pamplona</i> , 1898 [H. PESEUX-RICHARD].....	505

TOME VI

NUMÉRO 17. — PREMIER TRIMESTRE 1899.

Prince L.-L. BONAPARTE. — A. R. GONÇALVES VIANNA. — Correspondance philologique.....	5
--	---

VARIA

R. FOULCHÉ-DELBOSC. — Cortamonte.....	52
Léo ROUANET. — Note sur l' <i>Auto de las pruebas del linaje umano</i>	54
R. FOULCHÉ-DELBOSC. — Le sonnet <i>A Cristo crucificado</i> . II.....	56
Arturo FARINELLI. — Une lettre inédite de Guillaume de Humboldt concernant son second voyage en Espagne.....	58

TEXTES

Poesias intercaladas en la Crónica troyana romanceada, publicadas por A. PAZ Y MÉLIA.....	62
Cartas de D. Martín FERNANDEZ DE NAVARRETE, D. Augustin CEAN BERMUDEZ y D. Diego CLEMENCIN, á D. Tomás Gonzalez, archivero de Simancas, publicadas por M. SERRANO Y SANZ.....	81

COMPTES RENDUS

Catálogo de la Real Biblioteca. Manuscritos. Crónicas generales de España descritas por Ramón Menéndez Pidal. <i>Madrid</i> , 1898 [Mario SCHIFF].....	130
--	-----

CHRONIQUE.....	138
----------------	-----

NUMÉRO 18. — DEUXIÈME TRIMESTRE 1899.

R. FOULCHÉ-DELBOSC. — <i>Trompogelas</i>	141
Carolina MICHAËLIS DE VASCONCELLOS. — <i>Recuerde el alma dormida</i> (Duas palavras ao auctor da <i>Antologia de poetas líricos</i>).....	148
Gabriel MARCEL. — Les origines de la carte d'Espagne.....	163

VARIA

R. FOULCHÉ-DELBOSC. — Remarque sur la <i>Crónica de Felipe II</i> d'Antonio de Loazes.....	194
Léo ROUANET. — Un autographe inédit de Calderon.....	196
R. FOULCHÉ-DELBOSC. — Un fragment de traduction française du <i>Díablo cojuelo</i>	200
James FITZMAURICE-KELLY. — A Roumanian translation of <i>Don Quixote</i>	203

TEXTE

Memoria de Francisco NUÑEZ MULEY.....	205
---------------------------------------	-----

COMPTES RENDUS

« Count Lucanor » or the Fifty Pleasant Stories of Patronio, written by the Prince don Juan Manuel and first done into English by James York. 1868. <i>London</i> , 1899 [MARIA GOYRI].....	240
Life, Writings and Correspondence of George Borrow, derived from official and authentic sources by William I. Knapp. <i>London ; New York</i> , 1899, 2 vol. [JAMES FITZMAURICE-KELLY].....	241
Étude historique sur les relations commerciales entre la Flandre et l'Espagne au moyen âge par Jules Finot. <i>Paris</i> , 1899 [J. CHASTENAY]....	247

NUMÉRO 19. — TROISIÈME TRIMESTRE 1899.

John D. FITZ-GERALD. — Spanish Etymologies.....	249
R. FOULCHÉ-DELBOSC. — Étude sur <i>La tia fingida</i>	256
H. S. ASHBEE. — <i>Don Quixote</i> and <i>Pickwick</i>	307

VARIA

Testament de Diego DE PERALTA.....	311
Gabriel MARCEL. — Sur quelques vues de villes espagnoles et portugaises du XVI ^e siècle.....	315
R. FOULCHÉ-DELBOSC. — <i>Puesto ya el pie en el estribo</i>	319
R. FOULCHÉ-DELBOSC. — Note sur une comédie de José Antonio Porcel.....	322

TEXTES

136 sonnets anonymes.....	328
---------------------------	-----

COMPTES RENDUS

Retrato de la lozana Andaluza en lengua española muy clarísima. Compuesto en Roma por Francisco Delicado. <i>Madrid</i> (Colección de libros picarescos) con una nota de Luis de Lara (1899) [R. FOULCHÉ-DELBOSC].....	408
--	-----

NUMÉRO 20. — QUATRIÈME TRIMESTRE 1899.

J. LEITE DE VASCONCELLOS. — Philologia mirandesa. Historia do L... ..	409
R. FOULCHÉ-DELBOSC. — Notes sur <i>Las coplas del Provincial</i>	417
G. DESDEVISES DU DEZERT. — Notes sur l'inquisition espagnole au XVIII ^e siècle.....	447

VARIA

Leon MEDINA. — Autre glose de <i>Puesto ya el pie en el estribo</i>	507
R. FOULCHÉ-DELBOSC. — La plus ancienne œuvre connue de Cervantes.	508
Une lettre de Mariano José DE LARRA (FIGARO) à ses parents.....	509

COMPTES RENDUS

Homenaje á Menéndez y Pelayo en el año vigésimo de su profesorado. Estudios de erudición española con un prólogo de D. Juan Valera. <i>Madrid</i> , 1899, 2 vol. [Ad. GRANDIER].....	512
Diccionario de la lengua castellana por la Real Academia española. Décimatercia edición. <i>Madrid</i> , 1899 [H. Gabrielli].....	515
Don Ramón de la Cruz y sus obras, por Emilio Cotarelo y Mori. <i>Madrid</i> . 1899 [Léo ROUANET].....	516
V. H. Friedel. La plus ancienne charte de la Bibliothèque de l'Université compostellane (<i>Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos</i> , octobre 1899) [L. BARRAU-DIHIGO].....	518
Rafael Altamira y Crevea. Historia de España y de la civilización espa- ñola. <i>Barcelona</i> , 1900 [G. DESDEVICES DU DEZERT].....	522
Alfredo Calderón. De mis campañas. <i>Barcelona</i> , 1899 [H. PESEUX- RICHARD].....	525
Decadencia y desaparición de los Almoravides en España, por D. Fran- cisco Codera... <i>Zaragoza</i> , 1899 (Colección de estudios árabes, III) [R. FOULCHÉ-DELBOSC].....	527

TOME VII

NUMÉROS 21 ET 22.

PREMIER ET DEUXIÈME TRIMESTRES 1900.

Ramón MENÉNDEZ PIDAL. — <i>Estantigua</i>	5
Carolina MICHAËLIS DE VASCONCELLOS. — Replica.....	10
G. BAIST. — Katalanisches auf den Sporaden.....	20
Charles CARROLL MARDEN. — An episode in the <i>Poema de Fernan Gon- zalez</i>	22
R. FOULCHÉ-DELBOSC. — Observations sur la <i>Célestine</i>	28
R. FOULCHÉ-DELBOSC. — Remarques sur <i>Lazarille de Tormes</i>	81
Carolina MICHAËLIS DE VASCONCELLOS. — Nota aos Sonetos anony- mos.....	98
Hugo Albert RENNERT. — Mira de Mescua et <i>La Judia de Toledo</i>	119

L. BARRAU-DIHIGO. — Les origines du royaume de Navarre, d'après une théorie récente.....	141
G. DESDEVISES DU DEZERT. — Les <i>Colegios mayores</i> et leur réforme en 1771.....	223

VARIA

R. FOULCHÉ-DELBOSC. — <i>El Tizon de España</i>	246
R. FOULCHÉ-DELBOSC. — Notes sur la bibliographie de la <i>Guerra de Granada</i>	247
R. FOULCHÉ-DELBOSC. — Les manuscrits de l' <i>Epistola moral a Fabio</i> ...	248

TEXTES

Lope de RUEDA. — Entremés del mundo y no nadie.....	251
Thomas de AÑORBE Y CORREGEL. — El nudo gordiano.....	256

COMPTE RENDU

Fernando Ruano Prieto. Anexión del Reino de Navarra en tiempo del Rey Católico. <i>Madrid</i> , 1899 [G. DESDEVISES DU DEZERT].....	264
---	-----

CHRONIQUE.....	269
----------------	-----

NUMÉROS 23 ET 24.

TROISIÈME ET QUATRIÈME TRIMESTRES 1900.

Chartes de l'Église de Valpuesta du IX ^e au XI ^e siècle, publiées par L. BARRAU-DIHIGO.....	273
F. Adolpho COELHO. — De algumas tradições de Hispanha e Portugal (a proposito de <i>Estantigua</i>).....	390
R. FOULCHÉ-DELBOSC. — Note sur trois manuscrits des œuvres poétiques de Góngora.....	454

VARIA

L. BARRAU-DIHIGO. — A propos des « Origines du royaume de Navarre ».....	505
Comte Albert DE CIRCOURT. — Les deux femmes de Fernandez de Portocarrero (publ. p. le Comte de Puymaigre).....	507
R. FOULCHÉ-DELBOSC. — Rojas alcalde mayor.....	510
James FITZMAURICE-KELLY. — <i>Don Quixote</i> in Gujerati and Japanese..	511

COMPTES RENDUS

Untersuchungen über die <i>Proverbios morales</i> von Santob de Carrion, mit	2
--	---

besonderem Hinweis auf die Quellen und Parallelen von Dr. Leopold Stein. <i>Berlin</i> , 1900 [R. MENÉNDEZ PIDAL].....	512
Homenaje á la memoria de don Juan Meléndez-Valdés restaurador, y príncipe de la poesía castellana... por su sobrino don Rogelio T. de la Gándara Meléndez-Valdés León Amaya de Toro González de Bernedo y Criado. <i>Madrid</i> , 1900 [R. FOULCHÉ-DELBOSC].....	513
La inmoralidad del teatro moderno, por el P. A. González. <i>Madrid</i> , 1899 [H. Gabrielli].....	514
L. Barrau-Dihigo. Notes sur l'Archivo Histórico Nacional de Madrid (<i>Revue des Bibliothèques</i> , janvier-mars 1900) [J. CHASTENAY].....	519
Bulletin Hispanique, paraissant tous les trois mois. <i>Bordeaux</i> , tome I, 1899; tome II, 1900. [R. FOULCHÉ-DELBOSC].....	521
El espectáculo más nacional, por el Conde de las Navas. <i>Madrid</i> , 1899-1900 [R. FOULCHÉ-DELBOSC].....	529
Bibliografía crítica de las obras de Miguel de Cervantes Saavedra, por D. Leopoldo Rius. <i>Madrid</i> , 1895-1899, 2 vol. [R. FOULCHÉ-DELBOSC].....	530
La Celestina. Tragicomedia de Calisto y Melibea por Fernando de Rojas, conforme á la edición de Valencia, de 1514. Con el estudio crítico de La Celestina nuevamente corregido y aumentado del Excmo. Señor D. Marcelino Menéndez y Pelayo. <i>Vigo</i> , 1899-1900, 2 vol. [R. FOULCHÉ-DELBOSC].....	539
Don Quixote de la Mancha. Primera edición por Jaime Fitzmaurice-Kelly... y Juan Ormsby. <i>Edimburgo; Londres</i> , 1898-1899, 2 vol. [R. FOULCHÉ-DELBOSC].....	546
CHRONIQUE.....	551

TOME VIII

NUMÉROS 25, 26, 27 ET 28. — ANNÉE 1901.

TEXTES

Correspondencia de doña Magdalena DE BOBADILLA.....	1
Conseils d'un Milanais à don Juan d'Autriche.....	60
Ceuvres dramatiques du licencié Juan CAXES, publiées par Léo ROUANET.....	83
Clarorum hispaniensium epistolae ineditae. Edidit Adolfo BONILLA Y SAN MARTÍN.....	181
Séguedilles anciennes.....	309

R. FOULCHÉ-DELBOSC. — <i>El sastre del cantillo</i>	332
---	-----

Carolina MICHAËLIS DE VASCONCELLOS. Pedro de Andrade Caminha. Beiträge zu seinem Leben und Wirken, auf Grund und im Anschluss an die Neuauflage des Dr. Josef Pribsch.....	338
G. DESDEVICES DU DEZERT. — Philippe V, d'après l'ouvrage de M. Baudrillart, <i>Philippe V et la cour de France</i>	451
<i>La fille du roi d'Espagne</i> , complainte grecque moderne, publiée par Émile LEGRAND.....	493

VARIA

R. FOULCHÉ-DELBOSC. — Une règle des Dominicains, texte castillan du xiv ^e siècle.....	504
A. D. JONES. — <i>El Tizon de España</i> . II.....	510
R. FOULCHÉ-DELBOSC. — Deux gloses de <i>Puesto ya el pie en el estribo</i> ...	512
J. CHASTENAY. — Quelques additions à la bibliographie de Cervantes..	513
Un romance burlesque.....	515
R. FOULCHÉ-DELBOSC. — <i>El origen de los villanos</i>	516
Gabriel MARCEL. — Un éventail historique du xviii ^e siècle.....	517
R. FOULCHÉ-DELBOSC. — Le <i>Diccionario antibárbaro</i> de Huerta.....	523
J. CHASTENAY. — Le genre grenadin au théâtre.....	524
J. CHASTENAY. — Théodore Carlier et les Araucans.....	527
R. FOULCHÉ-DELBOSC. — Le nombre des mots castillans.....	527

COMPTES RENDUS

Vida del soldado español Miguel de Castro (1593-1611) escrita por él mismo y publicada por A. Paz y Mélia. <i>Barcelona</i> ; <i>Madrid</i> , 1900 (<i>Bibliotheca hispanica</i> , II) [H. PESEUX-RICHARD].....	529
The Early Printers of Spain and Portugal, by Konrad Haebler. <i>London</i> , March 1897 for 1896 [Georges-C. KEIDEL].....	533
Hippolyte d'Espinhal : Souvenirs militaires (1792-1814), publiés par Frédéric Masson et François Boyer. <i>Paris</i> , 1901, 2 vol. [G. DESDEVICES DU DEZERT].....	535
H. Léonardon. Prim. <i>Paris</i> , 1901 [G. DESDEVICES DU DEZERT].....	536
Felipe Pedrell. La « Festa » d'Elche, ou le drame lyrique liturgique « La Mort et l'Assomption de la Vierge ». Extrait des <i>Sammelbande der internationalen Musikgesellschaft</i> de janvier-mars 1901. Leipzig [Léo ROUANET].....	540
Proceso de Lope de Vega por libelos contra unos cómicos, anotado por D. A. Tomillo y D. C. Pérez Pastor. <i>Madrid</i> , 1901 [Léo ROUANET].	543
La imprenta en Córdoba. Ensayo bibliográfico por don José María de Valdenebro y Cisneros... <i>Madrid</i> , 1900 [R. FOULCHÉ-DELBOSC].....	544

Las « Novelas ejemplares » de Cervantes. Sus críticos. Sus modelos literarios. Sus modelos vivos, y su influencia en el arte. Por Francisco A. de Icaza. <i>Madrid</i> , 1901 [R. FOULCHÉ-DELBOSC].	
Estudio histórico-crítico sobre las Novelas ejemplares de Cervantes por el doctor don Julián Apraiz. <i>Vitoria</i> , 1901 [R. FOULCHÉ-DELBOSC]...	547
Juan Ruiz, arcipreste de Hita. <i>Libro de buen amor</i> , publié par Jean Ducommun. <i>Toulouse</i> , 1901 (<i>Bibliothèque méridionale</i> , tome VI) [R. FOULCHÉ-DELBOSC].....	553
Le diable prédicateur. Comédie espagnole du XVII ^e siècle traduite pour la première fois en français avec une notice et des notes par Léo ROUANET. <i>Paris. Toulouse</i> , 1901 (<i>Bibliothèque espagnole</i> , II) [R. FOULCHÉ-DELBOSC].....	557
L'abbé Camille Daux. — Le Pèlerinage à Compostelle et la Confrérie des Pèlerins de Monseigneur Saint-Jacques de Moissac. <i>Paris</i> , 1898. — Les chansons des pèlerins de Saint-Jacques. <i>Montauban</i> , 1899 [J. CHASTENAY].....	558
G. Desdèvises du Dezert. Les Archives historiques nationales de Madrid. <i>Besançon</i> , 1901 (Extrait du <i>Bibliographe moderne</i>) [J. CHASTENAY].....	559
A propos du « Bulletin hispanique » [R. FOULCHÉ-DELBOSC].....	562
CHRONIQUE.....	567

TOME IX

NUMÉROS 29, 30, 31 ET 32. — ANNÉE 1902.

R. J. CUERVO. — <i>Lindo</i>	5
R. J. CUERVO. — El elemento popular en el Diccionario de la Academia española.....	12
G. BAIST. — <i>Mono</i>	18
John D. FITZ-GERALD. — Spanish Etymologies. II.....	20
David LOPES. — Toponymia arabe de Portugal.....	35
R. FOULCHÉ-DELBOSC. — Étude sur le <i>Laberinto</i> de Juan de Mena.....	75
Konrad HAEBLER. — Bemerkungen zur <i>Celestina</i>	139
R. FOULCHÉ-DELBOSC. — Observations sur la <i>Célestine</i> . II.....	171
R. FOULCHÉ-DELBOSC. — La <i>Penitencia de amor</i> de Pedro Manuel de Urrea.....	200
Joaquín MIRET Y SANS. — La cabeza del rey Jaime I de Aragón.....	216
Gabriel MARCEL. — Un éventail géographique.....	220
R. DE FLOTTE ROQUEVAIRE. — Remarques sur la carte d'Espagne au 1 : 50.000.....	235

TEXTES

Dos poemes catalans del XIV ^{en} segle, sobre la vida de la gent de mar, publicats per J. MASSÓ TORRENTS.....	241
Razonamiento que faze Johan DE MENA con la Muerte.....	252
Requesta al marques de Santillana.....	255
Coplas de <i>Trescientas cosas mas</i>	261
Deux romances de germania.....	269
Huit petits poèmes.....	272
La vida del pícaro, compuesta por gallardo estilo en tercia rima. Edición crítica por Adolfo BONILLA Y SAN MARTÍN.....	295
NAUARRO. — La comedia muy exemplar de la Marquesa de Saluzia llamada Griselda, reprinted by C. B. BOURLAND.....	331
Los trabajos de Josef, auto del licenciado Juan DE CAXÉS, publicado por A. RESTORI.....	355
Lettres d'un diplomate danois en Espagne (1798-1800), publiées par E. GIGAS.....	393
Proverbes judéo-espagnols, recueillis et publiés par Abraham GALANTE..	440
Poesias populares portuguesas, recolhidas e publicadas por Z. CONSIGLIERI PEDROSO.....	445

VARIA

L. BARRAU-DIHIGO. — Note sur un diplôme de Ferdinand I ^{er} , octroyé à l'Église d'Oviedo en mai 1036.....	468
L. BARRAU-DIHIGO. — Fragments inédits des <i>Gesta Comitum Barcinonensium et Regum Aragoniae</i>	472
R. CHABÁS. — Don Jofre de Borja y doña Sancha de Aragón.....	484
R. FOULCHÉ-DELBOSC. — <i>Ganapan</i>	488
Hugues VAGANAY. — L'Espagne en Italie. I.....	489
E. GUILLON. — Deux voyages en Espagne au XVII ^e siècle.....	511
Gabriel MARCEL. — Un atlas manuscrit de la Catalogne.....	513
Julio PUYOL Y ALONSO. — La traducción castellana de <i>El Bachiller de Salamanca</i>	517

COMPTES RENDUS

E. GUILLON. — Les guerres d'Espagne sous Napoléon. <i>Paris</i> , 1902 [G. DESDEVICES DU DEZERT].....	521
Tomás Ximénez de Embún y Val. Descripción histórica de la antigua Zaragoza y de sus términos municipales. <i>Zaragoza</i> , 1901 [G. DESDEVICES DU DEZERT].....	525

Antonio Rodríguez Villa. Diálogo de los pages.... compuesto por Diego de Hermosilla. <i>Madrid</i> , 1901 [G. DESDEVICES DU DEZERT].....	527
Rafael Altamira y Crevea. Historia de España y de la civilización española. Tomo II. <i>Barcelona</i> , 1902 [G. DESDEVICES DU DEZERT].....	528
Libro primero de Cabildos de Lima, descifrado y anotado por Enrique Torres Saldamando, con la colaboración de Pablo Patron y Nicanor Boloña. <i>Paris</i> , 1900. 3 vol. [G. DESDEVICES DU DEZERT].....	533
M. Serrano y Sanz. San Ignacio de Loyola en Alcalá de Henares. <i>Madrid</i> , 1895 [G. DESDEVICES DU DEZERT].....	536
Paul Lafond. Goya. <i>Paris</i> [G. DESDEVICES DU DEZERT].....	537
Gustave Reynier. La vie universitaire dans l'ancienne Espagne. <i>Paris, Toulouse</i> , 1902 (<i>Bibliothèque espagnole</i> , III) [G. DESDEVICES DU DEZERT].....	541
Karl von Oeterreich und Elisabeth von Braunschweig Wolfenbüttel in Barcelona und Girona (Musik, Feste, Geschäfte des Palastes, Vertheidigung des Kaisers, Frömmigkeit dieser Monarchen) bearbeitet von Barcelona. <i>Barcelona</i> , 1902 [G. DESDEVICES DU DEZERT].....	543
Musgo, por Ramón D. Perés. <i>Barcelona</i> , 1903 [James FITZMAURICE-KELLY].....	547
El Loaysa de « El Celoso Extremeño », Estudio histórico-literario por Francisco Rodríguez Marín. <i>Sevilla</i> , 1901 [James FITZMAURICE-KELLY].....	552
Vicente Blasco Ibáñez. La Barraca. <i>Valencia</i> . 1901. — V. Blasco Ibáñez. Terres maudites. La Barraca. Roman traduit de l'espagnol par G. Hérrelle. <i>Paris</i> (1901) [H. PESEUX-RICHARD].....	555
Alfredo Calderón. Treinta artículos. <i>Valencia</i> , 1902 [H. PESEUX-RICHARD].....	560
Lt-Colonel Clerc. Capitulation de Baylen, causes et conséquences. <i>Paris</i> , 1903 [G. DESDEVICES DU DEZERT].....	561
Commandant P. Boppe. Les Espagnols à la Grande Armée. Le corps de La Romana (1807-1808). Le régiment Joseph-Napoléon (1809-1813). <i>Paris</i> , 1899 [G. DESDEVICES DU DEZERT].....	564
Commandant Balagny. Campagne de l'Empereur Napoléon en Espagne (1808-1809). <i>Paris, Nancy</i> , 1902-1903. 2 vol. [G. DESDEVICES DU DEZERT].....	566
Nuevos datos acerca del histrionismo español en los siglos XVI y XVII, recogidos por D. Cristóbal Pérez Pastor. <i>Madrid</i> , 1901 [A. RESTORI].....	569
Catálogo de la Biblioteca Municipal de Madrid. <i>Madrid</i> , 1902 [J. CHASTENAY].....	573
Catálogo de una Colección de Impresos referentes á Cataluña, siglos XVI, XVII, XVIII y XIX, formada por Jaime Andreu. <i>Barcelona</i> , 1902 [J. CHASTENAY].....	573
Il Cancionero classense 263. Nota del prof. Antonio Restori. <i>Rendiconti</i>	

<i>della R. Accademia dei Lincei</i> , vol. X, 1902 [R. FOULCHÉ-DELBOSC]...	574
La solution de tous les problèmes relatifs à Christophe Colomb, par M. González de la Rosa... (Mémoire extrait du <i>Compte rendu du Congrès des Américanistes</i>). Paris, 1902 (G. VIENNET).....	575
Henry Vignaud. — La lettre et la carte de Toscanelli sur la route des Indes par l'Ouest. Paris, 1901. — Toscanelli and Columbus. London, 1902. — Mémoire sur l'authenticité de la lettre de Toscanelli du 25 juin 1474. Paris, 1902 [H. P. BIGGAR].....	577
La historia de los nobles caualleros Oliueros de castilla y artus dalgarbe. Printed in facsimile at the De Vinne Press from the copy in the library of Archer M. Huntington, nineteen hundred and two [R. FOULCHÉ-DELBOSC].....	587
El diablo cojuelo, por Luis Vélez de Guevara. Reproducción de la edición príncipe de Madrid, 1641, por Adolfo Bonilla y San Martín. Vigo, 1902.	
El libro de Patronio ó El conde Lucanor, compuesto por el Príncipe Don Juan Manuel en los años de 1328-29. Reproducido conforme al texto del códice del conde de Puñonrostro. Segunda edición reformada. Vigo, 1902 [R. FOULCHÉ-DELBOSC].....	595
CHRONIQUE.....	600

TOME X

NUMÉROS 33 ET 34.

PREMIER ET DEUXIÈME TRIMESTRES 1903.

Charles Philip WAGNER. — The sources of <i>El cavallero Cifar</i>	4
R. FOULCHÉ-DELBOSC. — Le « commandeur grec » a-t-il commenté le <i>Laberinto</i> ?.....	105
Antonio RESTORI. — Il <i>Manojuelo de romances</i> , parte primera, di Gabriel Lasso de la Vega.....	117

TEXTES

Trois poésies du xve siècle.....	149
Dialogo entre Lain Calvo y Nuño Rasura. 1570.....	160
Vingt-six lettres de Góngora.....	184

VARIA

L. BARRAU-DIHIGO. — A propos des <i>Gesta Comitum Barcinonensium</i> ...	226
Testament de Pedro RODRIGUEZ DE FONSECA. 1419	227

Coplas de <i>Trescientas cosas mas</i> . II.	234
R. FOULCHÉ-DELBOSC. — L'auteur de la <i>Picara Justina</i>	236
F. DE HAAN. — ¡ <i>So concejal</i> !	241
Hugues VAGANAY. — L'Espagne en Italie. II.	246

COMPTES RENDUS

A Critical Study of the Various Dates assigned to the Birth of Christopher Columbus. The Real Date 1451. With a Bibliography of the Question, by Henry Vignaud. <i>London</i> , 1903 [H. P. BIGGAR].	269
A History of the Peninsular War, by Charles Oman, M. A. <i>Oxford</i> , volume I, 1902; volume II, 1903 [Benjamin Parsons BOURLAND].	271
Galicía histórica. Revista bimestral publicada bajo la dirección del M. J. Señor D. Antonio López Ferreiro. Tomo I, Año 1901-1902. Tomo II, Año 1903. <i>Santiago</i> , 1901 et suiv. [L. BARRAU-DIHIGO].	274
Instrucciones para la redacción de los Catálogos en las Bibliotecas públicas del Estado dictadas por la Junta facultativa de Archivos, Bibliotecas y Museos. [I. Impresos. Catálogo alfabético]. <i>Madrid</i> , 1902 (<i>Biblioteca de la Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos</i> , t. II [L. BARRAU-Dihigo]).	276
Clément Rochel. Cervantès Inédit. Les Romances, les Voyeurs, La fausse Tante, Dona Justine et Calahorra. Traduction avec introduction et notes. A travers la vie et les œuvres de Michel Cervantès. L'Espagne littéraire, politique et religieuse de son temps. <i>Paris</i> [1903] [R. FOULCHÉ-DELBOSC].	285
Luis Barahona de Soto. Estudio biográfico, bibliográfico y crítico por Francisco Rodríguez Marín. <i>Madrid</i> , 1903 [James FITZMAURICE-KELLY].	286
Primera Edición del <i>Quijote</i> en Jerez. Cervantes y su Época por D. Ramón León Máinez. Tomo I. <i>Jerez de la Frontera</i> , 1901 [James FITZMAURICE-KELLY].	289
Romances of Roguery. An Episode in the History of the Novel. By Frank Wadleigh Chandler. In two Parts. Part I. The Picaresque novel in Spain. <i>New York, London</i> , 1901.	
An Outline of the History of the Novela Picaresca in Spain. Dissertation presented by Fonger De Haan, May 1895. <i>The Hague, New York</i> , 1903 [James FITZMAURICE-KELLY].	296
Une énigme littéraire. Le « Don Quichotte » d'Avellaneda. — Le drame espagnol. — Philologie amusante. — Hernani. — Carmen. Par Paul Groussac. <i>Paris</i> , 1903 [R. FOULCHÉ-DELBOSC].	301
Luis R. Fors. Criptografía quijotesca. La crítica y los críticos. Una nueva conjetura (<i>La Nación</i> , año 1, nº 41). <i>Buenos Aires</i> , 11 de junio de	

TABLES	25
--------	----

1903 [R. FOULCHÉ-DELBOSC].	314
La Celestina. Comedia de Calisto y Melibea. <i>Paris</i> , s. d. [1903] [R. FOULCHÉ-DELBOSC].	318
Perálvarez de Ayllón y Luis Hurtado de Toledo. Comedia Tibalda, ahora por primera vez publicada según la forma original por Adolfo Bonilla y San Martín. <i>Barcelona, Madrid</i> , 1903 (<i>Bibliotheca hispanica</i> , XIII) [J. CHASTENAY].	319

NUMÉROS 35 ET 36.

TROISIÈME ET QUATRIÈME TRIMESTRES 1903.

R. FOULCHÉ-DELBOSC. — Deux chansonniers du xve siècle.	321
L. BARRAU-DIHIGO. — Notes et documents sur l'histoire du royaume de Leon. I. Chartes royales léonaises. (912-1037).	349
Joaquín MIRET Y SANS. — La princesa griega Lascaris, condesa de Pallars en Cataluña.	455
Lucien BOUVAT. — Notice bio-bibliographique sur Athir ad-Dîn Mohammad ibn Yoûsouf Aboû Hayyân Al-Gharnatî.	471
H. P. BIGGAR. — The voyages of the Cabots and of the Corte-Reals to North America and Greenland. 1497-1503.	485

TEXTES

Quatorze romances judéo-espagnols, recueillis et publiés par Abraham Galante.	594
---	-----

VARIA

R. FOULCHÉ-DELBOSC. — <i>Las coplas del tabefe</i> . I.	607
---	-----

COMPTES RENDUS

Manual elemental de gramática histórica española, por R. Menéndez Pidal. <i>Madrid</i> , 1904 [A. R. GONÇALVES VIANNA].	608
Palmerin of England. Some Remarks on this Romance and on the controversy concerning its Authorship. By William Edward Purser. <i>Dublin, Belfast, Cork, London</i> , 1904 [James FITZMAURICE-KELLY].	614

CHRONIQUE	635
-----------	-----

TABLE DES DIX PREMIÈRES ANNÉES. 1894-1903.	641
--	-----

TOME XI

NUMÉROS 37, 38, 39 ET 40. — ANNÉE 1904.

Floresta de philosophos.	5
--------------------------	---

G. BAIST. — <i>Hispaniolus</i>	155
A. R. GONÇALVES VIANNA. — Étymologies portugaises.....	157
Paul GROUSSAC. — Le commentateur du <i>Laberinto</i>	164
R. FOULCHÉ-DELBOSC. — Notes sur le sonnet <i>Superbi colli</i>	225
Julio PUYOL Y ALONSO. — Una puebla en el siglo XIII (Cartas de población de El Espinar).....	244

TEXTE

Souvenirs d'Emmanuel-Frédéric SPRÜNGLIN, publiés par G. DESDEVICES DU DEZERT.....	299
--	-----

VARIA

Lucien BOUVAT. — A propos d'Aboû Hayyân Al-Gharnatî.....	538
R. FOULCHÉ-DELBOSC. — <i>Las coplas del tabefe</i> . II.....	540
Hugues VAGANAY. — L'Espagne en Italie. III.....	541

COMPTES RENDUS

Anales de la literatura española publicados por Adolfo Bonilla y San Martín (años 1900-1904). <i>Madrid</i> , 1904 [James FITZMAURICE-KELLY]..	566
Los diccionarios de las Academias española y francesa, por el Conde de Casa Valencia. <i>Madrid</i> , 1904 [R. FOULCHÉ-DELBOSC].....	570
R. de Sèze. Baylen et la politique de Napoléon, à propos d'un livre ré- cent. <i>Lyon</i> , 1904 [G. DESDEVICES DU DEZERT].....	571
Rafael Altamira. Cuestiones modernas de historia. <i>Madrid</i> , 1904 [G. DESDEVICES DU DEZERT].....	572
CHRONIQUE.....	572

TOME XII (1905).

NUMÉRO 41.

C. B. BOURLAND. — Boccaccio and the <i>Decameron</i> in Castilian and Catalan literature.....	I
Ramón D. PERÉS. — El espíritu castellano y el catalán en la poesía española.....	233

TEXTES

Epístola de Adelardo López de Ayala. Edición publicada por Adolfo Bo- nilla y San Martín.....	245
Cantos populares leoneses, recogidos y publicados por Julio Puyol y	

TABLES	27
--------	----

Alonso.....	250
-------------	-----

VARIA

James FITZMAURICE-KELLY. — Note on three sonnets.....	259
R. FOULCHÉ-DELBOSC. — Un villancico retrouvé.....	260
Hugues VAGANAY. — L'Espagne en Italie. IV.....	261

COMPTES RENDUS

Colección de documentos para el estudio de la historia de Aragón. Tomo I. publ. p. Eduardo Ibarra y Rodríguez. <i>Zaragoza</i> (1904). [L. BARRAU-DIHIGO].....	274
Rafael Altamira. <i>Psicología y Literatura. Barcelona</i> , 1905 [G. DESDE- VISES DU DEZERT].....	277

NUMÉRO 42.

Oliver M. JOHNSTON. — Sources of the Spanish ballad on Don Garcia..	281
Andrés GIMÉNEZ SOLER. — Caballeros españoles en Africa y africanos en España.....	299
G. DESDEVISES DU DEZERT. — Luis Vives, d'après un ouvrage récent...	373

TEXTE

Inventari dels bens mobles del rey Martí d'Aragó, transcrit per Manuel de Bofarull y Sartorio i publicat per J. Massó Torrents.....	413
--	-----

VARIA

L. BARRAU-DIHIGO. — Note sur le 'Tumbo viejo' de l'Eglise cathédrale de Lugo.....	591
Adolfo BONILLA Y SAN MARTÍN. — <i>Golfines</i>	602

COMPTES RENDUS

Libro de los engaños y los asayamientos de las mugeres. Publicalo Adolfo Bonilla y San Martín (<i>Bibliotheca hispanica</i> , XIV), 1904 [J. CHASTENAY].....	604
A. Rodríguez Villa. Ambrosio Spinola. <i>Madrid</i> , 1904 [G. DESDEVISES DU DEZERT].....	605
Marqués de Laurencín. Libro de la Cofradía de Caballeros de Santiago de la Fuente (<i>Revista de Archivos</i>), 1904 [L. BARRAU-DIHIGO].....	606

TOME XIII (1905).

NUMÉRO 43.

A. BONILLA Y SAN MARTÍN. — Los orígenes de <i>El sombrero de tres picos</i>	5
Rafael SALILLAS. — Poesía rufianesca (Jácaras y Bailes).....	18
Joaquín MIRET Y SANS. — Négociations de Pierre IV d'Aragon avec la cour de France (1366-1367).....	76

TEXTES

Curiosidades literarias de los siglos XVI y XVII, reimpresas por A. Bonilla y San Martín.....	136
Los vicios de Madrid (1807).....	163
Carta crítica sobre la obra del <i>Quixote</i>	229

VARIA

R. FOULCHÉ-DELBOSC. — Fragment d'un romance inconnu.....	256
James FITZMAURICE-KELLY. — Note on three sonnets. II.....	257

COMPTES RENDUS

Cirot (Georges). Les histoires générales d'Espagne entre Alphonse X et Philippe II (1284-1556). <i>Bordeaux, Paris, 1904</i> [L. BARRAUDIHIGO].....	261
Homenaje á D. Francisco Codera. <i>Zaragoza, 1904</i> [J. CHASTENAY]....	267
J. Saroihandy. Remarques sur la conjugaison catalane (<i>Bulletin hispanique</i> de Bordeaux), 1905 [P. FABRA].....	269
Irénée Lameire. Les occupations militaires en Espagne pendant les guerres de l'ancien droit. <i>Paris, 1905</i> [G. DESDEVICES DU DEZERT]..	276
Derecho consuetudinario y economía popular de la provincia de Alicante, por D. Rafael Altamira y Crevea. <i>Madrid, 1905</i> [G. DESDEVICES DU DEZERT].....	280
Correspondance du comte de la Forest, ambassadeur de France en Espagne (1808-1813), publiée par M. Geoffroy de Grandmaison. Tome I. <i>Paris, 1905</i> [G. DESDEVICES DU DEZERT].....	284
El Coronel de Mondragón, por D. Angel Salcedo Ruiz. <i>Madrid, 1905</i> [G. DESDEVICES DU DEZERT].....	286

MUMÉRO 44.

Ch. GRAUX. — Correspondance d'Espagne, publiée par L. BARRAU-DIHIGO.....	289
Julio MOREIRA. — Factos de syntaxe do português popular. I-III.....	596

TEXTE

<i>Razón de amor, con los Denuestos del agua y el vino.</i> Nueva edición por Ramón Menéndez Pidal.....	602
---	-----

VARIA

Proverbios de don Apostol de Castilla.....	619
Coplas de despedida.....	623

COMPTES RENDUS

Alfonso Danvila. Luisa Isabel de Orleans y Luis I. Madrid, 1902. Fernando VI y Doña Barbara de Braganza. <i>Madrid</i> , 1905 [G. DESDEVEISES DU DEZERT].....	625
Ernest Gossart. L'établissement du régime espagnol dans les Pays-Bas et l'insurrection. <i>Bruxelles</i> , 1905 [G. DESDEVEISES DU DEZERT].....	628
Colección de documentos para el estudio de la historia de Aragon. Tomo II. Forum Turolii. Transcripción y estudio preliminar de Francisco Aznar y Navarro. <i>Zaragoza</i> , 1905 [L. BARRAU-DIHIGO].....	631

TOME XIV (1906).

NUMÉRO 45.

Julio MOREIRA. — Factos de syntaxe do português popular. IV-VIII....	1
R. FOULCHÉ-DELBOSC. — La traduction latine des <i>Coplas</i> de Jorge Manrique.....	9
Guillermo ANTOLÍN. — Sobre el traductor latino de las <i>Coplas</i> de Jorge Manrique.....	22

TEXTES

Ferran NUÑEZ. — Tractado de amiçia, publicado por A. Bonilla y San Martín.....	35
Poésies attribuées à GÓNGORA.....	71
Contos populares portuguezes, recolhidos por Z. Consiglieri Pedroso....	115

NUMÉRO 46.

Ciro BAYO. — Vocabulario de provincialismos argentinos y bolivianos.. 241

TEXTES

Pedro de VERAGUE. — Doctrina de la discriçion..... 565

Letrillas..... 598

VARIA

Andrés GIMÉNEZ SOLER. — Un autógrafo de don Juan Manuel..... 606

R. FOULCHÉ-DELBOSC. — *Era el remedio olvidar,*
y olvidóseme el remedio..... 607

TOME XV (1906).

NUMÉROS 47 ET 48.

Julio PUYOL Y ALONSO. — Glosario de algunos vocablos usados en
León..... 1P. FABRA. — *Les e toniques du catalan*..... 9A. R. GONÇÁLVES VIANA. — Quantidade prosódica das vogais em portu-
guês. Diferenciações de sentido..... 24

Adolpho F. COELHO. — Casos de analogia na lingua portuguesa..... 28

James FITZMAURICE-KELLY. — Some correlations of Spanish literature. I. 58

H. R. LANG. — Contributions to Spanish literature. I-II..... 86

Alfred COESTER. — Compression in the *Poema del Cid*..... 98Paul GROUSSAC. — Le livre des *Castigos e Documentos* attribué au roi D.
Sanche IV..... 212R. FOULCHÉ-DELBOSC. — Les *Castigos e Documentos* de Sanche IV..... 340A. BONILLA Y SAN MARTÍN. — Antecedentes del tipo celestinesco en la
literatura latina..... 372

Rafael SALILLAS. — Poesía matonesca (Romances matonescos)..... 387

Hugo A. RENNERT. — The staging of Lope de Vega's comedias..... 453

J. MASSÓ TORRENTS. — Historiografia de Catalunya en català durant
l'epoca nacional..... 486

L. BARRAU-DIHIGO. — Les premiers rois de Navarre. Notes critiques... 614

C. F. SEYBOLD. — Die geographische Lage von Zalläka-Sacralias (1086)
und Alarcos (1195)..... 645

Francesch CARRERAS Y CANDI. — Espases maravellosos en lo regnat de

Jaume lo Conqueridor.....	652
Joaquín MIRET Y SANS. — Tres princesas griegas en la corte de Jaime II de Aragón.....	668
Lucien BOUVAT. — Sur quelques manuscrits de la Société Asiatique relatifs à l'Espagne.....	721

TEXTES

Josep e Zulayme. An extract of the <i>General e grand Estoria</i> , edited by George S. Wilberforce.....	740
Une charte hispano-arabe de l'année 1312, publiée par Hartwig Derenbourg et L. Barrau-Dihigo. I.....	765
Arthur Ludwig STIEFEL. — Unbekannte spanische Romanze.....	766
Caspar ENS' translation of <i>Lazarillo de Tormes</i> . With a prefatory note by James Fitzmaurice-Kelly.....	771
Cantos populares americanos, recogidos por Ciro Bayo.....	796

VARIA

Julio MOREIRA. — Logares da litteratura portuguesa ainda não explicados.....	810
R. FOULCHÉ-DELBOSC. — La plus ancienne mention d' <i>Amadis</i>	815
A. BONILLA Y SAN MARTÍN. — Una imitación de <i>Lazarillo de Tormes</i> en el siglo XVII.....	816
J. BRIMEUR. — Supplément français à la bibliographie de Cervantes....	819
H. P. BIGGAR. — A Cabot source which does not exist.....	842
J. CHASTENAY. — <i>Le Cid</i> de Chateaubriand.....	845

BEAUX-ARTS

Dessins inédits de GOYA. 1-20.....	848-849
------------------------------------	---------

COMPTES RENDUS

F.-M. Josselyn. Études de phonétique espagnole. <i>Paris</i> , 1907 [A. R. GONÇALVES VIANA].....	849
Le latin d'Espagne d'après les inscriptions. Étude linguistique par A. Carnoy. 2 ^e éd. <i>Bruxelles</i> , 1906 [A. ERNOUT].....	856
Julio Puyol y Alonso. Estado social que refleja el Quijote. <i>Madrid</i> . 1905 [H. PESEUX-RICHARD].....	858
Luis Valera, marqués de Villasinda. Sombras chinescas. — Visto y soñado. — Del antaño quimérico. <i>Madrid</i> , 1903-1905 [H. PESEUX-RICHARD].....	860
M. Quillardet. Espagnols et Portugais chez eux. <i>Paris</i> , 1905 [H. PESEUX-	

RICHARD].....	863
Vicente Blasco Ibáñez. La maja desnuda. <i>Valencia</i> , 1906 [H. PESEUX-RICHARD].....	865
Rafael de Ureña y Smenjaud. La legislación gótico-hispana. <i>Madrid</i> , 1905 [G. DESDEVISES DU DEZERT].....	868
S. Sanpere y Miquel. Fin de la nación catalana. <i>Barcelona</i> , 1905 [G. DESDEVISES DU DEZERT.].....	883
Edward Gaylord Bourne. Spain in America. 1450-1580. <i>New York and London</i> , 1904 [H. P. BIGGAR].....	906
F. Carreras y Candi. Miscelánea histórica catalana. Serie I. <i>Barcelona</i> , 1905 [W. J. MÜLLER].....	908

TOME XVI (1907).

NUMÉRO 49.

Julio MOREIRA. — Factos de syntaxe do portugués popular IX-XIII....	1
H. R. LANG. — Contributions to Spanish literature. III. A propos of <i>Caçafaton</i> in the Rhyme-Dictionary of Pero Guillén.....	12
R. FOULCHÉ-DELBOSC. — Étude bibliographique sur Fernan Perez de Guzman. I.....	26
Andrés GIMÉNEZ SOLER. — Caballeros españoles en Africa y africanos en España. II.....	56
G. DESDEVISES DU DEZERT. — Un consul général de France à Madrid sous Ferdinand VI (1748-1756).....	70
Gabriel MARCEL. — Le géographe Tomas Lopez et son œuvre. Essai de biographie et de cartographie.....	137

TEXTES

Aragonese texts, now edited for the first time by G. W. Humphrey	244
Cancion real a vna mudanza.....	288

NUMÉRO 50.

Aaron WITTSTEIN. — An unedited Spanish cancionero.....	295
Hugo Albert RENNERT. — Spanish actors and actresses between 1560 and 1680.....	334
L. BARRAU-DIHIGO. — Notes et documents sur l'histoire du royaume de Leon. II. Sur deux cartulaires léonais.....	539
Vicente LAMPÉREZ Y ROMEA. — Sobre algunas posibles influencias de la arquitectura cristiano-española de la edad media en la francesa.....	565

COMPTES RENDUS

S. Sanpere y Miquel. Los cuatrocentistas catalanes. <i>Barcelona</i> , 1906 [G. DESDEVISES DU DEZERT].....	576
F. Vézinet. Les maîtres du roman espagnol contemporain. <i>Paris</i> , 1907 [H. PESEUX-RICHARD].....	586
José Nakens. Cuadros de miseria. <i>Madrid</i> , 1907 [H. PESEUX-RICHARD].	587

TOME XVII (1907).

NUMÉRO 51.

P. FABRA. — Le catalan dans la <i>Grammaire des langues romanes</i> de W. Meyer-Lübke et dans le <i>Grundriss der rom. Philologie</i>	1
George W. BACON. — The comedias of Doctor Juan Pérez de Montalván.	46
G. DESDEVISES DU DEZERT. — Le Conseil de Castille en 1808.....	66

NUMÉRO 52.

Adolfo BONILLA Y SAN MARTÍN. — Erasmo en España. (Episodio de la historia del Renacimiento).....	379
--	-----

TEXTE

ESPRONCEDA's <i>Blanca de Borbon</i> , edited by Philip H. Churchman.....	549
---	-----

TOME XVIII (1908).

NUMÉRO 53.

Johannes JUNGFER. — <i>Magerit-Madrid</i>	1
Roberto PASTOR Y MOLINA. — Vocabulario de madrileñismos (Primera serie).....	51
R. FOULCHÉ-DELBOSC. — Bibliographie de Góngora.....	73
León MEDINA. — Frases literarias afortunadas. I-VI.....	162

VARIA

C. B. BOURLAND. — An unknown manuscript of the <i>Caida de Principes</i>	233
R. FOULCHÉ-DELBOSC. — <i>Por mares nunca de antes navegados</i>	235

R. FOULCHÉ-DELBOSC. — Vers sur Alvaro de Luna.....	236
Un opuscule inconnu d'Ambrosio de SALAZAR, publié par Albert Th. Fournier.....	242
Un voyage en Espagne au début du XVIII ^e siècle, publié par L. Barrau-Dihigo.....	247
Quatre lettres de Josef Antonio CONDE à Silvestre de Sacy, publiés par Hartwig Derenbourg et L. Barrau-Dihigo.....	258
Ferdinand VII et son directeur, publié par A. Chassaigne.....	279
J. CHASTENAY. — Une épigramme de Martínez Villergas.....	286

COMPTES RENDUS

Geoffroy de Grandmaison. L'Espagne et Napoléon. <i>Paris</i> , 1908 [G. DESDEVISES DU DEZERT].....	287
George Scelle. La traite négrière aux Indes de Castille. Contrats et traités d'assiento. <i>Paris</i> , 1906 [G. DESDEVISES DU DEZERT].....	289
V. Blasco Ibáñez. Sangre y arena. <i>Valencia</i> , 1908 [H. PESEUX-RICHARD].....	290

NUMÉRO 54.

Dos opúsculos inéditos de D. Rafael FLORANES y D. Tomás Antonio SANCHEZ sobre los orígenes de la poesía castellana, con una advertencia preliminar de D. M. MENÉNDEZ Y PELAYO.....	295
R. J. CUERVO. — Dos poesías de Quevedo á Roma.....	431
James FITZMAURICE-KELLY. — Noroña's <i>Poesías asidticas</i>	439
R. FOULCHÉ-DELBOSC. — D'où dérive <i>El sombrero de tres picos</i>	468

TEXTES

237 sonnets.....	488
------------------	-----

COMPTE RENDU

Précis d'histoire de la littérature espagnole par Ernest Mérimée. <i>Paris</i> , 1908 [R. FOULCHÉ-DELBOSC].....	619
---	-----

TOME XIX (1908).

NUMÉROS 55 ET 56.

W. W. SKEAT. — <i>Aguinaldo, aguinaldo</i>	5
Joaquín MIRET Y SANS. — Documents en langue catalane (Haute vallée du Sègre, XI-XIII ^e siècles).....	6

George G. BROWNELL. — The position of the attributive adjective in the <i>Don Quixote</i>	20
H. R. LANG. — The so-called <i>Cancionero de Pero Guillen de Segovia</i>	51
Juan MENÉNDEZ PIDAL. — San Pedro de Cardeña (Restos y memorias del antiguo monasterio).....	82
Joaquín MIRET Y SANS. — Nuevos documentos de las tres princesas griegas.....	112
Rafael SALILLAS. — Una página histórica fotografiada. La ejecución de Angiolillo.....	135

TEXTES

El bachiller VILLALON. — Tragedia de Mirra.....	159
Marco Antonio y Cleopatra. A Tragedy by Diego LOPEZ DE CASTRO, published by Hugo A. Rennert.....	184
La vie de Lazarille de Tormes, ses fortunes et ses adversités. Traduite en vers françois par le Sieur de B., réimprimée par Albert Th. Fournier.....	238
Gustavo. Novela inédita de Adelardo LOPEZ DE AYALA. Publícala Antonio Pérez Calamarte.....	300
Representación de los mártires Justo y Pastor, de Francisco DE LAS CUEBAS, published by J. P. Wickersham Crawford.....	428
Some unpublished verses of Lope DE VEGA, edited by J. P. Wickersham Crawford.....	455

COMPTES RENDUS

La jeunesse du Cid, de Guillen de Castro, traduction de Marcel Dieulafoy. <i>La Nouvelle Revue</i> , 1908 [H. PESEUX-RICHARD].....	469
Vicomte du Motey. Guillaume d'Orange et les origines des Antilles françaises. <i>Paris</i> , 1908 [Herbert C. BELL].....	473
François Rousseau. Règne de Charles III d'Espagne. <i>Paris</i> , 1907 [G. DESDEVICES DU DEZERT].....	476
Adolfo Bonilla y San Martín. Historia de la filosofía española. <i>Madrid</i> , 1908 [G. DESDEVICES DU DEZERT].....	479
Ernest Gossart. La domination espagnole dans les Pays-Bas à la fin du règne de Philippe II. <i>Bruxelles</i> , 1906 [G. DESDEVICES DU DEZERT]....	481
Vicente Lampérez y Romea. Historia de la arquitectura cristiana española en la edad media. Tomo I. <i>Madrid</i> , 1908 [G. DESDEVICES DU DEZERT].....	483
James Fitzmaurice-Kelly. Chapters on Spanish literature. <i>London</i> , 1908 [Rudolph SCHEVILL].....	529

TOME XX

NUMÉRO 57. — MARS 1909.

Philip H. CHURCHMAN. — Byron and Espronceda.....	5
León MEDINA. — Frases literarias afortunadas. VII-XIV.....	211

COMPTES RENDUS

El Menandro. Novela por Matías de los Reyes, reimpresa con prólogo de D. Emilio Cotarelo y Mori. <i>Madrid</i> , 1909 [Julio PUYOL Y ALONSO].	298
Jules Laborde. Le touriste français en Espagne et dans les pays de langue espagnole. <i>Paris</i> , 1909 [E. VALENTIN].	303

NUMÉRO 58. — JUIN 1909.

Une charte hispano-arabe de l'année 1312, publiée par Hartwig Derenbourg et L. Barrau-Dihigo. II.....	305
Suma de las cosas maravillosas (Coronica del Cid Ruy Diaz, Sevilla 1498).....	316
Lettres inédites de quelques savants espagnols du XVI ^e siècle, publiées par Émile Gigas.....	429
Voyage de Barthélemy JOLY en Espagne (1603-1604), publié par L. Barrau-Dihigo.....	459

TOME XXI

NUMÉRO 59. — SEPTEMBRE 1909.

G. S. WILLIAMS. — The <i>Amadis</i> question.....	
---	--

TEXTE

Pedro CALDERON DE LA BARCA. — La Selva confusa, published by George Tyler Northup.....	168
--	-----

NUMÉRO 60. — DÉCEMBRE 1909.

Miguel ASÍN PALACIOS. — La polémica anticristiana de Mohámed el Caisi.....	339
Carolina MICHAËLIS DE VASCONCELLOS. — Notas ao Cancionero inédito.	362
Konrad HAEBLER. — The Valencian Bible of 1478.....	371

TABLES	37
--------	----

Narciso ALONSO CORTÉS. — El hermano de Lope.....	388
Agustín de AMEZUA. — Un dato para las fuentes de <i>El médico de su honra</i>	395

TEXTES

Gesta Roderici Campidocti.....	412
The unprinted poems of the Spanish <i>Cancioneros</i> in the Bibliothèque Nationale, Paris, published by C. B. Bourland.....	460
Ystoria del noble Vespesiano.....	567
El Cantar de cantares en octava rima.....	635

VARIA

Deux poèmes macaroniques, publiés par K. Bretschneider.....	658
R. FOULCHÉ-DELBOSC. — Quelques réminiscences dans Espronceda....	667

COMPTES RENDUS

Vicente Lampérez y Romea. Historia de la arquitectura cristiana española en la edad media. Tomo II. <i>Madrid</i> , 1909 [G. DESDEVISES DU DEZERT].....	670
---	-----

TOME XXII

NUMÉRO 61. — MARS 1910.

G. DESDEVISES DU DEZERT. — La Junte Supérieure de Catalogne.....	I
--	---

TEXTES

An unpublished XVI th century Entremés, edited by George L. Lincoln.	427
Lettre d'un poète à son frère, publiée par C. L. Nicolay.....	437

VARIA

R. FOULCHÉ-DELBOSC. — « Mi madre no, pero mi padre sí ».....	443
Rudolph SCHEVILL. — A note on <i>El Curioso impertinente</i>	447
J. CHASTENAY. — Une épigramme de Martínez Villergas. II.....	453

COMPTE RENDU

Dr Lucien Libert. La folie de Don Quichotte. <i>Paris</i> , 1909 [G. DESDEVISES DU DEZERT].....	457
---	-----

NUMÉRO 62. — JUIN 1910

Pedro LEMUS Y RUBIO. — El maestro Elio Antonio de Lebrixa. I.	459
Carolina MICHAËLIS DE VASCONCELLOS. — Investigações sobre Sonetos e Sonetistas portugueses e castelhanos	509
François ROUSSEAU. — Blanco White. Souvenirs d'un proscrit espagnol réfugié en Angleterre. 1775-1814.	615

TEXTE

La dotrina que dieron a Sarra, poema de Fernan PEREZ DE GUZMAN. Publicalo C. B. Bourland.	648
--	-----

COMPTE RENDU

My recollections. By the Countess of Cardigan and Lancastre. <i>London</i> , 1909. [P. OYANGUREN]	687
---	-----

TOME XXIII

NUMÉRO 63. — SEPTEMBRE 1910

José CASCALES Y MUÑOZ. — Apuntes y materiales para la biografía de don José de Espronceda	5
H. PESEUX-RICHARD. — Un romancier espagnol : Pío Baroja	109
León MEDINA. — Frases literarias afortunadas. XV-XVIII.	188

TEXTE

Une rédaction inédite du Pseudo-Sébastien de Salamanque, publiée par L. Barrau-Dihigo.	235
---	-----

VARIA

Hugues VAGANAY. — L'Espagne en Italie. V.	265
Roger Bigelow MERRIMAN. — Another contemporary historian of Charles V	307
R. FOULCHÉ-DELBOSC. — Le portrait de Mendoza.	310
Johan VISING. — Lettre du comte G. Ph. Creutz à Marmontel sur l'Espagne (1765).	314
Moïse SCHWAB. — Quatrains judéo-espagnols.	321

COMPTE RENDU

- Enrique Larreta. La gloria de Don Ramiro. *Madrid*, 1908 [H. PESEUX-RICHARD]..... 327

NUMÉRO 64. — DÉCEMBRE 1910

- Philip H. CHURCHMAN. — The beginnings of Byronism in Spain..... 333
 Ludwig PFANDL. — Ein Beitrag zur Reiseliteratur über Spanien aus einer Handschrift der Münchener Hof- und Staatsbibliothek..... 411
 Julio PUYOL. — « El Cid » de Dozy..... 424

TEXTES

- Memorial de criança y Vanquete virtuoso para criar hijos de grandes y otras cosas. Compuesto por un cortesano. En Çaragoça. 1548. Reimprimelo Juan M. Sánchez..... 477
 Notes du voyage en Espagne (1640-1641) du médecin Otto SPERLING, publiées par Émile Gigas..... 534

VARIA

- R. FOULCHÉ-DELBOSC. — *Sergas*..... 591
 A. COSTER. — Sur une contrefaçon de l'édition de *El Héroe* de 1639... 594

COMPTE RENDU

- Enrique Redel. Ambrosio de Morales. *Córdoba*, 1909 [L. BARRAUDIHIAGO]..... 595

TOME XXIV

NUMÉRO 65. — MARS 1911

- G. W. UMPHREY. — The Aragonese dialect..... 5
 Albert F. KUERSTEINER. — The use of the relative pronoun in the *Rimado de Palacio*..... 46

TEXTE

- Juan TIMONEDA. — El buen aviso y portacuentos. Re-issued by Rudolph Schevill..... 171

COMPTE RENDU

Lucien-Paul Thomas. Gongora et le gongorisme considérés dans leurs rapports avec le marinisme. <i>Paris</i> , 1911 [A. COSTER].....	255
Albert Dauzat. L'Espagne telle qu'elle est. <i>Paris</i> , s. d. [H. PESEUX-RICHARD].....	257

NUMÉRO 66. — JUIN 1911

Joaquín MIRET Y SANS. — La vida de Fray Anselmo Turmeda.....	261
Ricardo DEL ARCO. — La justicia criminal en Huesca durante el siglo XVIII.....	297

TEXTE

The rimed Chronicle of the Cid (<i>El cantar de Rodrigo</i>), edited by Benjamin P. Bourland.....	310
Anselm TURMEDA. — La disputation de l'Asne, réimpression.....	358
Les Profecies den TURMEDA, publicades per Ramon d'Alós.....	480
Comedia á lo pastoril para la noche de Navidad. A Spanish religious play of the sixteenth century, edited by J.-P. Wickersham Crawford.....	497
Gaspar de AVILA. — Tercera jornada de las Fullerias de Amor, edited by J. P. Wickersham Crawford.....	542

COMPTES RENDUS

Adolfo Bonilla y San Martín. Historia de la filosofía española (siglos VIII-XII : Judíos). <i>Madrid</i> , 1911 [G. DESDEVICES DU DEZERT].....	595
J. Puig y Cadafalch y J. Miret y Sans. El Palau de la Diputació general de Catalunya. <i>Barcelona</i> , 1911 [G. DESDEVICES DU DEZERT].....	605

ICONOGRAPHIE HISPANIQUE

Planches 1 à 16.....	608-609
----------------------	---------

TOME XXV

NUMÉRO 67. — SEPTEMBRE 1911

R. FOULCHÉ-DELBOSC. — <i>Huchoho</i>	5
N. SENTENACH. — Le portrait de Cervantes.....	13
Édouard FOURNIER. — L'Espagne et ses comédiens en France au XVII ^e siècle (Réimpression).....	19
León MEDINA. — Frases literarias afortunadas. XIX-XXVI.....	47

TEXTES

Testament du Marquis DE SANTILLANA	114
<i>Refranes que dizen las viejas tras el fuego</i> , republished by Urban Cronan..	134
Diego DE SAN PEDRO. — Arnalte y Lucenda	220
Farça a manera de tragedia (1537). Reimprimela Hugo Albert Rennert.	283
Francisco DE FIGUEROA. — Poésies inédites	317

VARIA

R. FOULCHÉ-DELBOSC. — « Mi madre no, pero mi padre si ». II.....	345
Lluís SERRA Y RIERA. — Une proclamation républicaine aux Catalans...	345

COMPTES RENDUS

Marqués de Lema. Antecedentes políticos y diplomáticos de los sucesos de 1808. Tomo I (1801-1803). 2ª ed. <i>Madrid</i> , 1912 [G. DESDEVIZES DU DEZERT]	350
Mario Méndez Bejarano. Historia política de los afrancesados. <i>Madrid</i> , 1912 [G. DESDEVIZES DU DEZERT]	353

NUMÉRO 68. — DÉCEMBRE 1911

TEXTES

The <i>Sucesos</i> of Mateo ALEMAN, reprinted by Alice S. Bushee.....	359
Some Poems of Dr. Juan PEREZ DE MONTALVAN, published by George W. BACON	458

Urban CRONAN. — Mateo Aleman and Miguel de Cervantes Saavedra..	468
R. FOULCHÉ-DELBOSC. — Cervantica. I-III.....	476

ICONOGRAPHIE HISPANIQUE

Planches 17 à 32.....	480-481
-----------------------	---------

TABLES DES TOMES I A XXV DE LA REVUE HISPANIQUE

II. TABLE PAR NOMS D'AUTEURS

A. G. V.

João de Deus. IV, 71.

Aleman (Mateo)

The *Sucesos*, reprinted by Alice S. Bushee. XXV, 359.

Alonso Cortés (Narciso)

El hermano de Lope. XXI, 388.

Alós (Ramon d')

1. Les *Profecies* den Turmeda. XXIV, 480.

Amezua (Agustín de)

Un dato para las fuentes de *El médico de su honra*. XXI, 395.

Anonymes

Las coplas del Provincial, publiées par R. Foulché-Delbosc. V, 255.

Poesías intercaladas en la Crónica troyana romanceada, publicadas por A. Paz y Mélia. VI, 62.

136 Sonnets anonymes, publiés par R. Foulché-Delbosc. VI, 328.

Conseils d'un Milanais à don Juan d'Autriche, publiés par R. Foulché-Delbosc. VIII, 60.

Séguedilles anciennes, publiées par R. Foulché-Delbosc. VIII, 309.

La fille du roi d'Espagne, complainte grecque moderne, publiée par Émile Legrand. VIII, 493.

Dos poemas catalans del xiv^{en} segle, sobre la vida de la gent de mar, publicats per J. Massó Torrents. IX, 241.

Requesta al marquès de Santillana, publiée par R. Foulché-Delbosc. IX, 255.

- Coplas de *Trescientas cosas mas*, publiées par R. Foulché-Delbosc. IX, 261 ; X, 234.
- Deux romances de *germania*, publiés par R. Foulché-Delbosc. IX, 269.
- Huit petits poèmes, publiés par R. Foulché-Delbosc. IX, 272.
- La vida del pícaro, compuesta por gallardo estilo en tercia rima. Edición crítica por Adolfo Bonilla y San Martín. IX, 295.
- Poesias populares portuguesas, recolhidas e publicadas por Z. Consiglieri Pedroso. IX, 455.
- Fragments inédits des *Gesta Comitum Barcinonensium et Regum Aragoniae*, publiés par L. Barrau-Dihigo. IX, 472 ; X, 226.
- Floresta de philosophos, publiée par R. Foulché-Delbosc. XI, 5.
- Cantos populares leoneses, recogidos y publicados por Julio Puyol y Alonso. XII, 250.
- Inventari dels bens mobles del rey Marti d'Aragó, transcrit per Manuel de Bofarull y Sartorio, i publicat per J. Massó Torrents. XII, 413.
- Curiosidades literarias de los siglos xvi y xvii, reimpresas por A. Bonilla y San Martín. XIII, 136.
- Los vicios de Madrid (1807), publiés par R. Foulché-Delbosc. XIII, 163.
- Carta crítica sobre la obra del *Quixote*, publiée par R. Foulché-Delbosc. XIII, 229.
- Fragment d'un romance inconnu, publié par R. Foulché-Delbosc. XIII, 256.
- Razón de amor, con los Denuestos del agua y el vino*. Nueva edición por Ramón Menéndez Pidal. XIII, 602.
- Coplas de despedida, publiées par R. Foulché-Delbosc. XIII, 623.
- La traduction latine des *Coplas* de Jorge Manrique, publiée par R. Foulché-Delbosc. XIV, 9.
- Contos populares portuguezes, recolhidos por Z. Consiglieri Pedroso. XIV, 115.
- Letrillas, publiées par R. Foulché-Delbosc. XIV, 598.
- Josep e Zulayme. An extract of the *General e grand Estoria*, edited by George S. Wilberforce. XV, 740.
- Une charte hispano-arabe de l'année 1312, publiée par Hartwig Derenbourg et L. Barrau-Dihigo. [I] XV, 765 ; [II] XX, 305.
- Unbekannte spanische Romanze, publiés par Arthur Ludwig Stiefel. XV, 766.
- Cantos populares americanos, recogidos por Ciro Bayo. XV, 796.
- Caspar Ens' translation of *Lazarillo de Tormes*. With a prefatory note by James Fitzmaurice-Kelly. XV, 771.
- Aragonese texts, now edited for the first time by G. W. Umphrey. XVI, 244.
- Cancion real a vna mudanza, publiée par R. Foulché-Delbosc. XVI, 288.

- Ferdinand VII et son directeur, publié par A. Chassaigne. XVIII, 279.
 237 sonnets, publiés par R. Foulché-Delbosc. XVIII, 490.
 La vie de Lazarille de Tormes, ses fortunes et ses adversités. Traduite en vers françois par le Sieur de B., réimprimée par Albert Th. Fournier. XIX, 238.
 Suma de las cosas maravillosas (Coronica del Cid Ruy Diaz, Sevilla 1498), publiée par R. Foulché-Delbosc. XX, 316.
 Gesta Roderici Campidocti, publiés par R. Foulché-Delbosc. XXI, 412.
 Ystoria del noble Vespesiano, publiée par R. Foulché-Delbosc. XXI, 567.
 El Cantar de cantares en octava rima, publié par R. Foulché-Delbosc. XXI, 635.
 Deux poèmes macaroniques, publiés par K. Bretschneider. XXI, 658.
 An unpublished xvi th century Entremés, edited by George L. Lincoln. XXII, 427.
 Lettre d'un poète à son frère, publiée par C. L. Nicolay. XXII, 437.
 Une rédaction inédite du Pseudo-Sébastien de Salamanque, publiée par L. Barreau-Dihigo. XXIII, 235.
 Quatrains judéo-espagnols, publiés par Moïse Schwab. XXIII, 321.
 The rimed Chronicle of the Cid (*El cantar de Rodrigo*), edited by Benjamin P. Bourland. XXIV, 310.
 Comedia á lo pastoril para la noche de Navidad. A Spanish religious play of the sixteenth century, edited by J. P. Wickersham Crawford. XXIV, 497.
 Farça a manera de tragedia (1537). Reimprimela Hugo Albert Rennert. XXV, 283.

Antolín (Guillermo)

- Sobre el traductor latino de las *Coplas* de Jorge Manrique. XIV, 22.

Añorbe y Corregel (Thomas de)

- El nudo gordiano, publié par R. Foulché-Delbosc. VII, 256.

Arco (Ricardo del)

- La justicia criminal en Huesca durante el siglo xviii. XXIV, 297.

Ashbee (H. S.)

- Don Quixote* and *Pickwick*. VI, 307.

Asín Palacios (Miguel)

- La polémica anticristiana de Mohammed el Caisí. XXI, 339.

Avila (Gaspar de)

Tercera jornada de *Las Fullerias de Amor*, edited by J. P. Wickersham Crawford. XXIV, 542.

B. (de)

La vie de Lazarille de Tormes, ses fortunes, et ses adversités. Traduite en vers françois par le Sieur de B., réimprimée par Albert Th. Fournier. XIX, 238.

Bacon (George W.)

The *comedias* of Doctor Juan Pérez de Montalván. XVII, 46.
T. Some Poems of Dr. Juan Pérez de Montalván. XXV, 458.

Baist (G.)

Parra und Parc. II, 205.
Katalanisches auf den Sporaden. VII, 20.
Mono. IX, 18.
Hispaniolus ? XI, 155.

Barrau-Dihigo (L.)

C. R. V. H. Friedel. La plus ancienne charte de la Bibliothèque de l'Université compostellane (*Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos*, oct. 1899). VI, 518.
Les origines du royaume de Navarre, d'après une théorie récente. VII, 141 ; VII, 505.
T. Chartes de l'Église de Valpuesta du ix^e au xi^e siècle. VII, 273.
Note sur un diplôme de Ferdinand I^{er}, octroyé à l'église d'Oviedo en mai 1036. IX, 468.
T. Fragments inédits des *Gesta Comitum Barcinonensium et Regum Aragoniae*. IX, 472 ; X, 226.
Notes et documents sur l'histoire du royaume de Leon. [I]. Chartes royales léonaises. 912-1037. X, 349 ; [II]. Sur deux cartulaires léonais, XVI, 539.
C. R. Galicia histórica. Tomos I-II. Santiago, 1901-1903 ; X, 274.
C. R. Instrucciones para la redacción de los Catálogos en las Bibliotecas públicas del Estado. Madrid, 1902. X, 276.
C. R. Colección de documentos para el estudio de la historia de Aragón. Tomo I. publ. p. Eduardo Ibarra y Rodríguez. Zaragoza (1904). XII, 274.
Note sur le Tumbo viejo de l'Église cathédrale de Lugo. XII, 591.

- C. R. Marqués de Laurencin. Libro de la Cofradía de Caballeros de Santiago de la Fuente (*Revista de Archivos*), 1904. XII, 606.
- C. R. Georges Cirot. Les histoires générales d'Espagne entre Alphonse X et Philippe II (1284-1556), Bordeaux, Paris, 1904. XIII, 261.
- T. Ch. Graux. Correspondance d'Espagne. XIII, 289.
- C. R. Colección de documentos para el estudio de la historia de Aragón. Tomo II. Forum Turolii. Transcripción y estudio preliminar de Francisco Aznar y Navarro. Zaragoza. 1905. XIII, 631.
- Les premiers rois de Navarre. Notes critiques. XV, 614.
- T. Une charte hispano-arabe de l'année 1312, publiée par Hartwig Derenbourg et L. Barrau-Dihigo. [1] XV, 765 ; [11] XX, 305.
- T. Un voyage en Espagne du début du XVIII^e siècle. XVIII, 247.
- T. Quatre lettres de Josef Antonio Conde à Silvestre de Sacy, publiées par Hartwig Derenbourg et L. Barrau-Dihigo. XVIII, 258.
- T. Voyage de Barthélemy Joly en Espagne (1603-1604). XX, 459.
- T. Une rédaction inédite du Pseudo-Sébastien de Salamanque. XXIII, 235.
- C. R. Enrique Redel. Ambrosio de Morales. Córdoba, 1909. XXIII, 595.

Bayo (Ciro)

- Vocabulario de provincialismos argentinos y bolivianos. XIV, 241.
- T. Cantos populares americanos. XV, 796.

Bell (Herbert C.)

- C. R. Vicomte du Motey. Guillaume d'Orange et les origines des Antilles françaises. Paris, 1908. XIX, 473.

Biggar (H. P.)

- C. R. Henry Vignaud. La lettre et la carte de Toscanelli. Paris, 1901. — Toscanelli and Columbus. London, 1902. — Mémoire sur l'authenticité de la lettre de Toscanelli. Paris, 1902. IX, 577.
- The voyages of the Cabots and of the Corte-Reals to North America and Greenland. 1497-1503. X, 485.
- C. R. A Critical Study of the Various Dates assigned to the Birth of Christopher Columbus... by Henry Vignaud. London, 1903. X, 269.
- A Cabot source which does not exist. XV, 842.
- C. R. Edward Gaylord Bourne. Spain in America 1450-1580. New York and London, 1904. XV, 906.

Bobadilla (Magdalena de)

Correspondencia, publicada por R. Foulché-Delbosc. VIII, 1.

Bofarull y Sartorio (Manuel de)

T. Inventari dels bens mobles del rey Martí d'Aragó, transcrit per Manuel de Bofarull y Sartorio i publicat per J. Massó Torrents. XII, 413.

Bonaparte (Prince L.-L.)

Correspondance philologique (avec A. R. Gonçalves Vianna). VI, 5.

Bonilla y San Martín (Adolfo)

T. Clarorum Hispaniensium epistolae ineditae. VIII, 181.

T. La vida del pícaro, compuesta por gallardo estilo en terciá rima. Edición crítica. IX, 295.

T. Epístola de Adelardo López de Ayala. XII, 245.

Golfines. XII, 602.

Los orígenes de *El sombrero de tres picos*. XIII, 5.

T. Curiosidades literarias de los siglos XVI y XVII. XIII, 136.

T. Ferran Nuñez. Tractado de amición. XIV, 35.

Antecedentes del tipo celestinesco en la literatura latina. XV, 372.

Una imitación de *Lazarillo de Tormes* en el siglo XVII. XV, 816.

Erasmus en España (Episodio de la historia del Renacimiento). XVII, 379.

Bourland (Benjamin Parsons)

C. R. A History of the Peninsular War, by Charles Oman. Vol. I-II. Oxford, 1902-1903. X, 271.

T. The rimed Chronicle of the Cid (*El cantar de Rodrigo*). XXIV, 310.

Bourland (G. B.)

T. Nauarro. La comedia mvy exemplar de la Marquesa de Saluzia llamada —Griselda. IX, 331.

Boccaccio and the *Decameron* in Castilian and Catalan literature. XII, 1.

An unknown manuscript of the *Caida de Principes*. XVIII, 233.

T. The unprinted poems of the Spanish *Cancioneros* in the Bibliothèque Nationale, Paris. XXI, 460.

T. La dotrina que dieron a Sarra, poema de Fernan Perez de Guzman. XXII, 648.

Bouvat (Lucien)

Notice bio-bibliographique sur Athir ad-Dîn Mohammed ibn Yôûsouf Abou Hayyân Al-Gharnatî. X, 471.

A propos d'Aboû Hayyân Al-Gharnatî. XI, 538.

Sur quelques manuscrits de la Société Asiatique relatifs à l'Espagne. XV, 721.

Bretschneider (K.)

7. Deux poèmes macaroniques. XXI, 658.

Brimeur (J.)

Supplément français à la bibliographie de Cervantes. XV, 819.

Brownell (George B.)

The position of the attributive adjective in the *Don Quixote*. XIX, 20.

Bushee (Alice H.)

T. The *Sucesos* of Mateo Aleman. XXV, 359.

Cadalso (José)

Obras inéditas, publicadas por R. Foulché-Delbosc. I, 258.

Calderon de la Barca (Pedro)

Un autographe inédit de Calderon, publié par Léo Rouanet. VI, 196.

La Selva confusa, published by George Tyler Northup. XXI, 168.

Carreras y Candi (Francesch)

Espases maravellozes en lo regnat de Jaume lo Conqueridor. XV, 652.

Cascales y Muñoz (José)

Apuntes y materiales para la biografia de don José de Espronceda. XXIII, 5.

Castilla (Apostol de)

Proverbios, publiés par R. Foulché-Delbosc. XIII, 619.

Caxés (Juan de)

Œuvres dramatiques, publiées par Léo Rouanet. VIII, 83.
Los trabajos de Josef, auto publicado por A. Restori. IX, 355.

Cean Bermudez (Agustin)

Cartas de D. Martin Fernandez de Navarrete, D. Agustin Cean Bermudez y D. Diego Clemencin, à D. Tomás Gonzalez, archivero de Simancas, publicadas por M. Serrano y Sanz. VI, 81.

Cervantes (Miguel de)

Un sonnet retrouvé par F. H. Graser. I, 196.
La plus ancienne œuvre connue de Cervantes, publiée par R. Foulché-Delbosc. VI, 508.

Chabás (R.)

Don Jofre de Borja y doña Sancha de Aragón. IX, 484.

Chassaigne (A.)

T. Ferdinand VII et son directeur. XVIII, 279.

Chastenay (J.)

- C. R. Lazarillo de Tormes, conforme à la edición de 1554. Publicalo... H. Butler Clarke. Oxford, 1897. IV, 336.
- C. R. Victor Balaguer. Las guerras de Granada. Madrid, 1898. V, 410.
- C. R. Auto sacramental nuevo de Las pruebas del linaje umano y Encomienda del hombre (1605) publicado por Léo Rouanet. Paris, Madrid, 1897. V, 411.
- C. R. Étude historique sur les relations commerciales entre la Flandre et l'Espagne au moyen âge, par Jules Finot. Paris, 1899. VI, 247.
- C. R. L. Barrau-Dihigo. Notes sur l'Archivo histórico nacional de Madrid (Revue des Bibliothèques, 1900). VII, 519.

- Quelques additions à la bibliographie de Cervantes. VIII, 513.
 Le genre grenadin au théâtre. VIII, 524.
 Théodore Carlier et les Araucans. VIII, 527.
 C. R. L'abbé Camille Daux. Le Pèlerinage à Compostelle et la Confrérie...
 de Moissac. Paris, 1898. — Les chansons des pèlerins de Saint-Jacques.
 Montauban, 1899. VIII, 558.
 C. R. G. Desdevises du Dezert. Les archives historiques nationales de Madrid.
 Besançon, 1901. VIII, 559.
 C. R. Catálogo de la Biblioteca municipal de Madrid. Madrid, 1902. IX,
 573.
 C. R. Catálogo de una Colección de Impresos referentes à Catalunya, formada
 por Jaime Andreu. Barcelona, 1902. IX, 573.
 C. R. Perálvarez de Ayllón y Luis Hurtado de Toledo. Comedia Tibalda...
 publicada... por Adolfo Bonilla y San Martín. Barcelona, Madrid, 1903
 (*Bibliotheca hispanica*, XIII). X, 319.
 C. R. Libro de los engaños y los asayamientos de las mugeres. Publicalo
 Adolfo Bonilla y San Martín (*Bibliotheca hispanica*, XIV), 1904. XII, 604.
 C. R. Homenaje à D. Francisco Codera. Zaragoza. 1904. XIII, 267.
Le Cid de Chateaubriand. XV, 845.
 Une épigramme de Martínez Villergas. [I] XVIII, 286 ; [II] XXII, 453.

Churchman (Philip H.)

- T. Espronceda's *Blanca de Borbon*. XVII, 549.
 Byron and Espronceda. XX, 5.
 The beginnings of Byronism in Spain. XXIII, 333.

Circourt (Comte Albert de)

- Les deux femmes de Fernandez de Portocarrero. VII, 507.

Clarke (H. Butler)

- C. R. A History of Spanish literature by James Fitzmaurice-Kelly. London,
 1898. V, 496.

Clemencin (Diego)

- Cartas de D. Martin Fernandez de Navarrete, D. Agustin Cean Bermudez y
 D. Diego Clemencin, à D. Tomás Gonzalez, archivero de Simancas, publi-
 cadas por M. Serrano y Sanz. VI, 81.

Coelho (F. Adolpho)

De algumas tradições de Hispanha e Portugal (a proposito de *Estantigua*). VII, 390.

Casos de analogia na lingua portuguesa. XV, 28.

Coester (Alfred)

Compression in the *Poema del Cid*. XV, 98.

Conde (Josef Antonio)

Quatre lettres à Silvestre de Sacy, publiées par Hartwig Derenbourg et L. Barrau-Dihigo. XVIII, 258.

Coster (A.)

Sur une contrefaçon de l'édition de *El Héroe* de 1639. XXIII, 594.

C. R. Lucien-Paul Thomas. Gongora et le gongorisme considérés dans leurs rapports avec le marinisme. Paris, 1911. XXIV, 255.

Cota (Rodrigo)

Une poésie inédite, publiée par R. Foulché-Delbosc. I, 69.

Cotarelo (Emilio)

Una obra desconocida de don Enrique de Villena. II, 97.

Crawford (J. P. Wickersham)

T. Representacion de los mártires Justo y Pastor, de Francisco de las Cuebas XIX, 428.

T. Some unpublished verses of Lope de Vega. XIX, 455.

T. Comedia á lo pastoril para la noche de Navidad. A Spanish religious play of the sixteenth century. XXIV, 497.

T. Gaspar de Avila. Tercera jornada de *Las Fullerias de Amor*. XXIV, 542.

Creutz (Comte G. Ph.)

Lettre à Marmontel sur l'Espagne (1765), publiée par Johan Vising. XXIII, 314.

Cronan (Urban)

T. Refranes que dizen las viejas tras el fuego. XXV, 134.

Mateo Aleman and Miguel de Cervantes Saavedra. XXV, 468.

Cuebas (Francisco de las)

Representacion de los mártires Justo y Pastor, published by J. P. Wickersham Crawford. XIX, 428.

Cuervo (R. J.)

Disquisiciones sobre antigua ortografia y pronunciación castellanas. [I] II, 1 ;
[II] V, 273.

Lindo, IX, 5.

El elemento popular en el Diccionario de la Academia española. IX, 12.

Dos poesias de Quevedo á Roma. XVIII, 431.

De Haan (F.)

¡ So concejal ! X, 241.

Derenbourg (Hartwig)

T. Une charte hispano-arabe de l'année 1312, publiée par Hartwig Derenbourg et L. Barrau-Dihigo. [I] XV, 765 ; [II] XX, 305.

T. Quatre lettres de Josef Antonio Conde à Silvestre de Sacy, publiées par Hartwig Derenbourg et L. Barrau-Dihigo. XVIII, 258.

Desdevises du Dezert (G.)

Les lettres politico-économiques de Campomanes. IV, 240.

Notes sur l'Inquisition espagnole au XVIII^e siècle. VI, 447.

C. R. Rafael Altamira y Crevea. Historia de España y de la civilización española. Barcelona, 1900-1902. VI, 522 ; IX, 528.

Les Colegios mayores et leur réforme en 1771. VII, 223.

C. R. Fernando Ruano Prieto. Anexión del Reino de Navarra en tiempo del rey católico. Madrid, 1899. VII, 264.

Philippe V, d'après l'ouvrage de M. Baudrillart, Philippe V et la Cour de France. VIII, 451.

- C. R. Hippolyte d'Espinchal. Souvenirs militaires, publiés par Frédéric Masson et François Boyer. Paris, 1901. VIII, 525.
- C. R. H. Léonardon. Prim. Paris, 1901. VIII, 536.
- C. R. E. Guillon. Les guerres d'Espagne sous Napoléon. Paris, 1902. IX, 521.
- C. R. Tomás Ximénez de Embún y Val. Descripción histórica de la antigua Zaragoza. Zaragoza, 1901. IX, 525.
- C. R. Antonio Rodríguez Villa. Diálogo de los pages. Madrid, 1901. IX, 527.
- C. R. Libro primero de Cabildos de Lima, descifrado y anotado por Enrique Torres Saldamando. Paris, 1900. IX, 533.
- C. R. M. Serrano y Sanz. San Ignacio de Loyola en Alcalá de Henares. Madrid, 1895. IX, 536.
- C. R. Paul Lafond. Goya. Paris, s. d. IX, 537.
- C. R. Gustave Reynier. La vie universitaire dans l'ancienne Espagne. Paris, Toulouse, 1902. IX, 541.
- C. R. Karl von Oesterreich und Elisabeth von Braunschweig Wolfenbüttel in Barcelona und Girona, bearbeitet von Joseph Rafel Carreras y Bulbena. Barcelona, 1902. IX, 543.
- C. R. Lieutenant-colonel Clerc. Capitulation de Baylen, causes et conséquences. Paris, 1903. IX, 561.
- C. R. Commandant P. Boppe. Les Espagnols à la Grande Armée. Le corps de La Romana (1807-1808). Le régiment Joseph Napoléon (1809-1813). Paris, 1899. IX, 564.
- C. R. Commandant Balagny. Campagne de l'empereur Napoléon en Espagne (1808-1809). Tomes I et II. Paris, Nancy, 1902-1903. IX, 566.
- T. Souvenirs d'Emmanuel-Frédéric Sprünglin. XI, 299.
- C. R. R. de Sèze. Baylen et la politique de Napoléon, à propos d'un ouvrage récent. Lyon, 1904. XI, 571.
- C. R. Rafael Altamira. Cuestiones modernas de historia. Madrid, 1904. XI, 572.
- C. R. Rafael Altamira. Psicología y Literatura. Barcelona, 1905. XII, 277.
- Luis Vives, d'après un ouvrage récent. XII, 373.
- C. R. A. Rodríguez Villa. Ambrosio Spinola. Madrid, 1904. XII, 605.
- C. R. Irénée Lameire. Les occupations militaires en Espagne pendant les guerres de l'ancien droit. Paris, 1905. XIII, 276.
- C. R. Derecho consuetudinario y economía popular de la provincia de Alicante, por D. Rafael Altamira y Crevea. Madrid, 1905. XIII, 280.
- C. R. Correspondance du comte de la Forest, ambassadeur de France en Espagne (1808-1813), publiée par M. Geoffroy de Grandmaison. Tome I, Paris, 1905. XIII, 284.

- C. R. El Coronel de Mondragón, por D. Angel Salcedo Ruiz. Madrid, 1905. XIII, 286.
- C. R. Alfonso Danvila. Luisa Isabel de Orleans y Luis I. Madrid, 1902. Fernando VI y Doña Barbara de Braganza. Madrid, 1905. XIII, 625.
- C. R. Ernest Gossart. L'établissement du régime espagnol dans les Pays-Bas et l'insurrection. Bruxelles, 1905. XIII, 628.
- C. R. Rafael de Ureña y Smenjaud. La legislación gotico-hispana. Madrid, 1905. XV, 868.
- C. R. S. Sanpere y Miquel. Fin de la nación catalana. Barcelona, 1905. XV, 883.
- Un consul général de France à Madrid sous Ferdinand VI (1748-1756). XVI, 70.
- C. R. S. Sanpere y Miquel. Los cuatrocentistas catalanes. Barcelona, 1906. XVI, 576.
- Le Conseil de Castille en 1808. XVII, 66.
- C. R. Geoffroy de Grandmaison. L'Espagne et Napoléon. Paris, 1908. XVIII, 287.
- C. R. Georges Scelle. La traite négrière aux Indes de Castille. Contrats et traités d'assiento. Paris, 1906. XVIII, 289.
- C. R. François Rousseau. Règne de Charles III d'Espagne. Paris, 1907. XIX, 476.
- C. R. Adolfo Bonilla y San Martín. Historia de la filosofía española. Madrid, 1908. XIX, 479.
- C. R. Ernest Gossart. La domination espagnole dans les Pays-Bas à la fin du règne de Philippe II. Bruxelles, 1906. XIX, 481.
- C. R. Vicente Lampérez y Romea. Historia de la arquitectura cristiana española en la edad media. Tomo I. Madrid, 1908. XIX, 483 ; tomo II, Madrid, 1909. XXI, 670.
- La Junte Supérieure de Catalogne. XXII, 1.
- C. R. Dr. Lucien Libert. La folie de Don Quichotte, Paris, 1909. XXII, 457.
- C. R. Adolfo Bonilla y San Martín. Historia de la filosofía española (siglos VIII-XII : Judíos). Madrid, 1911. XXIV, 595.
- C. R. J. Puig y Cadafalch y J. Miret y Sans. El Palau de la Diputació general de Catalunya. Barcelona, 1911. XXIV, 605.
- C. R. Marqués de Lema. Antecedentes políticos y diplomáticos de los sucesos de 1808. Tome I (1801-1803). 2ª ed. Madrid, 1912. XXV, 350.
- C. R. Mario Méndez Bejarano. Historia política de los afrancesados. Madrid, 1912. XXV, 353.

Diplomate danois (Un)

Lettres d'un diplomate danois en Espagne (1798-1800), publiées par E. Gigas. IX, 393.

Divers

Chartes de l'Église de Valpuesta du ix^e au xi^e siècle, publiées par L. Barrau-Dihigo. VII, 273.

Clarorum Hispaniensium epistolae ineditae. Edidit Adolfo Bonilla y San Martín. VIII, 181.

Floresta de philosophos, publiée par R. Foulché-Delbosc. XI, 5.

Lettres inédites de quelques savants espagnols du xvi^e siècle, publiées par Émile Gigas. XX, 429.

The unprinted poems of the Spanish *Cancioneros* in the Bibliothèque Nationale, Paris, published by C. B. Bourland. XXI, 460.

Ens (Caspar)

Phantasio-Cratuminos sive Homo vitreus. Re-issued, with A Note on *El Licenciado Vidriera*, by James Fitzmaurice-Kelly. IV, 45.

Translation of *Lazarillo de Tormes*. With a prefatory note by James Fitzmaurice-Kelly. XV, 771.

Ernout (A.)

C. R. Le latin d'Espagne d'après les inscriptions. Étude linguistique par A. Carnoy. 2^e éd. Bruxelles, 1906. XV, 856.

Espronceda.

Blanca de Borbon, edited by Philip H. Churchman. XVII, 549.

Fabra (P.)

Étude de phonologie catalane (Catalan oriental). IV, 5.

C. R. J. Saroïhandy. Remarques sur la conjugaison catalane (*Bulletin hispanique de Bordeaux*), 1905. XIII, 269.

Les *e* toniques du catalan. XV, 9.

Le catalan dans la *Grammaire des langues romanes* de W. Meyer-Lübke et dans le *Grundriss der rom. Philologie*. XVII, 1.

Farinelli (Arturo)

Guillaume de Humboldt et l'Espagne. V, 1. Une lettre inédite de Guillaume de Humboldt concernant son second voyage en Espagne. VI, 58.

Gœthe et l'Espagne. V, 219.

Fernandez de Navarrete (Martin)

Cartas de D. Martin Fernandez de Navarrete, D. Agustin Cean Bermudez y D. Diego Clemencin, á D. Tomás Gonzalez, archivero de Simancas, publicadas por M. Serrano y Sanz. VI, 81.

Figaro (Mariano José de Larra)

Cuatro artículos, publicados por R. Foulché-Delbosc. IV, 314.

Une lettre de Mariano José de Larra (Figaro) à ses parents, publiée par R. Foulché-Delbosc. VI, 509.

Figuerola (Francisco de)

Poésies inédites, publiées par R. Foulché-Delbosc. XXV, 317.

Fitz-Gerald (John D.)

C. R. A History of Spanish literature by James Fitzmaurice-Kelly, London, 1898. V, 502.

Spanish Etymologies. VI, 249; IX, 20.

Fitzmaurice-Kelly (James)

Notes sur la bibliographie française de Cervantes. I, 336.

C. R. The life and times of James the first, the Conqueror, King of Aragon, Valencia, and Majorca... By F. Darwin Swift. Oxford [1894]. I, 349.

C. R. Spain : being a Summary of Spanish history from the Moorish conquest to the fall of Granada, by Henry Edward Watts. London, 1893. I, 350.

The bibliography of the *Diana enamorada*. II, 304.

C. R. The Quarterly Review, october 1894. Lope de Vega. II, 108.

C. R. A History of Spain from the earliest times to the death of Ferdinand the Catholic by Ulick Ralph Burke. London, 1895. II, 192.

C. R. The Ingenious Gentleman Don Quixote of La Mancha by Miguel de Cervantes Saavedra done into English by Henry Edward Watts. A new edition. London, 1895. — Miguel de Cervantes, his life and works, by Henry Edward Watts. A new edition. London, 1895. II, 353.

Chr. Death of John Ormsby. II, 363.

Une prétendue édition de la première partie de *Don Quichotte* antérieure à 1605 (en collaboration avec R. Foulché-Delbosc). IV, 215.

- T. Caspar Ens. *Phantasio-Cratuminos sive Homo vitreus*. Re-issued, with A Note on *El Licenciado Vidriera*. IV, 45.
- C. R. An Iconography of *Don Quixote*. 1605-1895. By H. S. Ashbee. London, 1895. IV, 93.
- C. R. C. B. Dumaine. *Essai sur la vie et les œuvres de Cervantes d'après un travail inédit de D. Luis Carreras*. Paris, 1897. IV, 102.
- Chr.* Death of Pascual de Gayangos y Arce. IV, 337.
- C. R. Life, Writings and Correspondence of George Borrow, derived from official and authentic sources by William I. Knapp. London, 1899. VI, 241.
- Don Quixote* in Gujerati and Japanese. VII, 510.
- C. R. Musgo, por Ramón D. Perés. Barcelona, 1903. IX, 547.
- C. R. El Loaysa de « El Celoso Extremeño », Estudio histórico literario por Francisco Rodríguez Marín. Sevilla, 1901. IX, 552.
- C. R. Luis Barahona de Soto. Estudio biográfico... por Francisco Rodríguez Marín. Madrid, 1903. X, 286.
- C. R. Primera Edición del *Quijote* en Jerez. Cervantes y su época, por D. Ramón León Máinez. Tomo I. Jerez, 1901. X, 289.
- C. R. Romances of Roguery. By Frank Wadleigh Chandler. The Picaresque novel in Spain. New York, London, 1899. — An Outline of the History of the Novela Picaresca in Spain... by Fonger De Haan. The Hague, New York, 1903. X, 296.
- C. R. Palmerin of England... By William Edward Purser. London, 1904. X, 614.
- C. R. Anales de la literatura española, publicados por Adolfo Bonilla y San Martín (años 1900-1904). Madrid, 1904. XI, 566.
- Chr.* Henry Butler Clarke. XI, 575.
- Chr.* Norman Mac Coll. XI, 576.
- Note on threesonnets. XII, 259; XIII, 257.
- Some correlations of Spanish literature [1]. XV, 58.
- T. Caspar Ens' translation of *Lazarillo de Tormes*. With a prefatory note. XV, 771.
- Noroña's *Poesías asiáticas*. XVIII, 439.

Floranes (Rafael)

- Dos opúsculos inéditos de D. Rafael Floranes y D. Tomás Antonio Sánchez, sobre los orígenes de la poesía castellana, con una advertencia preliminar de D. M. Menéndez y Pelayo. XVIII, 295.

Flotte Roquevaire (R. de)

Remarques sur la carte d'Espagne au 1 : 50.000. IX, 235.

Foulché-Delbosc (R.)

La transcription hispano-hébraïque. I, 22.

Etude sur la *Guerra de Granada* de Don Diego Hurtado de Mendoza. I, 101, 338; VII, 247.

T. Une poésie inédite de Rodrigo Cota. I, 69.

T. Deux lettres inédites d'Isabelle la Catholique, concernant la famille de Rodrigo Cota. I, 85.

T. Los Besos de amor, odas inédites de don Juan Meléndez Valdés. I, 73.

T. Poesías inéditas de don Juan Meléndez Valdés. I, 166.

T. Le testament d'un Juif d'Alba de Tormes en 1410. I, 197.

T. Obras inéditas de D. José Cadalso. I, 258.

C. R. Revista lusitana, 3^o Anno, Numero I, 1893-1894. Porto, 1893. I, 97.

C. R. (*Col. de escrit. cast. Tomo 98*). Fernán Caballero. Obras completas. Fernán Caballero y la novela contemporánea por D. José María Asensio. Novelas. I. La familia de Alvareda. Madrid, 1893. I, 98.

C. R. (*Col. de escrit. cast. Tomos 97, 100 y 102*). Historia crítica de la poesía castellana en el siglo XVIII por D. Leopoldo Augusto de Cueto, marqués de Valmar. 3^a edición. Madrid, 1893. I, 210.

C. R. Sofia Casanova. El doctor Wolski. Páginas de Polonia y Rusia. Madrid, 1894. I, 214.

C. R. Tirso de Molina. Investigaciones bio-bibliográficas por Emilio Cotarelo y Mori. Madrid, 1893. I, 215.

C. R. Celestina or the tragicke-comedy of Calisto and Melibea from the Spanish of Fernando de Rojas by James Mabbe anno 1631. With an Introduction by James Fitzmaurice-Kelly. London, 1894. I, 352.

Le sonnet *A Cristo crucificado*. II, 120; VI, 56.

Un point contesté de la vie de don Diego Hurtado de Mendoza. II, 208.

T. Poesías inéditas de don Tomás de Yriarte. II, 70.

T. Poesías inéditas de don José Iglesias. II, 77.

T. Proverbes judéo-espagnols. II, 312.

C. R. M. Kayserling. Mots espagnols dans le *Schibbolè Hallékèt* (Revue des études juives, n^o 57). II, 112.

C. R. Ch. Codorniu, agrégé de l'Université. Des origines de la langue et de la littérature espagnoles (Revue des langues romanes, décembre 1894, janvier 1895). II, 113.

- C. R. Revista crítica de historia y literatura españolas. Madrid. II, 199.
- C. R. Eco de Madrid. Ejemplos prácticos de conversación castellana por Rafael Altamira. Leipzig (1895). II, 199.
- C. R. Études sur l'Espagne par A. Morel-Fatio. Première série. Deuxième édition revue et augmentée. Paris, 1895. II, 359.
- C. R. Christopher Columbus and the participation of the Jews in the Spanish and Portuguese discoveries. By Dr. M. Kayserling. Translated... By Charles Gross. New York, 1894. II, 362.
- Bibliographie des voyages en Espagne et en Portugal. III, 1; IV, 108.
- C. R. Recort. Obra feta per Gabriel Turell de la ciutat de Barcelona en l'any 1476. Barcelona, 1894. III, 350.
- C. R. Manuscrits catalans de la Biblioteca Nacional de Madrid. Noticias per un catàleg raonat per J. Massó Torrents. Barcelona, 1896. III, 352.
- C. R. The history of Don Quixote of the Mancha, translated from the Spanish of Miguel de Cervantes by Thomas Shelton, annis 1612, 1620. With Introductions by James Fitzmaurice-Kelly. London, 1896. III, 353; IV, 111.
- L'Espagne dans les *Orientales* de Victor Hugo. IV, 83.
- Yogar, yoguer, yoguir*. IV, 113.
- T. Eustache de la Fosse. Voyage à la côte occidentale d'Afrique, en Portugal et en Espagne (1479-1480). IV, 174.
- Une prétendue édition de la première partie de *Don Quichotte* antérieure à 1605 (en collaboration avec James Fitzmaurice-Kelly). IV, 215.
- Un opuscule faussement attribué au P. Sarmiento (*El origen de los villanos*) IV, 235; VIII, 516.
- T. Cuatro artículos de D. Mariano José de Larra (*Fígaro*). IV, 314.
- C. R. G. Desdevises du Dezert. L'Espagne de l'ancien régime. La Société. Paris, 1897. IV, 334.
- Un romance retrouvé. V, 251.
- Les traductions turques de *Don Quichotte*. V, 470.
- T. Las coplas del Provincial. V, 255. — Notes. VI, 417.
- T. Diego Hurtado de Mendoza. *Mechanica de Aristotiles*. V, 365.
- C. R. Relación de un viaje por Europa con la peregrinación á Santiago de Galicia verificado á fines del siglo xv por Mártir, obispo de Arzendjan; traducido del armenio por M. J. Saint-Martin y del francés por E. G. de R. Madrid, 1898. V, 267.
- C. R. Paul Groussac. Del Plata al Niágara. Buenos Aires, 1877. V, 270.
- C. R. El P. Arolas. Su vida y sus versos. Estudio crítico por José R. Lomba y Pedraja. Madrid, 1898. V, 406.
- C. R. Emilio Cotarelo y Mori. Iriarte y su época. Madrid, 1897. V, 408.
- C. R. Poesias ineditas de P. de Andrade Caminha, publicadas pelo Dr.

- J. Priebsch. Halle a. S., 1898. V, 412.
 Cortamonte. VI, 52.
Trompogelas. VI, 141.
 Remarques sur la *Crónica de Felipe II* d'Antonio de Loazes. VI, 194.
 Un fragment de traduction française du *Diablo cojuelo*. VI, 200.
 Etude sur *La tia fingida*. VI, 256.
 Note sur une comédie de José Antonio Porcel. VI, 322.
 T. Memoria de Francisco Nuñez Muley. VI, 205.
 T. Testament de Diego de Peralta. VI, 311.
 T. *Puesto ya el pie en el estribo*. VI, 319. — Deux gloses. VIII, 512.
 T. 136 sonnets anonymes. VI, 328.
 T. La plus ancienne œuvre connue de Cervantes. VI, 508.
 T. Une lettre de Mariano José de Larra (*Figaro*) à ses parents. VI, 509.
 C. R. Retrato de la lozana Andaluza, por Francisco Delicado. Madrid (1899). VI, 408.
 C. R. Decadencia y desaparición de los Almoravides en España, por D. Francisco Codera. Zaragoza, 1899. VI, 527.
 Observations sur la *Célestine*. [I] VII, 28. — Rojas alcalde mayor. VII, 510. — Observations sur la *Célestine* [II]. IX, 171.
 Remarques sur *Lazarille de Tormes*. VII, 81.
El Tizon de España. VII, 246.
 Les manuscrits de l'*Epistola moral a Fabio*. VII, 248.
 Notes sur trois manuscrits des œuvres poétiques de Góngora. VII, 454.
 T. Lope de Rueda. Entremés del mundo y no nadie. VII, 251.
 T. Thomas de Añorbe y Corregel. El nudo gordiano. VII, 256.
 C. R. Homenaje á la memoria de don Juan Meléndez-Valdés... por su sobrino don Rogelio T. de la Gándara... Madrid, 1900. VII, 513.
 C. R. Bulletin hispanique. Bordeaux, 1899-1900. VII, 521 ; VIII, 562.
 C. R. El espectáculo más nacional, por el Conde de las Navas. Madrid, 1899. VII, 529.
 C. R. Bibliografía crítica de las obras de Miguel de Cervantes Saavedra por D. Leopoldo Rius. Madrid, 1895-1899. VII, 530.
 C. R. La Celestina... Vigo, 1899-1900. VII, 539.
 C. R. Don Quixote de la Mancha. Primera edición del texto restituído por Jaime Fitzmaurice-Kelly y Juan Ormsby. Edimburgo. Londres, 1898-1899. VII, 546.
El sastre del cantillo. VIII, 332.
 Le *Diccionario antibárbaro* de Huerta. VIII, 523.
 Le nombre des mots castillans. VIII, 527.
 T. Correspondencia de doña Magdalena de Bobadilla. VIII, 1.
 T. Conseils d'un Milanais à don Juan d'Autriche. VIII, 60.

- T. Séguedilles anciennes. VIII, 309.
- T. Une règle des Dominicains, texte castillan du xiv^e siècle. VIII, 504.
- T. Un romance burlesque. VIII, 515.
- C. R. La imprenta en Córdoba, par don José María de Valdenebro y Cisneros. Madrid, 1900. VIII, 544.
- C. R. Las novelas ejemplares de Cervantes, por Francisco A. de Icaza. — Id. por D. Julián Apraiz. Madrid, 1901. VIII, 547.
- C. R. Juan Ruiz, arcipreste de Hita. Libro de buen amor, publié par Jean Ducamin. Toulouse, 1901. VIII, 553.
- C. R. Le diable prédicateur. Comédie espagnole traduite en français par Léo Rouanet. Paris, Toulouse, 1901. VIII, 557.
- Etude sur le *Laberinto* de Juan de Mena. IX, 75.
- La Penitencia de amor* de Pedro Manuel de Urrea. IX, 200.
- Ganapan*. IX, 488.
- T. Razonamiento que faze Johan de Mena con la Muerte. IX, 252.
- T. Requesta al marqués de Santillana. IX, 255.
- T. Coplas de *Trescientas cosas mas*. IX, 261 ; X, 234.
- T. Deux romances de germania. IX, 269.
- T. Huit petits poèmes. IX, 272.
- C. R. Il cancionero classense 263. Nota del prof. Antonio Restori. Roma, 1902. IX, 574.
- C. R. La historia de los nobles caualleros Oliueros de castilla y artus dalgarbe (Burgos, 1499). Printed in facsimile by Archer M. Huntington. New York, 1902. IX, 587.
- C. R. El diablo cojuelo, por Luis Vélez de Guevara. Reproducción de la edición príncipe de Madrid, 1641, por Adolfo Bonilla y San Martín. Vigo, 1902. — El libro de Patronio ó El Conde Lucanor, compuesto por el Príncipe Don Juan Manuel. Reproducido conforme al texto del códice del conde de Puñonrostro. Vigo, 1902. IX, 595.
- Le « commandeur grec » a-t-il commenté le *Laberinto* ? X, 105.
- L'auteur de la *Picara Justina*. X, 236.
- Deux chansonniers du xve siècle. X, 321.
- Las coplas del tabefe*. [I] X, 607 ; [II] XI, 540.
- T. Trois poésies du xve siècle. X, 149.
- T. Dialogo entre Lain Calvo y Nuño Rasura, 1570. X, 160.
- T. Vingt-six lettres de Gongora. X, 184.
- T. Testamento de Pedro Rodriguez de Fonseca, 1419. X, 227.
- C. R. Clément Rochel. Cervantès inédit. Paris, 1903. X, 285.
- C. R. Une énigme littéraire. Le « Don Quichotte » d'Avellaneda... par Paul Groussac. Paris, 1903. X, 301.
- C. R. Luis R. Fors. Criptografía quijotesca. La crítica y los críticos. Una nueva conjetura. Buenos Aires, 1903. X, 314.

- C. R. La Celestina. Paris [1903]. X, 318.
 T. Floresta de philosophos. XI, 5.
 Notes sur le sonnet *Superbi colli*. XI, 225.
 C. R. Los diccionarios de las Academias española y francesa, por el Conde de Casa Valencia. Madrid, 1904. XI, 570.
 Un villancico retrouvé. XII, 260.
 T. Los vicios de Madrid (1807). XIII, 163.
 T. Carta crítica sobre la obra del *Quixote*. XIII, 229.
 T. Fragment d'un romance inconnu. XIII, 256.
 T. Proverbios de don Apostol de Castilla. XIII, 619.
 T. Coplas de despedida. XIII, 623.
 T. La traduction latine des *Coplas* de Jorge Manrique. XIV, 9.
 T. Poésies attribuées à Gongora. XIV, 71.
 T. Pedro de Verague. Doctrina de la discriçion. XIV, 565.
 T. Letrillas. XIV, 598.
 Era el remedio olvidar,
 y olvidóseme el remedio.... XIV, 607.
 Les *Castigos e Documentos* de Sanche IV. XV, 340.
 La plus ancienne mention d'*Amadis*. XV, 815.
 Étude bibliographique sur Fernan Perez de Guzman. [1], XVI, 26.
 T. Cancion real a vna mudanza. XVI, 288.
 Bibliographie de Góngora. XVIII, 73.
Por mares nunca de antes navegados. XVIII, 235.
 T. Vers sur Alvaro de Luna. XVIII, 236.
 D'où dérive *El sombrero de tres picos*. XVIII, 468.
 T. 237 sonnets. XVIII, 488.
 C. R. Précis d'histoire de la littérature espagnole par Ernest Mérimée. Paris, 1908. XVIII, 619.
 T. El bachiller Villalon. Tragedia de Mirrha. XIX, 159.
 T. Suma de las cosas maravillosas (Coronica del Cid Ruy Diaz, Sevilla 1498). XX, 316.
 T. Gesta Roderici Campidocti. XXI, 412.
 T. Ystoria del noble Vespesiano. XXI, 567.
 T. El Cantar de cantares en octava rima. XXI, 635.
 Quelques réminiscences dans Espronceda. XXI, 667.
 « Mi madre no, pero mi padre sí ». [1], XXII, 443 ; [11], XXV, 345.
 Le portrait de Mendoza. XXIII, 310.
Sergas. XXIII, 591.
 T. Anselm Turmeda. La disputation de l'Asne, réimpression. XXIV, 358.
Huchobo. XXV, 5.
 T. Testament du marquis de Santillana. XXV, 114.

T. Diego de San Pedro. Arnalte y Lucenda. XXV, 220.

T. Francisco de Figueroa. Poésies inédites. XXV, 317.

Cervantica. [I-III] XXV, 476.

Fournier (Albert Th.)

T. Un opusculc inconnu d'Ambrosio de Salazar. XVIII, 242.

T. La vie de Lazarille de Tormes, ses fortunes, et ses adversités. Traduite en vers françois par le Sieur de B. XIX, 238.

Fournier (Édouard).

L'Espagne et ses comédiens en France au XVII^e siècle. (Réimpression.) XXV, 19.

Gabrielli (H.)

C. R. Obres catalanes de Joseph Yxart. Barcelona, 1896. III, 355.

C. R. Angel Guimerà. La llengua catalana. Barcelona, 1896. — Catalunya trilingüe, estudi de biologia lingüística, per Joaquim Casas-Carbó. Barcelona, 1896. III, 355.

C. R. J. Franquesa y Gomis. Don Juan Tenorio (La Renaixensa. Barcelona, 1896). IV, 109.

C. R. Diccionario de la lengua castellana por la Real Academia española. 13^a edición. Madrid, 1899. VI, 515.

C. R. La inmoralidad del teatro moderno, por el P. A. González. Madrid, 1899. VII, 514.

Galante (Abraham)

T. Proverbes judéo-espagnols. IX, 440.

T. Quatorze romances judéo-espagnols. X, 594.

Gigas (E.)

T. Lettres d'un diplomate danois en Espagne (1798-1800). IX, 393.

T. Lettres inédites de quelques savants espagnols du XVII^e siècle. XX, 429.

T. Notes du voyage en Espagne (1640-1641) du médecin Otto Sperling. XXIII, 534.

Giménez Soler (Andrés).

Caballeros españoles en Africa y africanos en España. XII, 299; XVI, 56.

Un autógrafo de don Juan Manuel. XIV, 606.

Góngora (Luis de).

- Poésies inédites, publiées par Hugo A. Rennert. IV, 139.
 Vingt-six lettres, publiées par R. Foulché-Delbosc. X, 184.
 Poésies attribuées à Gongora, publiées par R. Foulché-Delbosc. XIV, 71.

Goya

Dessins inédits. 1-20. XV, 848-849.

Goyri (María)

- C. R. « Count Lucanor » or the Fifty Pleasant Stories of Patronio, written by the Prince don Juan Manuel and first done into English by James York. 1868. London, 1899. VI, 240.

Grandier (Ad.)

- C. R. Juan Valera. La Buena Fama. Madrid, 1895. II, 114.
 C. R. Ramón D. Perés. — Cantos modernos. Barcelona, 1886. — Norte y Sur, poema cíclico. Barcelona, 1893. — A dos vientos. Críticas y semblanzas. Literatura castellana. Literatura catalana. Barcelona, 1892. — Bocetos ingleses. Barcelona, 1895. II, 198.
 C. R. Poesies de Joan Maragall. Barcelona, 1895. II, 199.
 C. R. Juan Valera. Juanita la Larga. Madrid, 1896. III, 363.
 C. R. Melchor de Palau. Acontecimientos literarios. Impresiones y notas bibliográficas. Madrid, 1895. III, 364.
 C. R. Quelques récents voyages dans la Péninsule (MM. Conte, Trotignon, de Rességuier, Barrès, Boutroue). IV, 330.
 C. R. Les capitales du Monde. Paris, s. d. V, 268.
 C. R. Homenaje á Menéndez y Pelayo en el año vigésimo de su profesorado. Madrid, 1899. IV, 512.

Graser (F. H.)

- Notes sur une édition de *Don Quichotte*. I, 337.
 T. Un sonnet retrouvé de Cervantes. I, 196.
 C. R. Les Jésuites et la pédagogie au xvi^e siècle. Juan Bonifacio, par le P. J. Delbrel. Paris, 1894. I, 213.
 C. R. Rafael Altamira — Juan Ochoa — Tomás Carretero. Novelas. Madrid, 1894. I, 214.

Grasnier (Claude)

- C. R. Mossen Jacinto Verdaguer. Sant Francesch. Barcelona, 1895. — Jesús infant. Barcelona, 1896. — Flors del Calvari. Barcelona, 1896. — Mosén Jacinto Verdaguer en defensa propia. Segunda edición. Barcelona, 1895. — Dictamen pericial acerca la integridad de las facultades mentales de Mosén Jacinto Verdaguer. Barcelona, 1895. III, 358.
- C. R. Folk-Lore catalá. Volum primer. Tradicions recullidas y escritas per Apeles Mestres. Barcelona, 1895. III, 361.

Graux (Ch.)

Correspondance d'Espagne, publiée par L. Barrau-Dihigo. XIII, 289.

Groussac (Paul)

Le commentateur du *Laberinto*. XI, 164.

Le livre des *Castigos e Documentos* attribué au roi D. Sanche IV. XV, 212.

Guasch (S.)

C. R. Mosén Jacinto Verdaguer. Canigó... Versión castellana... por el conde de Cedillo, vizconde de Palazuelos. Madrid, 1898. V, 411.

Guillon (E.)

Deux voyages en Espagne au XVIII^e siècle. IX, 511.

Haebler (Konrad)

Bemerkungen zur *Celestina*. IX, 139.

The Valencian Bible of 1478. XXI, 371.

Humboldt (Guillaume de)

Une lettre inédite de Guillaume de Humboldt concernant son second voyage en Espagne, publiée par Arturo Farinelli. VI, 58.

Humphrey (G. W.)

I. Aragonese texts, now edited for the first time. XVI, 244.

Hurtado de Mendoza (Diego)

Mechanica de Aristotiles, publiée par R. Foulché-Delbosc. V, 365.

Iconographie hispanique

Planches 1 à 16, XXIV, 608-609 ; 17 à 32, XXV.

Iglesias (José)

Poesías inéditas, publicadas par R. Foulché-Delbosc. II, 77.

Isabelle la Catholique

Deux lettres inédites concernant la famille de Rodrigo Cota, publiées par R. Foulché-Delbosc. I, 85.

Johnston (Oliver M.)

Sources of the Spanish ballad on Don Garcia. XII, 281.

Joly (Barthélemy)

Voyage en Espagne (1603-1604), publié par L. Barrau-Dihigo. XX, 459.

Jones (A.-D)

El Tizon de España. VIII, 510.

Juan Manuel

Un autógrafo de don Juan Manuel, publicado por Andrés Giménez Soler. XIV, 606.

Juif d'Alba de Tormes (Un)

Testament, publié par R. Foulché-Delbosc. I, 197.

Jungfer (Johannes)

Magerit-Madrid. XVIII, 1.

Kayserling (M.)

T. Quelques proverbes judéo-espagnols. IV, 82.

Keidel (Georges-C.)

C. R. The early printers of Spain an Portugal, by Konrad Haebler. London, 1897. VIII, 533.

Kuersteiner (Albert F.)

The use of the relative pronoun in the *Rimado de Palacio*. XXIV, 46.

La Fosse (Eustache de)

Voyage à la côte occidentale d'Afrique, en Portugal et en Espagne (1479-1480), publié par R. Foulché-Delbosc. IV, 174.

Lampérez y Romea (Vicente)

Sobre algunas posibles influencias de la arquitectura cristiano-española de la edad media en la francesa. XVI, 565.

Lang (H. R.)

Contributions to Spanish literature [I-II] XV, 86; [III] XVI, 12.
The so-called *Cancionero de Pero Guillen de Segovia*. XIX, 51.

Larra (Mariano José de)

Cuatro artículos, publicados por R. Foulché-Delbosc. IV, 314.
Une lettre de Mariano José de Larra (Figaro) à ses parents, publiée par R. Foulché-Delbosc. VI, 509.

Legrand (Émile)

T. *La fille du roi d'Espagne*, complainte grecque moderne. VIII, 493.

Leite de Vasconcellos (José)

Remarques sur quelques vestiges des cas latins en portugais. II, 117.

Notas philológicas. IV, 209 ; V, 417.

Philologia mirandesa. Historia do L. I, 409.

Lemus y Rubio (Pedro)

El maestro Elio Antonio de Lebrixa. [1] XXII, 459.

Lenormand (Georges)

A propos de l'*Electra* de D. Benito Pérez Galdós. VIII, 567.

Lincoln (George L.)

T. An unpublished xvth century Entremés. XXII, 427.

Lopes (David)

Toponymia arabe de Portugal. IX, 35.

López de Ayala (Adelardo)

Epístola. Edición publicada por Adolfo Bonilla y San Martín. XII, 245.

Gustavo. Novela inédita, publicala Antonio Pérez Calamarte. XIX, 300.

López de Castro (Diego)

Marco Antonio y Cleopatra. A tragedy published by Hugo A. Rennert. XIX, 184.

Marcel (Gabriel)

Les origines de la carte d'Espagne. VI, 163.

Sur quelques vues de villes espagnoles et portugaises du xvi^e siècle. VI, 315.

Un éventail historique du xviii^e siècle. VIII, 517.

Un éventail géographique. IX, 220.

Un atlas manuscrit de la Catalogne. IX, 513.

Le géographe Tomas Lopez et son œuvre. Essai de biographie et de cartographie. XVI, 137.

Marden (Charles Carroll)

An episode in the *Poema de Fernan Gonçalez*. VII, 22.

Marre (Aristide)

C. R. Estadismos de las Islas Filipinas, ó mis Viajes por este país, por el Padre Fr. Joaquin Martinez de Zuñiga. Publica esta obra por primera vez W. E. Retana. Madrid, 1893. I, 211.

Massó Torrents (J.)

T. Dos poemes catalans del *xiv*^{en} segle, sobre la vida de la gent de mar. IX, 241.

T. Inventari dels bens mobles del rey Martí d'Aragó, transcrit per Manuel de Bofarull y Sartorio i publicat per J. Massó Torrents. XII, 413.

Historiografia de Catalunya en catalá durant l'epoca nacional. XV, 486.

Medina (León)

Dos sonetos atribuidos á Lupericio Leonardo de Argensola. V, 314.

T. Autre glose de *Puesto ya el pie en el estribo*. VI, 507.

Frases literarias afortunadas. [I-VI] XVIII, 162 ; [VII-XIV] XX, 211 ; [XV-XVIII] XXIII, 188 ; [XIX-XXVI] XXV, 47.

Meléndez Valdés (Juan)

Los Besos de amor, odas inéditas, publiées par R. Foulché-Delbosc. I, 73.

Poesias inéditas, publiées par R. Foulché-Delbosc. I, 166.

Poesias y cartas inéditas, publicadas por M. Serrano y Sanz. IV, 266.

Mena (Johan de)

Razonamiento que faze Johan de Mena con la Muerte, publié par R. Foulché-Delbosc. IX, 252.

Menéndez Pidal (Juan)

San Pedro de Cardena (Restos y memorias del antiguo monasterio). XIX, 82

Menéndez Pidal (Ramón)

El Poema del Cid y las Crónicas Generales de España. V, 435.

Estantigua. VII, 5.

- C. R. Untersuchungen über die Proverbios morales von Santob de Carrion... von Dr. Leopold Stein. Berlin, 1900. VII, 512.
 T. *Razón de amor, con los Denuestos del agua y el vino*. Nueva edición. XIII, 602.

Menéndez y Pelayo (M.)

- T. Dos opúsculos inéditos de D. Rafael Floranes y D. Tomás Antonio Sánchez sobre los orígenes de la poesía castellana, con una advertencia preliminar de D. M. Menéndez y Pelayo. XVIII, 295.

Mérimée (E.)

- Études sur la littérature espagnole au XIX^e siècle : Jovellanos. I, 34 ; Meléndez Valdés. I, 217.
 Notes sur Guillén de Castro. I, 84.
 C. R. Filosofía antigua poética, del doctor Alonso López Pinciano... ahora nuevamente publicada por D. Pedro Muñoz Peña. Valladolid, 1894. I, 346.
 C. R. Jamás, por Angel Cuervo. Segunda edición. Paris, 1893. I, 348.

Merriman (Roger Bigelow)

- Another contemporary historian of Charles V. XXIII, 307.

Michaëlis de Vasconcellos (Carolina)

- Recuerde el alma dormida* (Duas palavras ao auctor da *Antologia de poetas liricos*). VI, 148.
 Replica. VII, 10.
 Notas aos sonetos anónimos. VII, 98.
 Pedro de Andrade Caminha. Beiträge zu seinem Leben und Wirken, auf Grund und im Anschluss an die Neuauflage des Dr. Josef Pribsch. VIII, 338.
 Notas ao Cancionero inédito. XXI, 362.
 Investigações sobre Sonetos e Sonetistas portugueses e castelhanos. XXII, 509.

Miret y Sans (Joaquín)

- La cabeza del rey Jaime I de Aragón. IX, 216.
 La princesa griega Lascaris, condesa de Pallars en Cataluña. X, 455.
 Négociations de Pierre IV d'Aragon avec la cour de France (1366-1367). XIII, 76.

- Tres princesas griegas en la corte de Jaime II de Aragón. XV, 668.
Documents en langue catalane (Haute vallée du Sègre, XI^e-XII^e siècles). XIX, 6.
Nuevos documentos de las tres princesas griegas. XIX, 112.
La vida de Fray Anselmo Turmeda. XXIV, 261.

Moreira (Julio)

- Étymologies portugaises. V, 430.
Factos de syntaxe do português popular. [I-III] XIII, 596; [IV-VIII] XIV, 1;
[IX-XIII] XVI, 1.
Logares da litteratura portuguesa ainda não explicados. XV, 810.

Müller (W. J.)

- C. R. F. Carreras y Candi. Miscelanea histórica catalana. Serie I. Barcelona, 1905. XV, 908.

Navarrete

- Voir : Fernandez de Navarrete.

Nauarro

- La comedia mvy exemplar de la Marquesa de Saluzia llamada Griselda, reprinted by C. B. Bourland. IX, 331.

Nicolay (C. L.)

- T. Lettre d'un poète à son frère. XXII, 437.

Northup (George Tyler)

- T. Pedro Calderon de la Barca. La Selva confusa. XXI, 168.

Nuñez (Ferran)

- Tractado de amiçia, publicado por A. Bonilla y San Martín. XIV, 35.

Nuñez Muley (Francisco)

- Memoria, publiée par R. Foulché-Delbosc. VI, 205.

Oyanguren (P.)

C. R. My recollections. By the Countess of Cardigan and Lancastre. London, 1909. XXII, 687.

Pagès (Amédée)

C. R. Léo Rouanet. Chansons populaires de l'Espagne, traduites en regard du texte original. Paris, 1896. IV, 99.

C. R. J. Massó Torrents. Croquis Pirinencs. Barcelona, 1896. IV, 100.

Pastor y Molina (Roberto)

Vocabulario de madrileñismos (Primera serie). XVIII, 51.

Paz y Mélia (A.)

T. Poesías intercaladas en la *Crónica troyana* romanceada. VI, 62.

Pedroso (Z. Consiglieri)

T. Poesias populares portuguesas. IX, 455.

T. Contos populares portugueses, XIV, 115.

Peralta (Diego de)

Testament, publié par R. Foulché-Delbosc. VI, 311.

Perés (Ramón D.)

El espíritu castellano y el catalán en la poesía española. XII, 233.

Pérez Calamarte (Antonio)

T. Gustavo. Novela inédita de Adelardo López de Ayala. XIX, 300.

Perez de Guzman (Fernan)

La dotrina que dieron a Sara, poema. Publicalo C. B. Bourland. XXII, 648.

Pérez de Montalván (Juan)

Some poems, published by George W. Bacon. XXV, 458.

Peseux-Richard (H.)

- Humoradas, doloras et petits poèmes de D. Ramón de Campoamor. I, 236.
 C. R. Pequeñeces... por el P. Luis Coloma. 5ª edición. Bilbao, 1891. I, 92.
 C. R. Novelas españolas contemporáneas por B. Pérez Galdós. Torquemada en la cruz. Madrid, 1894. I, 95.
 C. R. Curiosidades de la vida americana en París, por Angel Cuervo. Paris, 1893. I, 96.
 C. R. Peñas arriba, por D. José M. de Pereda. Madrid, 1895. II, 196.
 C. R. Torquemada y San Pedro, por B. Pérez Galdós. Madrid, 1894. II, 197.
 C. R. Novelas españolas contemporáneas por B. Pérez Galdós. Nazarín (Madrid, 1895). — Halma (Madrid, 1896). III, 362.
 Quelques remarques sur le *Diccionario de Galicismos* de Baralt. IV, 31.
 Les *Nonadas* de M. Alfredo Calderón. IV, 120.
 C. R. Georges Lecomte. Espagne. Paris, 1896. IV, 95.
 C. R. Ricordi di Spagna e dell' America spagnuola di Paolo Mantegazza. Milano, 1894. IV, 101.
 C. R. René Bazin. Terre d'Espagne. Paris, 1895. IV, 102.
 C. R. José M. Matheu. El santo patrono (Madrid). — Marrodán primero (Madrid, 1897). IV, 207.
 C. R. Henry Lionnet. Le théâtre en Espagne. Paris, 1897. IV, 329.
 C. R. Blancos y negros (Guerra en la paz), por Arturo Campión. Pamplona, 1898. V, 505.
 C. R. Alfredo Calderón. De mis campañas. Barcelona, 1899. VI, 525.
 C. R. Vida del soldado español Miguel de Castro, escrita por él mismo y publicada por A. Paz y Mélia. Barcelona, Madrid, 1900 (*Bibliotheca hispanica*, II). VIII, 529.
 C. R. Vicente Blasco Ibáñez. La Barraca. Valencia, 1901. — Vicente Blasco Ibáñez. Terres maudites. La Barraca. Roman traduit par G. Hérelle. Paris, 1901. IX, 555.
 C. R. Alfredo Calderón. Treinta artículos. Valencia, 1902. IX, 560.
 C. R. Julio Puyol y Alonso. Estado social que refleja el Quijote. Madrid, 1905. XV, 858.
 C. R. Luis Valera, marqués de Villasinda. Sombras chinecas. — Visto y soñado. — Del antaño quimérico. Madrid, 1903-1905. XV, 860.
 C. R. M. Quillardet. Espagnols et Portugais chez eux. Paris, 1905. XV, 863.

- C. R. Vicente Blasco Ibáñez. *La maja desnuda*. Valencia, 1906. XV, 865.
 C. R. F. Vézinet. *Les maîtres du roman espagnol contemporain*. Paris, 1907. XVI, 586.
 C. R. José Nakens. *Cuadros de miseria*. Madrid, 1907. XVI, 587.
 C. R. V. Blasco Ibáñez. *Sangre y arena*. Valencia, 1908. XVIII, 290.
 C. R. *La jeunesse du Cid*, de Guillen de Castro, traduction de Marcel Dieulafoy. *La Nouvelle Revue*, 1908. XIX, 466.
 Un romancier espagnol : Pio Baroja. XXIII, 109.
 C. R. Enrique Larreta. *La gloria de Don Ramiro*. Madrid, 1908. XXIII, 327.
 C. R. Albert Dauzat. *L'Espagne telle qu'elle est*. Paris, s. d. XXIV, 257.

Pfandl (Ludwig)

- Ein Beitrag zur Reiseliteratur über Spanien aus einer Handschrift der Münchener Hof- und Staatsbibliothek. XXIII, 411.

Proverbes

- Proverbes judéo-espagnols, recueillis et publiés par R. Foulché-Delbosc. II, 312.
 Quelques proverbes judéo-espagnols, publiés par M. Kayserling. IV, 82.
 Proverbes judéo-espagnols, recueillis et publiés par Abraham Galante. IX, 440.
Refranes que dicen las viejas tras el fuego, republished by Urban Cronan. XXV, 114.

Puymaigre (Comte de)

- Un savant espagnol du xvi^e siècle : Argote de Molina. II, 146.
 Les deux femmes de Fernandez de Portocarrero. VII, 507.

Puyol y Alonso (Julio)

- La traducción castellana de *El Bachiller de Salamanca*. IX, 517.
 Una puebla en el siglo XIII (Cartas de población de El Espinar). XI, 243.
 T. Cantos populares leoneses. XII, 250.
 Glosario de algunos vocablos usados en León. XV, 1.
 C. R. *El Menandro*. Novela por Matias de los Reyes, reimpressa con prólogo de D. Emilio Cotarelo y Mori. Madrid, 1909. XX, 298.
 « El Cid » de Dozy. XXIII, 424.

Rennert (Hugo Albert)

- T. Poésies inédites de Góngora. IV, 139.
Mira de Mescua et *La Judía de Toledo*. VII, 119.
The staging of Lope de Vega's comedias. XV, 453.
Spanish actors and actresses between 1560 and 1680. XVI, 334.
T. Marco Antonio y Cleopatra. A Tragedy by Diego Lopez de Castro. XIX, 184.
T. *Farça a manera de tragedia* (1537). XXV, 283.

Restori (Antonio)

- T. Los trabajos de Josef, auto del licenciado Juan de Caxés. IX, 355.
C. R. Nuevos datos acerca del histrionismo español en los siglos xvi y xvii, recogidos por D. Cristóbal Pérez Pastor. Madrid, 1901. IX, 569.
Il *Manojuelo de romances*, parte primera, di Gabriel Lasso de la Vega. X, 117.

Rodriguez de Fonseca (Pedro)

- Testament, 1419, publié par R. Foulché-Delbosc. X, 227.

Rouanet (Léo)

- Angel Ganivet. V, 483.
Note sur l'*Auto de las pruebas del linaje umano*. VI, 54.
Un autographe inédit de Calderón. VI, 196.
C. R. Don Ramón de la Cruz y sus obras. Ensayo biográfico y bibliográfico por Emilio Cotarelo y Mori. Madrid, 1899. VI, 516.
T. Œuvres du licencié Juan Caxes. VIII, 83.
C. R. Felipe Pedrell. La « Festa » d'Elche. Leipzig, 1901. VIII, 540.
C. R. Proceso de Lope de Vega contra unos cómicos, anotado por D. A. Tomillo y D. C. Pérez Pastor. Madrid, 1901. VIII, 543.

Rousseau (François)

- Retraites du roi Joseph et du maréchal Soult dans le royaume de Valence (Armées du Centre et du Midi). IV, 129.
Blanco White. Souvenirs d'un proscrit espagnol réfugié en Angleterre. 1775-1814. XXII, 615.

Rueda (Lope de)

Entremés del mundo y no nadie, publié par R. Foulché-Delbosc. VII, 251.

Salazar (Ambrosio de)

Un opusculé inconnu, publié par Albert Th. Fournier. XVIII, 242.

Salillas (Rafael)

Poesía rufianesca (Jácaras y Bailes). XIII, 18.

Poesía matonesca (Romances matonescos). XV, 387.

Una página histórica fotografiada. La ejecución de Angiolillo. XIX, 135.

Sánchez (Juan M.)

T. Memorial de criança y Vanquete virtuoso para criar hijos de grandes y otras cosas. Compuesto por un cortesano. En Çaragoça. 1548. XXIII, 477.

Sánchez (Tomás Antonio)

Dos opúsculos inéditos de D. Rafael Floranes y D. Tomás Antonio Sánchez sobre los orígenes de la poesía castellana, con una advertencia preliminar de D. M. Menéndez y Pelayo. XVIII, 295.

San Pedro (Diego de)

Arnalte y Lucenda, publié par R. Foulché-Delbosc. XXV, 220.

Santillana (Marquis de)

Testament, publié par R. Foulché-Delbosc. XXV, 114.

Saulnier (Léopold)

C. R. J. M. de Pereda. Pachín González. Madrid, 1896. III, 365.

Schevill (Rudolph)

C. R. James Fitzmaurice-Kelly. Chapters on Spanish literature. London, 1908. XIX, 529.

A note on *El Curioso impertinente*. XXII, 447.

T. Juan Timoneda. El buen aviso y portacuentos. XXIV, 171.

Schiff (Mario)

C. R. Catálogo de la Real Biblioteca. Crónicas generales de España descritas por Ramón Menéndez Pidal. Madrid, 1898. VI, 130.

Schubart (Herman de)

Lettres d'un diplomate danois en Espagne (1798-1800), publiées par E. Gigas. IX, 393.

Schwab (Moïse)

T. Quatrains judéo-espagnols. XXIII, 321.

Sentenach (N.)

Le portrait de Cervantes. XXV, 13.

Serra y Riera (Lluís)

T. Une proclamation républicaine aux Catalans. XXV, 345.

Serrano y Sans (M.)

T. Poesías y cartas inéditas de D. Juan Meléndez Valdés. IV, 266.

T. Cartas de D. Martin Fernandez de Navarrete, D. Agustin Cean Bermudez y D. Diego Clemencin, á D. Tomás Gonzalez, archivero de Simancas. VI, 81.

Seybold (G. F.)

Die geographische Lage von Zalláka-Sacralias (1086) und Alarcos (1195). XV, 645.

Sézanne (Louis François d'Harcourt, comte de)

Un voyage en Espagne au début du XVIII^e siècle, publié par L. Barrau-Dihigo. XVIII, 247.

Skeat (W. W.)

Aguinaldo, aguilando. XIX, 5.

Sperling (Otto)

Notes du voyage en Espagne (1640-1641) du médecin Otto Sperling, publiées par Emile Gigas. XXIII, 534.

Sprünglin (Emmanuel-Frédéric)

Souvenirs, publiés par G. Desdevises du Dezert. XI, 299.

Stiefel (Arthur Ludwig)

T. Unbekannte spanische Romanze. XV, 766.

Tannenberg (Boris de)

Ecrivains castillans contemporains. J.-M. de Pereda. V, 330.
Chr. Mort de Manuel Tamayo y Baus. V, 414.

Texeda (Gaspar de)

Memorial de criação y Vanquete virtuoso para criar hijos de grandes y otras cosas. Compuesto por un cortesano. En Çaragoça, 1548. Reimprimelo Juan M. Sánchez. XXIII, 477.

Timoneda (Juan)

El buen aviso y portacuentos. Re-issued by Rudolph Schevill, XXIV, 171.

Turmeda (Anselm)

La disputation de l'Asne, réimpression par R. Foulché-Delbosc. XXIV, 358.
Les Profecies, publicadas per Ramon d'Alós. XXIV, 480.

Umphrey (G. W.)

T. Aragonese texts, now edited for the first time. XVI, 244.
The Aragonese dialect. XXIV 46.

Vaganay (Hugues)

L'Espagne en Italie. [i] IX, 489; [ii] X, 246; [iii] XI, 541; [iv] XII, 261; [v] XXIII, 265.

Valentin (E.)

C. R. Jules Laborde. Le touriste français en Espagne et dans les pays de langue espagnole. Paris, 1909. XX, 303.

Vega (Lope de)

Some unpublished verses, edited by J. P. Wickersham Crawford. XIX, 455.

Verague (Pedro de)

Doctrina de la Discrecion, publiée par R. Foulché-Delbosc. XIV, 565.

Vianna (A. R. Gonçalves)

Les langues littéraires de l'Espagne et du Portugal. I, 1.

C. R. Xavier da Cunha. Pretidão de Amor. Endechas de Camões a Barbara Escreva, seguidas da traducção respectiva em varias linguas e antecedidas de um preambulo. Lisboa, 1893 (achevé en 1895). IV, 202.

Correspondance philologique (avec le prince L.-L. Bonaparte). VI, 5.

C. R. Manual elemental de gramática histórica española, por R. Menéndez Pidal. Madrid, 1904. X, 608.

Étymologies portugaises. XI, 157.

Quantidade prosódica das vogais em português. Diferenciações de sentido. XV, 24.

C. R. F.-M. Josselyn. Études de phonétique espagnole. Paris, 1907. XV, 849.

Viennet (G.)

C. R. La solution de tous les problèmes relatifs à Christophe Colomb, par M. González de la Rosa. Paris, 1902. IX, 575.

Villalon (El bachiller)

Tragedia de Mirrha, réimprimée par R. Foulché-Delbosc. XIX, 159.

Vising (Johan)

T. Lettre du comte G. Ph. Creutz à Marmontel sur l'Espagne (1765). XXIII, 314.

Wagner (Charles Philip)

The sources of *El cavallero Cifar*. X, 4.

Wilberforce (George S.)

T. Josep e Zulayme. An extract of the *General e grand Estoria*. XV, 740.

Williams (G. S.)

The *Amadis* question. XXI, 1.

Wittstein (Aaron)

An unedited Spanish *cancionero*. XVI, 295.

Yriarte (Tomás de)

Poesias inéditas, publicadas par R. Foulché-Delbosc. II, 70.

III. TABLE DES COMPTES RENDUS

Academia Española (Real)

Diccionario de la lengua castellana. Décimatercia edición. Madrid, 1899 [H. Gabrielli]. VI, 515.

Altamira y Crevea (Rafael)

Juan Ochoa. Tomás Carretero. Novelas. Madrid, 1894 [F. H. Graser]. I, 214.

Eco de Madrid. Ejemplos prácticos de conversación castellana. Leipzig, s. d. (1895) [R. Foulché-Delbosc]. II, 199.

Historia de España y de la civilización española. Tomo I. Barcelona, 1900 [G. Desdevise du Dezert]. VI, 522.

Historia de España y de la civilización española. Tomo II. Barcelona, 1902 [G. Desdevise du Dezert]. IX, 528.

Cuestiones modernas de historia. Madrid, 1904 [G. Desdevise du Dezert]. XI, 572.

Derecho consuetudinario y economía popular de la provincia de Alicante. Madrid, 1905 [G. Desdevise du Dezert]. XIII, 280.

Andrade Caminha (P. de)

Poesias ineditas, publicadas pelo Dr. J. Priebisch. Halle a S., 1898 [R. Foulché-Delbosc]. V, 412.

Andreu (Jaime)

Catálogo de una Colección de Impresos referentes á Cataluña, siglos XVI, XVII, XVIII y XIX. Barcelona, 1902 [J. Chastenay]. IX, 573.

Apraiz (Julián)

Estudio histórico-crítico sobre las Novelas ejemplares de Cervantes. Vitoria, 1901 [R. Foulché-Delbosc]. VIII, 547.

Asensio (José María)

Fernán Caballero. Obras completas. I. Madrid, 1893 [R. Foulché-Delbosc]. I, 98.

Ashbee (H. S.)

An Iconography of Don Quixote 1605-1895. London, 1895 [James Fitzmaurice-Kelly]. IV, 93.

Aznar y Navarro (Francisco)

Colección de documentos para el estudio de la historia de Aragón. Tomo II. Forum Turolii. Transcripción y estudio preliminar de Francisco Aznar y Navarro. Zaragoza, 1905 [L. Barrau-Dihigo]. XIII, 631.

Balagny (Commandant)

Campagne de l'Empereur Napoléon en Espagne (1808-1809). Paris, Nancy, 1902-1903, 2 vol. [G. Desdèvises du Dezert]. IX, 566.

Balaguer (Victor)

Las guerras de Granada. Madrid, 1898 (Obras de D. Víctor Balaguer, tomo XXXIII) [J. Chastenay]. V, 410.

Barrau-Dihigo (L.)

Notes sur l'Archivo Histórico Nacional de Madrid (*Revue des Bibliothèques*, janvier-mars 1900) [J. Chastenay]. VII, 519.

Barrès (Maurice)

Quelques récents voyages dans la Péninsule (MM. Conte, Trotignon, de Reséguier, Barrès, Bouteroue). [Ad. Grandier]. IV, 330.

Baudrillart (Alfred)

Philippe V et la cour de France. Paris, 1890-1900, 5 vol. [G. Desdèvises du Dezert]. VIII, 451.

Bazin (René)

Terre d'Espagne. Paris, 1895 [H. Peseux-Richard]. IV, 102.

Blasco Ibáñez (Vicente)

La Barraca. Valencia, 1901. — Terres maudites. La Barraca. Roman traduit de l'espagnol par G. Hérelle. Paris (1901) [H. Peseux-Richard]. IX, 555.
La maja desnuda. Valencia, 1906 [H. Peseux-Richard]. XV, 865.
Sangre y arena. Valencia, 1908 [H. Peseux-Richard]. XVIII, 290.

Boloña (Nicanor)

Libro primero de Cabildos de Lima, descifrado y anotado por Enrique Torres Saldamando, con la colaboración de Pablo Patrón y Nicanor Boloña. Paris, 1900, 3 vol. [G. Desdevises du Dezert]. IX, 533.

Bonilla y San Martín (Adolfo)

El diablo cojuelo, por Luis Vélez de Guevara. Reproducción de la edición príncipe de Madrid, 1641. Vigo, 1902. — El libro de Patronio ó el Conde Lucanor, compuesto por el Príncipe Don Juan Manuel en los años de 1328-29. Reproducido conforme al texto del códice del conde de Puñonrostro. Segunda edición reformada. Vigo, 1902 [R. Foulché-Delbosc]. IX, 595.
Perálvarez de Ayllón y Luis Hurtado de Toledo. Comedia Tibalda, ahora por primera vez publicada según la forma original. Barcelona, Madrid, 1903 (*Bibliotheca hispanica*, XIII). [J. Chastenay.] X, 319.
Anales de la literatura española publicados por Adolfo Bonilla y San Martín (años 1900-1904). Madrid, 1904 [James Fitzmaurice-Kelly]. XI, 566.
Libro de los engaños y los asayamientos de las mugeres. Publicalo Adolfo Bonilla y San Martín (*Bibliotheca hispanica*, XIV, 1904). [J. Chastenay.] XII, 604.
Historia de la filosofía española (desde los tiempos primitivos hasta el siglo XII). Madrid, 1908. [G. Desdevises du Dezert]. XIX, 479.
Historia de la filosofía española (siglos VIII-XII : Judíos). Madrid, 1911 [G. Desdevises du Dezert]. XXIV, 595.

Boppe (Commandant P.)

Les Espagnols à la Grande Armée. Le corps de la Romana (1807-1808). Le

régiment Joseph-Napoléon (1809-1813). Paris, 1899 [G. Desdevises du Dezert]. IX, 564.

Bourne (Edward Gaylord)

Spain in America 1450-1580. New York and London, 1904 [H. P. Biggar]. XV, 906.

Boutroue (Alexandre)

Quelques récents voyages dans la Péninsule (MM. Conte, Trotignon, de Res-séguier, Barrès, Boutroue). [Ad. Grandier.] IV, 330.

Boyer (François)

Hippolyte d'Espinhal : Souvenirs militaires (1792-1814), publiés par Frédéric Masson et François Boyer. Paris, 1901, 2 vol. [G. Desdevises du Dezert]. VIII, 535.

Bulletin hispanique.

Paraissant tous les trois mois. Bordeaux. Tome I, 1899; tome II, 1900 [R. Foulché-Delbosc]. VII, 521.

A propos du « Bulletin hispanique » [R. Foulché-Delbosc]. VIII, 562.

Burke (Ulick Ralph)

A History of Spain from the earliest times to the death of Ferdinand the Catholic. In two volumes. London, 1895 [James Fitzmaurice-Kelly]. II, 192.

Caballero (Fernán)

Obras completas. I. Fernán Caballero y la novela contemporánea por D. José María Asensio. Madrid, 1893 [R. Foulché-Delbosc]. I, 98.

Calderón (Alfredo)

Nonadas [H. Peseux-Richard]. IV, 120.

De mis campañas. Barcelona, 1899 [H. Peseux-Richard]. VI, 525.

Treinta artículos. Valencia, 1902 [H. Peseux-Richard]. IX, 560.

Cambronero (Carlos)

Catálogo de la Biblioteca municipal de Madrid. Madrid, 1902 [J. Chastenay]. IX, 573.

Camió (Arturo)

Blancos y Negros (Guerra en la paz). Pamplona, 1898 [H. Peseux-Richard]. V, 505.

Cardigan and Lancastre (Countess of)

My recollections. London, 1909 [P. Oyanguren]. XXII, 687.

Carnoy (A.)

Le latin d'Espagne d'après les inscriptions. Étude linguistique. 2^e éd. Bruxelles, 1906 [A. Ernout]. XV, 856.

Carreras (Luis)

Voir Dumaine (C. B.).

Carreras y Bulbena (Joseph Rafel)

Karl von Oesterreich und Elisabeth von Braunschweig Wolfenbüttel in Barcelona und Girona, bearbeitet von Joseph Rafel Carreras y Bulbena. Barcelona, 1902 [G. Desdevises du Dezert]. IX, 543.

Carreras y Candi (F.)

Miscelánea histórica catalana. Serie I. Barcelona, 1905 [W. J. Müller]. XV, 908.

Carretero (Tomás)

Rafael Altamira. Juan Ochoa. Novelas. Madrid, 1894 [F. H. Graser]. I, 214.

Casa Valencia (Conde de)

Los diccionarios de las Academias española y francesa. Madrid, 1904 [R. Foulché-Delbosc]. XI, 570.

Casanova (Sofia)

El doctor Wolski. Madrid, 1894 [R. Foulché-Delbosc]. I, 214.

Casas-Carbó (Joaquim)

Recort. Obra feta per Gabriel Turell, de la ciutat de Barcelona, en l'any 1476 [publ. p. J. Casas-Carbó i J. Massó Torrents]. Barcelona : *Biblioteca de l'Avenç*, 1894 [R. Foulché-Delbosc]. III, 350.

Catalunya trilingüe, estudi de biologia lingüística. Conferència. Barcelona, 1896 [H. Gabrielli]. III, 355.

Castelar (Emilio)

Les Capitales du Monde [Madrid]. Paris [Ad. Grandier]. V, 268.

Castro (Guillen de)

La jeunesse du Cid, traduction de Marcel Dieulafoy. *La Nouvelle Revue*, 1908 [H. Peseux-Richard]. XIX, 466.

Castro (Miguel de)

Vida del soldado español Miguel de Castro (1593-1611) escrita por él mismo y publicada por A. Paz y Mélia. Barcelona, Madrid, 1900 (*Bibliotheca hispanica*, II). [H. Peseux-Richard.] VIII, 529.

Cedillo, vizconde de Palazuelos (Conde de)

Mosén Jacinto Verdaguer. Canigó, leyenda pirenaica del tiempo de la Reconquista. Versión castellana. Madrid, 1898 [S. Guasch]. V, 411.

Celestina (La)

Celestina... Englished... by James Mabbe anno 1631. With an Introduction by James Fitzmaurice-Kelly. London, 1894 [R. Foulché-Delbosc]. I, 352.

La Celestina por Fernando de Rojas, conforme á la edición de Valencia, de 1514 [publ. p. Manuel Serrano y Sanz]. Con el estudio crítico de... D. Marcelino Menéndez y Pelayo. Vigo, 1899-1900 [R. Foulché-Delbosc]. VII, 539.

Comedia de Calisto y Melibea. Paris, s. d. [1903]. [R. Foulché-Delbosc.] X, 318.

Cervantes (Miguel de)

The history of Don Quixote of the Mancha, translated from the Spanish by Thomas Shelton, annis 1612, 1620. With Introductions by James Fitzmaurice-Kelly. T. I & II. London, 1896 (*The Tudor translations*, XIII, XIV) [R. Foulché-Delbosc.] III, 353.

The history of Don Quixote of the Mancha, translated from the Spanish by Thomas Shelton, annis 1612, 1620. With Introductions by James Fitzmaurice-Kelly. T. III & IV. London, 1896 (*The Tudor translations*, XV, XVI) [R. Foulché-Delbosc.] IV, 111.

Chandler (Frank Wadleigh)

Romances of Roguery. An Episode in the History of the Novel. In two parts. Part I. The Picaresque novel in Spain. New York, London, 1901 [James Fitzmaurice-Kelly]. X, 296.

Cirot (Georges)

Les histoires générales d'Espagne entre Alphonse X et Philippe II (1284-1556). Bordeaux, Paris, 1904 [L. Barrau-Dihigo]. XIII, 261.

Clarke (H. Butler)

Lazarillo de Tormes, conforme á la edición de 1554. Oxford, 1897 [J. Chastanay]. IV, 336.

Clerc (Lt-Colonel)

Capitulation de Baylen, causes et conséquences. Paris, 1903 [G. Desdèvises du Dezert]. IX, 561.

Codera (Francisco)

Decadencia y desaparición de los Almoravides en España. Zaragoza, 1899 (*Colección de estudios árabes*, III). [R. Foulché-Delbosc.] VII, 527.

Codorniu (Ch.)

Des origines de la langue et de la littérature espagnole (*Revue des langues romanes*, décembre 1894; janvier 1895) [R. Foulché-Delbosc.] II, 113.

Collección de documentos para el estudio de la historia de Aragón.

Tomo I. Documentos correspondientes al reinado de Ramiro I. Transcripción de Eduardo Ibarra y Rodríguez. Zaragoza, 1904 [L. Barrau-Dihigo]. XII, 274.

Tomo II. Forum Turolí. Transcripción de Francisco Aznar y Navarro. Zaragoza, 1905 [L. Barrau-Dihigo]. XIII, 631.

Coloma (Luis)

Pequeñeces... 5ª ed. Bilbao, 1891 [H. Peseux-Richard]. I, 92.

Conte (Édouard)

Quelques récents voyages dans la Péninsule (MM. Conte, Trotignon, de Res-séguier, Barrès, Boutroue) [Ad. Grandier]. IV, 330.

Cotarelo y Mori (Emilio)

Tirso de Molina. Madrid, 1893 [R. Foulché-Delbosc]. I, 215.

Iriarte y su época. Madrid, 1897 [R. Foulché-Delbosc]. V, 408.

Don Ramón de la Cruz y sus obras. Madrid, 1899 [Léo Rouanet]. VI, 516.

El Menandro. Novela por Matías de los Reyes, reimpresa con prólogo. Madrid, 1909 [Julio Puyol y Alonso]. XX, 298.

Cuervo (Angel)

Curiosidades de la vida americana en París. Paris, 1893 [H. Peseux-Richard]. I, 96.

Jamás, 2ª ed. Paris, 1893 [E. Mérimée]. I, 348.

Cueto, marqués de Valmar (Leopoldo Augusto de)

Historia crítica de la poesía castellana en el siglo XVIII. 3ª ed. Madrid, 1893 [R. Foulché-Delbosc]. I, 210.

Da Cunha (Xavier)

Pretidão de Amor. Endechas de Camões a Barbara Escrava. Lisboa, 1893 [A. R. Gonçalves Vianna]. IV, 202.

Danvila (Alfonso)

Luisa Isabel de Orleans y Luis I. Madrid, 1902. Fernando VI y Doña Barbara de Braganza. Madrid, 1905 [G. Desdevises du Dezert]. XIII, 625.

Daux (Camille)

Le Pèlerinage à Compostelle et la Confrérie des Pèlerins de Monseigneur Saint-Jacques de Moissac. Paris, 1898. — Les chansons des pèlerins de Saint-Jacques. Montauban, 1899 [J. Chastenay]. VIII, 558.

Dauzat (Albert)

L'Espagne telle qu'elle est. Paris, s. d. [H. Peseux-Richard]. XXIV, 257.

Dayot (Armand)

Les Capitales du Monde [Lisbonne]. Paris [Ad. Grandier]. V, 268.

De Haan (Fonger)

An Outline of the History of the Novela Picaresca in Spain. The Hague, New York, 1903 [James Fitzmaurice-Kelly]. X, 296.

Delbrel (J.)

Les jésuites et la pédagogie au XVII^e siècle. Paris, 1894 [F. H. Graser]. I, 213.

Delicado (Francisco)

Retrato de la lozana Andaluza en lengua española muy clarísima. Compuesto en Roma por Francisco Delicado, vicario del Valle de Cabezuela. Madrid (*Colección de libros picarescos*). Con una nota de Luis de Lara (1899). [R. Foulché-Delbosc.] VI, 408.

Desdevises du Dezert (G.)

L'Espagne de l'ancien régime. La Société. Paris, 1897 [R. Foulché-Delbosc]. IV, 334.

Les Archives historiques nationales de Madrid. Besançon, 1901 (Extrait du *Bibliographie moderne*). [J. Chastenay.] VIII, 559.

Dieulafoy (Marcel)

La jeunesse du Cid, de Guillen de Castro, traduction. *La Nouvelle Revue*, 1908 [H. Peseux-Richard]. XIX, 466.

Divers

Homenaje á Menéndez y Pelayo en el año vigésimo de su profesorado. Estudios de erudición española con un prólogo de D. Juan Valera. Madrid, 1899, 2 vol. [Ad. Grandier]. VI, 512.

Homenaje á D. Francisco Codera. Zaragoza, 1904 [J. Chastenay]. XIII, 267.

Ducamin (Jean)

Juan Ruiz, arcepreste de Hita. Libro de buen amor. Toulouse 1901 (*Bibliothèque méridionale*, VI). [R. Foulché-Delbosc.] VIII, 553.

Dumaine (C. B.)

Essai sur la vie et les œuvres de Cervantes d'après un travail inédit de D. Luis Carreras. Paris, M.DCCCXCVIII [James Fitzmaurice-Kelly]. IV, 102.

E. G. de R.

Voir Gayangos de Riaño (Emilia).

Espinchal (Hippolyte d')

Souvenirs militaires (1792-1814), publiés par Frédéric Masson et François Boyer. Paris, 1901, 2 vol. [G. Desdèvises du Dezert]. VIII, 535.

Finot (Jules)

Étude historique sur les relations commerciales entre la Flandre et l'Espagne au moyen âge. Paris, 1899 [J. Chastenay]. VI, 247.

Fitzmaurice-Kelly (James)

Celestina... Englished... by James Mabbe anno 1631. With an Introduction. London, 1894. [R. Foulché-Delbosc]. I, 352.

- The history of Don Quixote of the Mancha, translated from the Spanish of Miguel de Cervantes, by Thomas Shelton, annis 1612, 1620. With Introductions. T. I & II. London, 1896 (*The Tudor translations*, XIII, XIV) [R. Foulché-Delbosc]. III, 353.
- The history of Don Quixote of the Mancha, translated from the Spanish of Miguel de Cervantes by Thomas Shelton, annis 1612, 1620. With Introductions. T. III & IV. London, 1896 (*The Tudor translations*, XV, XVI). [R. Foulché-Delbosc] IV, 111.
- A History of Spanish Literature. London, 1898 [H. Butler Clarke]. V, 496.
- A History of Spanish Literature. London, 1898 [John D. Fitz-Gerald]. V, 502.
- Don Quixote de la Mancha. Primera edición del texto restituído. Con notas y una Introducción por Jaime Fitzmaurice-Kelly... y Juan Ormsby. Edimburgo, Londres, 1898-1899. 2 vol. [R. Foulché-Delbosc]. VII, 546.
- Chapters on Spanish literature. London, 1908 [Rudolph Schevill]. XIX, 529.

Fors (Luis R.)

- Criptografía quijotesca. La crítica y los críticos. Una nueva conjetura. (*La Nación*, año 1, nº 41). Buenos Aires, 11 de Junio de 1903 [R. Foulché-Delbosc]. X, 314.

Foulché-Delbosc (R.)

- Bibliographie des voyages en Espagne et en Portugal. (*Revue Hispanique*, 1896). [R. Foulché-Delbosc.] IV, 108.

Franquesa y Gomis (J.)

- Don Juan Tenorio. (*La Renaixensa*, Barcelona, 1 de Novembre de 1896). [H. Gabrielli]. IV, 109.

Friedel (V. H.)

- La plus ancienne charte de la Bibliothèque de l'Université compostellane (*Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos*, octubre 1899). [L. Barrau-Dihigo.] VI, 518.

Galicia histórica

- Revista bimestral publicada bajo la dirección del M. I. Señor D. Antonio López Ferreiro. Tomo I, Año 1901-1902. Tomo II, Año 1901. Santiago, 1901 et suiv. [L. Barrau-Dihigo]. X, 274.

Gándara (Rogelio T. de la)

Homenaje á la memoria de don Juan Meléndez-Valdés, restaurador y príncipe de la poesía castellana... por su sobrino. Madrid, 1900. [R. Foulché-Delbosc]. VII, 513.

Gayangos de Riaño (Emilia)

Relación de un viaje por Europa con la peregrinación á Santiago de Galicia verificado á fines del siglo xv por Mártir, obispo de Arzendjan ; traducido del armenio por M. J. Saint-Martin y del francés por E. G. de R. Madrid, 1898 [R. Foulché-Delbosc]. V, 267.

González (A.)

La inmoralidad del teatro moderno. Madrid, 1899. [H. Gabrielli]. VII, 514.

González de la Rosa (M.)

La solution de tous les problèmes relatifs à Christophe Colomb et, en particulier, de celui des origines ou des prétendus inspireurs de la découverte du Nouveau Monde... (Mémoire extrait du *Compte rendu du Congrès des Américanistes*). Paris, 1902 [G. Viennet]. IX, 575.

Gossart (Ernest)

L'établissement du régime espagnol dans les Pays-Bas et l'insurrection. Bruxelles, 1905. [G. Desdevises du Dezert]. XIII, 628.

La domination espagnole dans les Pays-Bas à la fin du règne de Philippe II. Bruxelles, 1906 [G. Desdevises du Dezert]. XIX, 481.

Grandmaison (Geoffroy de)

Correspondance du comte de la Forest, ambassadeur de France en Espagne (1808-1813). Tome I. Paris, 1905 [G. Desdevises du Dezert]. XIII, 284.

L'Espagne et Napoléon. Paris, 1908 [G. Desdevises du Dezert]. XVIII, 287.

Gross (Charles)

Christopher Columbus and the participation of the Jews in the Spanish and

Portuguese discoveries. By Dr. M. Kayserling. Translated by Charles Gross. New York, 1894 [R. Foulché-Delbosc]. II, 362.

Groussac (Paul)

Del Plata al Niágara. Buenos Aires, 1897 [R. Foulché-Delbosc], V, 270.
Une énigme littéraire. Le « Don Quichotte » d'Avellaneda. — Le drame espagnol. — Philologie amusante. — Hernani. — Carmen. Paris, 1903 [R. Foulché-Delbosc]. X, 301.

Guillon (E.)

Les guerres d'Espagne sous Napoléon. Paris, 1902 [G. Desdevises du Dezert]. IX, 521.

Guimerà (Angel)

La llengua catalana. Discurs presidencial. Barcelona: 1896 [H. Gabrielli]. III, 355.

Haebler (Konrad)

The Early Printers of Spain and Portugal. London, March 1897, for 1896 [Georges-C. Keidel]. VIII, 533.

Hérelle (G.)

V. Blasco Ibáñez. Terras maudites. La Barraca. Roman traduit de l'espagnol. Paris (1901). [H. Peseux-Richard]. IX, 555.

Hermosilla (Diego de)

Diálogo de los pages... publ. por Antonio Rodríguez Villa. Madrid, 1901 [G. Desdevises du Dezert]. IX, 527.

Huntington (Archer M.)

La historia de los nobles caualleros Oliueros de castilla y artus dalgarbe (*à la fin*) :... fue acabada la presente obra en la muy noble e leal cibdad de Burgos a XXV. dias del mes de mayo Año de nuestra redempcion mil CCCC. XC. IX. Printed in facsimile at the De Vinne Press from the copy in the library of Archer M. Huntington nineteen hundred and two [R. Foulché-Delbosc]. IX, 587.

Hurtado de Toledo (Luis)

y Perálvarez de Ayllón. Comedia Tibalda... publicada... por Adolfo Bonilla y San Martín. Barcelona, Madrid, 1903 (*Bibliotheca hispanica*, XIII). [J. Chastenay.] X, 319.

Ibarra y Rodríguez (Eduardo)

Documentos correspondientes al reinado de Ramiro I. Colección de documentos para el estudio de la historia de Aragón, I. Zaragoza, 1904 [L. Barrau-Dihigo]. XII, 274.

Icaza (Francisco A. de)

Las « Novelas ejemplares » de Cervantes. Sus críticos. Sus modelos vivos, y su influencia en el arte. Madrid, 1901 [R. Foulché-Delbosc]. VIII, 547.

Instrucciones para la redacción de los Catálogos

Instrucciones para la redacción de los Catálogos en las Bibliotecas públicas del Estado, dictadas por la Junta facultativa de Archivos, Bibliotecas y Museos [I. Impresos. Catálogo alfabético]. Madrid, 1902 (*Bibliotheca de la Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos*, t. II). [L. Barrau-Dihigo.] X, 276.

Josselyn (F.-M.)

Études de phonétique espagnole. Paris, 1907 [A. R. González Viana]. XV, 849.

Juan Manuel (Prince don)

« Count Lucanor » or the Fifty Pleasant Stories of Patronio, written by the Prince don Juan Manuel and first done into English by James York. 1868. London, 1899 [Maria Goyri]. VI, 240.

El libro de Patronio ó El conde Lucanor, compuesto por el Príncipe Don Juan Manuel en los años de 1328-29. Reproducido conforme al texto del código del conde de Puñonrostro. Segunda edición reformada. Vigo, 1902 [R. Foulché-Delbosc]. IX, 595.

Kayserling (M.)

Mots espagnols dans le *Schibbolé Halékét* (*Revue des Études Juives*, nº 57). [R. Foulché-Delbosc]. II, 112.

Christopher Columbus and the participation of the Jews in the Spanish and Portuguese discoveries. Translated by Charles Gross. New York, 1894 [R. Foulché-Delbosc]. II, 362.

Knapp (William I.)

Life, Writings and Correspondence of George Borrow, derived from official and authentic sources. London, New York, 1899, 2 vol. [James Fitzmaurice-Kelly]. VI, 241.

Krapf (Eugène)

La Celestina. Tragicomedia de Calisto y Melibea por Fernando de Rojas, conforme á la edición de Valencia, de 1514. Con el estudio crítico de La Celestina nuevamente corregido y aumentado del Excmo. Señor D. Marcelino Menéndez y Pelayo. Vigo, 1899-1900, 2 vol. [R. Foulché-Delbosc]. VII, 539.

El libro de Patronio ó El conde Lucanor, compuesto por el Príncipe Don Juan Manuel en los años de 1328-29. Reproducido conforme al texto del código del conde de Puñonrostro. Segunda edición reformada. Vigo, 1902 [R. Foulché-Delbosc]. IX, 595.

Laborde (Jules)

Le touriste français en Espagne et dans les pays de langue espagnole. Paris, 1909 [E. Valentin]. XX, 303.

Lafond (Paul)

Goya. Paris [G. Desdevises du Dezert]. IX, 537.

La Forest (Comte de)

Correspondance du comte de la Forest, ambassadeur de France en Espagne (1808-1813), publiée par M. Geoffroy de Grandmaison. Tome I. Paris, 1905 [G. Desdevises du Dezert]. XIII, 284.

Lameire (Irénée)

Les occupations militaires en Espagne pendant les guerres de l'ancien droit. Paris, 1905 [G. Desdevises du Dezert]. XIII, 276.

Lampérez y Romea (Vicente)

- Historia de la arquitectura cristiana española en la edad media. Tomo I. Madrid, 1908 [G. Desdevise du Dezert]. XIX, 483.
Historia de la arquitectura cristiana española en la edad media. Tomo II. Madrid, 1909. [G. Desdevise du Dezert]. XXI, 670.

Lara (Luis de)

- Retrato de la lozana Andaluza en lengua española muy clarísima. Compuesto en Roma por Francisco Delicado, vicario del Valle de Cabezuela. Madrid (*Colección de libros picarescos*). Con una nota de Luis de Lara, (1899). [R. Foulché-Delbosc]. VI, 408.

Larreta (Enrique)

- La gloria de Don Ramiro. Madrid, 1908 [H. Peseux-Richard]. XXIII, 327.

Laurencín (Marqués de)

- Libro de la Cofradía de Caballeros de Santiago de la Fuente (*Revista de Archivos*), 1904 [L. Barrau-Dihigo]. XII, 606.

Lazarillo de Tormes

- Lazarillo de Tormes, conforme á la edición de 1554. Publicalo H. Butler Clarke. Oxford, 1897 [J. Chastenay]. IV, 336.

Lecomte (Georges)

- Espagne. Paris, 1896 [H. Peseux-Richard]. IV, 95.

Lema (Marqués de)

- Antecedentes políticos y diplomáticos de los sucesos de 1808. Tomo I (1801-1803). 2ª ed. Madrid, 1912 [G. Desdevise du Dezert]. XXV, 350.

Léonardon (H.)

- Prim. Paris, 1901. [G. Desdevise du Dezert]. VIII, 536.

Libert (Dr. Lucien)

La folie de Don Quichotte. Paris, 1909 [G. Desdevises du Dezert]. XXII, 457.

Lionnet (Henry)

Le théâtre hors de France. Première série. Le théâtre en Espagne. Paris, 1897 [H. Peseux-Richard]. IV, 329.

Lomba y Pedraja (José R.)

El P. Arolas. Su vida y sus versos. Estudio crítico. Madrid, 1898. [R. Foulché-Delbosc]. V, 406.

Lopez Pinciano (Alonso)

Filosofía antigua poética... publ. p. Pedro Muñoz Peña. Valladolid, 1894 [E. Mérimée]. I, 346.

Mabbe (James)

Celestina... Englished... anno 1631. With an Introduction by James Fitzmaurice-Kelly. London, 1894 [R. Foulché-Delbosc]. I, 352.

Máinez (Ramón León)

Primera Edición del *Quijote* en Jerez. Cervantes y su Época. Tomo I. Jerez de la Frontera, 1901. [James Fitzmaurice-Kelly]. X, 289.

Mantegazza (Paolo)

Ricordi di Spagna e dell' America Spagnuola. Milano, 1894 [H. Peseux-Richard]. IV, 101.

Maragall (Joan)

Poesies. Barcelona, 1895 [Ad. Grandier]. II, 199.

Martinez de Zuñiga (P. Fr. Joaquin)

Estadismos de las Islas Filipinas, publ. p. W. E. Retana. Madrid, 1893 [Aristide Marre]. I, 211.

Massó Torrents (J.)

- Recort. Obra feta per Gabriel Turell de la ciutat de Barcelona en l'any 1476. [publ. p. J. Casas Carbó i J. Massó Torrents]. Barcelona, *Biblioteca de « L'Avenç »*, 1894 [R. Foulché-Delbosc]. III, 350.
- Manuscrits catalans de la Biblioteca Nacional de Madrid. Barcelona, 1896 [R. Foulché-Delbosc]. III, 352.
- Croquis Pirinencs. Barcelona, 1896 [Amédée Pagès]. IV, 100.

Masson (Frédéric)

- Hippolyte d'Espinchal : Souvenirs militaires (1792-1814), publiés par Frédéric Masson et François Boyer. Paris, 1901, 2 vol. [G. Desdevises du Dezert]. VIII, 535.

Matheu (José M.)

- El santo Patrono. Madrid. — Marrodán primero. Madrid, 1897 [H. Pe-seux-Richard]. IV, 207.

Méndez Bejarano (Mario)

- Historia política de los afrancesados. Madrid, 1912 [G. Desdevises du Dezert]. XXV, 353.

Menéndez Pidal (Ramón)

- Catálogo de la Real Biblioteca. Manuscritos. Crónicas generales de España descritas por Ramón Menéndez Pidal. Madrid, 1898 [Mario Schiff. VI], 130.
- Manual elemental de gramática histórica española. Madrid, 1904. [A. R. Gonçalves Vianna]. X, 608.

Menéndez y Pelayo (M.)

- La Celestina, por Fernando de Rójas, conforme á la edición de Valencia, de 1514 [publ. p. Manuel Serrano, y Sans]. Con el estudio crítico de... D. Marcelino Menéndez y Pelayo. Vigo, 1899-1900, 2 vol. [R. Foulché-Delbosc]. VII, 539.

Mérimée (Ernest)

Précis d'histoire de la littérature espagnole. Paris, 1908 [R. Foulché-Delbosc]. XVIII, 621.

Mestres (Apeles)

Folk-Lore catalá. Volum primer. Tradicions recullidas y escritas per Apeles Mestres. Barcelona, 1895 [Claude Grasnier]. III, 361.

Miret y Sans (J.)

y J. Puig y Cadafalch. El Palau de la Diputació general de Catalunya. Barcelona, 1911 [G. Desdèvises du Dezert]. XXIV, 605.

Morel-Fatio (A.)

Études sur l'Espagne. Première série. Deuxième édition. Paris, 1895 [R. Foulché-Delbosc]. II, 359.

Motey (Vicomte du)

Guillaume d'Orange et les origines des Antilles françaises. Paris, 1908 [Herbert C. Bell]. XIX, 473.

Muñoz Peña (Pedro)

Alonso López Pinciano. Filosofía antigua poética, Valladolid, 1894 [E. Mérimée]. I, 346.

Nakens (José)

Cuadros de miseria. Madrid, 1907 [H. Peseux-Richard]. XVI, 587.

Navas (Conde de las)

El espectáculo más nacional. Madrid, 1899-1900. [R. Foulché-Delbosc]. VII, 529.

Ochoa (Juan)

Rafael Altamira. Tomás Carretero. Novelas. Madrid, 1894 [F. H. Graser]. I, 214.

Oman (Charles)

A History of the Peninsular War. Oxford, volume I, 1902 ; volume II, 1903 [Benjamin Parsons Bourland]. X, 271.

Ormsby (John)

The Quarterly Review, nº 358, oct. 1894, Art. IX. Lope de Vega [James Fitzmaurice-Kelly]. II, 108.

Don Quixote de la Mancha. Primera edición del texto restituído. Con notas y una Introducción por Jaime Fitzmaurice-Kelly... y Juan Ormsby. Edimburgo, Londres, 1898-1899, 2 vol. [R. Foulché-Delbosc]. VII, 546.

Palau (Melchor de)

Acontecimientos literarios. Impresiones y notas bibliográficas. 1895. Madrid, 1896 [Ad. Grandier]. III, 364.

Patron (Pablo)

Libro primero de Cabildos de Lima, descifrado y anotado por Enrique Torres Saldamando, con la colaboración de Pablo Patron y Nicanor Boloña. Paris, 1900, 3 vol. [G. Desdèvises du Dezert]. IX, 533.

Paz y Mélia (A.)

Vida del soldado español Miguel de Castro (1593-1611) escrita por él mismo. Barcelona, Madrid, 1900 (*Bibliotheca hispanica*, II) [H. Peseux-Richard]. VIII, 529.

Pedrell (Felipe)

La « Festa » d'Elche, ou le drame lyrique liturgique « La Mort et l'Assomption de la Vierge ». Extrait des *Sammélbande der internationalen Musikgesellschaft* de janvier-mars 1901. Leipzig [Léo Rouanet]. VIII, 540.

Perálvarez de Ayllón

y Luis Hurtado de Toledo. Comedia Tibalda, ahora por primera vez publicada según la forma original por Adolfo Bonilla y San Martín. Barcelona, Madrid, 1903 (*Bibliotheca hispanica*, XIII) [J. Chastenay]. X, 319.

Pereda (José M. de)

Peñas arriba. Madrid. 1895 [H. Peseux-Richard]. II, 196.
Pachín González. Madrid, 1896 [Léopold Saulnier]. III, 365.

Perés (Ramón D.)

Cantos modernos. Barcelona, 1888. — Norte y Sur, poema cíclico. Barcelona, 1893. — A dos vientos. Críticas y semblanzas. Literatura castellana. Literatura catalana. Barcelona, 1892. — Bocetos ingleses. Barcelona, 1895 [Ad. Grandier]. II, 198.
Musgo. Barcelona, 1903 [James Fitzmaurice-Kelly]. IX, 547.

Pérez Galdós (B.)

Novelas españolas contemporáneas. Torquemada en la Cruz. Madrid, 1894 [H. Peseux-Richard]. I, 95.
Peñas arriba. Madrid, 1895. [H. Peseux-Richard]. II, 197.
Novelas contemporáneas. Nazarín, 1895; Halma, 1896. Madrid. [H. Peseux-Richard]. III, 362.
A propos de l'*Electra* de D. Benito Pérez Galdós [Georges Lenormand]. VIII, 567.

Pérez Pastor (Cristóbal)

Proceso de Lope de Vega por libelos contra unos cómicos, anotado por D. A. Tomillo y D. C. Pérez Pastor. Madrid, 1901 [Léo Rouanet]. VIII, 543.
Nuevos datos acerca del histrionismo español en los siglos XVI y XVII, recogidos por D. Cristóbal Pérez Pastor. Madrid, 1901 [A. Restori]. IX, 569.

Priebsch (J.)

Poesias ineditas de P. de Andrade Caminha. Halle a S. 1898 [R. Foulché-Delbosc]. V, 412.

Puig y Cadafalch (J.)

y J. Miret y Sans. El Palau de la Diputació General de Catalunya. Barcelona, 1911 [G. Desdèvises du Dezert]. XXIV, 605.

Purser (William Edward)

Palmerin of England. Some Remarks on this Romance and on the controversy concerning its Authorship. Dublin, Belfast, Cork, London, 1904 [James Fitzmaurice-Kelly]. X, 614.

Puyol y Alonso (Julio)

Estado social que refleja el Quijote. Madrid, 1905 [H. Peseux-Richard]. XV, 858.

Quillardet (M.)

Espagnols et Portugais chez eux. Paris, 1905 [H. Peseux-Richard]. XV, 863.

Redel (Enrique)

Ambrosio de Morales. Córdoba, 1909 [L. Barrau-Dihigo]. XXIII, 595.

Rességuier (Comte Fernand de)

Quelques récents voyages dans la Péninsule (MM. Conte, Trotignon, de Rességuier, Barrès, Boutroue) [Ad. Grandier]. IV, 330.

Restori (Antonio)

Il Cancionero classense 263. Nota del prof. Antonio Restori. Roma, 1902 (*Rendiconti della R. Accademia dei Lincei*, vol. X) [R. Foulché-Delbosc]. IX, 574.

Retana (W. E.)

P. Fr. Joaquin Martinez de Zuñiga. Estadismos de las Islas Filipinas. Madrid, 1893 [Aristide Marre]. I, 211.

Revista crítica

Revista crítica de historia y literatura españolas. Madrid [R. Foulché-Delbosc]. II, 199.

Revista lusitana

Revista lusitana. 3º anno. Porto, 1893 [R. Foulché-Delbosc]. I, 97.

Reyes (Matias de los)

El Menandro. Novela, reimpressa con prólogo de D. Emilio Cotarelo y Mori. Madrid, 1909 [Julio Puyol y Alonso]. XX, 298.

Reynier (Gustave)

La vie universitaire dans l'ancienne Espagne. Paris, Toulouse, 1902 (*Bibliothèque espagnole*, III) [G. Desdevizes du Dezert]. IX, 541.

Rius (Leopoldo)

Bibliografía crítica de las obras de Miguel de Cervantes Saavedra. Madrid, 1895-1899, 2 vol. [R. Foulché-Delbosc]. VII, 530.

Rochel (Clément)

Cervantès Inédit. Les Romances, Les Voyeurs, La fausse Tante, Dona Justine et Caiahorra. Traduction avec introduction et notes. A travers la vie et les œuvres de Michel Cervantès. L'Espagne littéraire, politique et religieuse de son temps. Paris [1903] [R. Foulché-Delbosc]. X, 285.

Rodríguez Marín (Francisco)

El Loaysa de « El Celoso Extremeño », Estudio histórico-literario. Sevilla, 1901 [James Fitzmaurice-Kelly]. IX, 552.

Luis Barahona de Soto. Estudio biográfico, bibliográfico y crítico. Madrid, 1903 [James Fitzmaurice-Kelly]. X, 286.

Rodríguez Villa (Antonio)

Diálogo de los pages... compuesto por Diego de Hermosilla. Madrid, 1901 [G. Desdevises du Dezert]. IX, 527.

Ambrosio Spinola. Madrid, 1904 [G. Desdevises du Dezert]. XII, 605.

Rojas (Fernando de)

Voir Celestina.

Rouanet (Léo)

Chansons populaires de l'Espagne traduites en regard du texte original. Paris, 1896 [Amédée Pagès]. IV, 99.

Auto sacramental nuevo de Las pruebas del linaje umano y Encomienda del honbre (1605) publicado por Léo Rouanet. Paris. Madrid, 1897 [J. Chastenay]. V, 411.

Le diable prédicateur. Comédie espagnole du XVIII^e siècle traduite pour la première fois en français avec une notice et des notes par Léo Rouanet. Paris, Toulouse, 1901 (*Bibliothèque espagnole*, II) [R. Foulché-Delbosc]. VIII, 557.

Rousseau (François)

Règne de Charles III d'Espagne. Paris, 1907 [G. Desdevises du Dezert]. XIX, 476.

Ruano Prieto (Fernando)

Anexión del Reino de Navarra en tiempo del rey católico. Madrid, 1899 [G. Desdevises du Dezert]. VII, 264.

Ruiz (Juan, arcipreste de Hita)

Libro de buen amor, publié par Jean Ducamin. Toulouse, 1901 (*Bibliothèque méridionale*, t. VI) [R. Foulché-Delbosc]. VIII, 553.

Saint-Martin (J.)

Voir Gayangos de Riaño (Emilia).

Salcedo Ruiz (Angel)

El Coronel de Mondragón. Madrid, 1905 [G. Desdevises du Dezert]. XIII, 286.

Sanpere y Miquel (S.)

Fin de la nación catalana. Barcelona, 1905 [G. Desdevises du Dezert]. XV, 883.

Los cuatrocentistas catalanes. Barcelona, 1906. [G. Desdevises du Dezert]. XVI, 576.

Sarothandy (J.)

Remarques sur la conjugaison catalane (*Bulletin hispanique de Bordeaux*), [1905.
[P. Fabra]. XIII, 269.

Scelle (Georges)

La traite négrière aux Indes de Castille. Contrats et traités d'assiento. Paris,
1906 [G. Desdevises du Dezert]. XVIII, 289.

Serrano y Sanz (Manuel)

La Celestina... por Fernando de Rójas, conforme à la edición de Valencia, de
1514. Con el estudio crítico de... D. Marcelino Menéndez y Pelayo. Vigo,
1899-1900, 2 vol. [R. Foulché-Delbosc]. VII, 539.
San Ignacio de Loyola en Alcalá de Henares. Madrid, 1895 [G. Desdevises
du Dezert]. IX, 536.

Sèze (R. de)

Baylen et la politique de Napoléon, à propos d'un livre récent. Lyon, 1904
[G. Desdevises du Dezert]. XI, 571.

Shelton (Thomas)

The history of Don Quixote of the Mancha, translated from the Spanish of
Miguel de Cervantes, annis 1612, 1620. With Introductions by James
Fitzmaurice-Kelly. London, 1896 (*The Tudor translations*, XIII, XIV)
[R. Foulché-Delbosc]. III, 353.

The history of Don Quixote of the Mancha, translated from the Spanish of
Miguel de Cervantes, annis 1612, 1620. With Introductions by James
Fitzmaurice-Kelly. London, 1896 (*The Tudor translations*, XV, XVI).
[R. Foulché-Delbosc]. IV, 111.

Stein (Leopold)

Untersuchungen über die *Proverbios morales* von Santob de Carrion. Berlin,
1900 [R. Menéndez Pidal]. VII, 512.

Swift (F. Darwin)

The life and times of James the First, the Conqueror... Oxford [James
Fitzmaurice-Kelly]. I, 349.

Thomas (Lucien-Paul)

Gongora et le gongorisme considérés dans leurs rapports avec le marinisme. Paris, 1911 [A. Coster]. XXIV, 255.

Tomillo (A.)

Proceso de Lope de Vega por libelos contra unos cómicos, anotado por D. A. Tomillo y D. C. Pérez Pastor. Madrid, 1901 [Léo Rouanet]. VIII, 543.

Torres Saldamando (Enrique)

Libro primero de Cabildos de Lima, descifrado y anotado por Enrique Torres Saldamando con la colaboración de Pablo Patron y Nicanor Boloña. Paris, 1900, 3 vol. [G. Desdevise du Dezert]. IX, 533.

Trotignon (Lucien)

Quelques récents voyages dans la péninsule (MM. Conte, Trotignon, de Rességuier, Barrès, Boutroue). [Ad. Grandier]. IV, 330.

Turell (Gabriel)

Recort. Obra feta per Gabriel Turell de la ciutat de Barcelona en l'any 1476 [publ. p. J. Casas Carbó i J. Massó Torrents]. Barcelona : Biblioteca de « L'Avenç », 1894 [R. Foulché-Delbosc]. III, 350.

Ureña y Smenjaud (Rafael de)

La legislación gótico-hispana. Madrid, 1905 [G. Desdevise du Dezert]. XV, 868.

Valdenebro y Cisneros (José María de)

La imprenta en Córdoba. Ensayo bibliográfico. Madrid, 1900 [R. Foulché-Delbosc]. VIII, 544.

Valera (Juan)

La Buena Fama. Madrid; 1895 [Ad. Grandier]. II, 114.
Juanita La Larga. Madrid, 1896 [Ad. Grandier]. III, 363.

Valera, marqués de Villasinda (Luis)

Sombras chinescas. — Visto y soñado. — Del antaño quimérico. Madrid, 1903-1905 [H. Peseux-Richard]. XV, 860.

Valmar (Marqués de)

Voir Cueto (Marqués de).

Vélez de Guevara (Luis)

El diaolo cojuelo. Reproducción de la edición príncipe de Madrid, 1641, por Adolfo Bonilla y San Martín. Vigo, 1902 [R. Foulché-Delbosc]. IX, 595.

Verdaguer (Jacinto)

Sant Francesch, poema. Barcelona, 1895. — Jesús infant. Barcelona, 1896. — Flors del Calvari, llibre de consols. Barcelona, 1896. — Mosén Jacinto Verdaguer en defensa propia. Segunda edición. Barcelona, 1895. — Dictamen pericial acerca la integridad de las facultades mentales de Mosén Jacinto Verdaguer. Barcelona, 1895 [Claude Grasnier]. III, 358.

Canigó, leyenda pirenaica del tiempo de la reconquista. Versión castellana por el conde de Cedillo, vizconde de Palazuelos. Madrid, 1898 [S. Guasch]. V, 411.

Vézinet (F.)

Les maitres du roman espagnol contemporain. Paris, 1907 [H. Peseux-Richard]. XVI, 586.

Vignaud (Henry)

La lettre et la carte de Toscanelli sur la route des Indes par l'Ouest adressées en 1474 au Portugais Fernam Martins et transmises plus tard à Christophe Colomb. Paris, 1901. — Toscanelli and Columbus. London, 1902. — Mémoire sur l'authenticité de la lettre de Toscanelli du 25 juin 1474 adressée d'abord au Portugais Fernam Martins et plus tard à Christophe Colomb. Paris, 1902 [H. P. Biggar]. IX, 577.

A Critical study of the Various Dates assigned to the Birth of Christopher Columbus. The Real Date 1451. London, 1903 [H. P. Biggar] X, 269.

Watts (Henry Edward)

Spain : being a summary of Spanish history... London, 1893 [James Fitzmaurice-Kelly]. I, 350.

The Ingenious Gentleman Don Quixote of La Mancha by Miguel de Cervantes Saavedra done into English by Henry Edward Watts. A new edition. In four volumes. London, 1895. — Miguel de Cervantes, his life and works. A new edition. London, 1895 [James Fitzmaurice-Kelly]. II, 353.

Ximénez de Embún y Val (Tomás)

Descripción histórica de la antigua Zaragoza y de sus términos municipales. Zaragoza, 1901 [G. Desdevises du Dezert]. IX, 525.

York (James)

« Count Lucanor » or the Fifty Pleasant Stories of Patronio, written by the Prince don Juan Manuel and first done into English by James York. 1868. London, 1899. [Maria Goyri]. VI, 240.

Yxart (Joseph)

Obres catalanes. Barcelona, 1896 [H. Gabrielli]. III, 355.

IV. TABLE MÉTHODIQUE

Le nom de l'auteur d'un compte rendu est indiqué entre crochets.

1. PHILOGIE

- A. R. Gonçalves Vianna. Les langues littéraires de l'Espagne et du Portugal. I, 1.
- R. Foulché-Delbosc. La transcription hispano-hébraïque. I, 22.
- R. J. Cuervo. Disquisiciones sobre antigua ortografía y pronunciación castellanas. II, 1 ; V, 273.
- C. R. M. Kayserling. Mots espagnols dans le *Schibbolè Hallekét*. Revue des études juives, n° 57 [R. Foulché-Delbosc]. II, 112.
- C. R. Ch. Codorniu, agrégé de l'Université. Des origines de la langue et de la littérature espagnoles. Revue des langues romanes, déc. 1894-janv. 1895 [R. Foulché-Delbosc], II, 113.
- J. Leite de Vasconcellos. Remarques sur quelques vestiges des cas latins en portugais. II, 117.
- G. Baist, *Parra und Parc*. II, 205.
- C. R. Angel Guimerà. La llengua catalana ; Barcelona, 1896. Catalunya trilingüe, per Joaquim Casas-Carbó ; Barcelona, 1896 [H. Gabrielli]. III, 355.
- P. Fabra. Étude de phonologie catalane (Catalan oriental). IV, 5.
- H. Peseux-Richard. Quelques remarques sur le *Diccionario de galicismos* de Baralt. IV, 31.
- R. Foulché-Delbosc. *Yogar, yoguer, yoguir*. IV, 113.
- J. Leite de Vasconcellos. Notas philologicas. IV, 209 ; V, 417.
- Julio Moreira. Étymologies portugaises. V, 430.
- Prince L.-L. Bonaparte. A. R. Gonçalves Vianna. Correspondance philologique. VI, 5.
- R. Foulché-Delbosc. *Trompogelas*. VI, 141.
- John D. Fitz-Gerald. Spanish Etymologies. VI, 249 ; IX, 20.
- J. Leite de Vasconcellos. Philologia mirandesa. Historia do L. VI, 409.
- C. R. Diccionario de la lengua castellana por la Real Academia española. 13^a ed. Madrid, 1899 [H. Gabrielli]. VI, 515.
- Ramón Menéndez Pidal. *Estantigua*. VII, 5. — Carolina Michaëlis de Vas-

- concellos. Replic. VII, 10. — F. Adolpho Coelho. De algumas tradições de Hispanha e Portugal (a proposito de *Estantigua*). VII, 390.
- G. Baist. Katalanisches auf den Sporaden. VII, 20.
- R. Foulché-Delbosc. *El sastre del cantillo*. VIII, 332.
- R. Foulché-Delbosc. Le nombre des mots castillans. VIII, 527.
- R. J. Cuervo. *Lindo*. IX, 5.
- R. J. Cuervo. El elemento popular en el Diccionario de la Academia española. IX, 12.
- G. Baist. *Mono*. IX, 18.
- David Lopes. Toponymia arabe de Portugal. IX, 35.
- R. Foulché-Delbosc. *Ganapan*. IX, 488.
- F. De Haan. *¡ So concejal !* X, 241.
- C. R. Manual elemental de gramática histórica española, por R. Menéndez Pidal. Madrid, 1904 (A. R. Gonçalves Vianna). X, 608.
- G. Baist. *Hispaniolus*. XI, 155.
- A. R. Gonçalves Vianna. Etymologies portugaises. XI, 157.
- C. R. Los diccionarios de las Academias española y francesa, por el Conde de Casa Valencia. Madrid, 1904 (R. Foulché-Delbosc). XI, 570.
- C. R. J. Saroihandy. Remarques sur la conjugaison catalane (*Bulletin Hispanique* de Bordeaux) 1905 (P. Fabra). XIII, 269.
- Julio Moreira. Factos de syntaxe do português popular. [I-III] XIII, 596 ; [IV-VIII] XIV, 1 ; [IX-XIII] XVI, 1.
- Ciro Bayo. Vocabulario de provincialismos argentinos y bolivianos. XIV, 241.
- Julio Puyol y Alonso. Glosario de algunos vocablos usados en León. XV, 1.
- P. Fabra. Les *e* toniques du catalan. XV, 9.
- A. R. Gonçalves Viana. Quantidade prosódica das vogais em português. Diferenciações de sentido. XV, 24.
- Adolpho F. Coelho. Casos de analogia na lingua portuguesa. XV, 28.
- Julio Moreira. Logares da literatura portuguesa ainda não explicados. XV, 810.
- C. R. F.-M. Josselyn. Études de phonétique espagnole. Paris, 1907 [A. R. Gonçalves Viana]. XV, 849.
- C. R. Le latin d'Espagne d'après les inscriptions. Étude linguistique par A. Carnoy. 2^e éd. Bruxelles, 1906 [A. Ernout]. XV, 856.
- H. R. Lang. Contributions to Spanish literature. III. A propos of *Caçafaton* in the Rhyme Dictionary of Pero Guillén. XVI, 12.
- P. Fabra. Le catalan dans la *Grammaire des langues romanes* de W. Meyer-Lübke et dans le *Grundriss der rom. Philologie*. XVII, 1.
- Johannes Jungfer. *Magerit-Madrid*. XVIII, 1.
- Roberto Pastor y Molina. Vocabulario de madrileñismos (Primera serie). XVIII, 51.
- W. W. Skeat. *Aguinaldo, aguinaldo*. XIX, 5.

- Joaquin Miret y Sans. Documents en langue catalane (Haute vallée du Sègre, XI-XII^e siècles). XIX, 6.
 George G. Brownell. The position of the attributive adjective in the *Don Quixote*. XIX, 20.
 R. Foulché-Delbosc. *Sergas*. XXIII, 591.
 G. W. Umphrey. The Aragonese dialect. XXIV, 5.
 Albert F. Kuersteiner. The use of the relative pronoun in the *Rimado de Palacio*. XXIV, 46.
 R. Foulché-Delbosc. *Huchoho*. XXV, 5.

Mots étudiés

- | | | |
|------------------------|----------------------------|--------------------------|
| -acho V, 417 ; XI, 160 | espera IV, 213 | parc II, 205 |
| aequare IX, 20 | estantigua VII, 5, 10, 390 | pari passu V, 426 |
| aguinaldo XIX, 5 | firmis V, 422 | parra II, 205 |
| almatica V, 418 | fiuza V, 422 | pervage V, 433 |
| às-sàgmàre VI, 249 | ôpa V, 422 | presunto IV, 209 |
| assaz V, 418 ; XI, 159 | ganapan IX, 488 | qui-sapit VI, 255 |
| às-sümmàre VI, 249 | hispaniolus XI, 155 | rebelde V, 419 ; XI, 159 |
| -avos V, 419 | hörtus VI, 255 | revés V, 419 ; XI, 159 |
| ázŷmus IX, 20 | huchoho XXV, 5 | rol V, 432 |
| berimbau V, 420 | infürcàre IX, 23 | romularis IV, 212 |
| cannum VI, 253 | lavanderia IV, 210 | sēnsus IX, 29 |
| cantillo VIII, 332 | lêvio IX, 24 | sergas XXIII, 591 |
| causimentum VI, 253 | lindo IX, 5 | so X, 241 |
| çaçafaton XVI, 12 | lis IX, 25 | sporo IX, 30 |
| centeio V, 420 | litigans IX, 26 | süpcüclānus IX, 30 |
| cêrêbrum IX, 22 | litigare IX, 26 | tabefe X, 607 ; XI, 540 |
| cervum V, 433 | litigātor IX, 27 | taibo XV, 810 |
| commētre VI, 253 | lo IV, 213 | tangère IX, 31 |
| conductus VI, 254 | lōrica IX, 27 | trā(ns)mōntānus IX, 32 |
| cōnsōcērum IX, 23 | louça XI, 157 | trompogelas VI, 141 |
| copha XI, 161 | loza XI, 157 | um hora V, 428 |
| cophinus XI, 161 | lūpa IX, 28 | valpedre V, 434 |
| cophus XI, 161 | maluta V, 423 | visto IV, 211 |
| cossoiro V, 421 | Madrid XVIII, 1 | xêxo V, 429. |
| çujo V, 421 | mangualde V, 426 | yogar IV, 113 |
| cum-laudiāre VI, 254 | medes XI, 159 | yoguer IV, 113 |
| curare VI, 254 | mistiforio V, 430 | yoguir IV, 113 |
| endouto IV, 212 | mono IX, 8 | |
| envés V, 419 ; XI, 159 | papāver IX, 29 | |

2. LITTÉRATURE ET HISTOIRE

VIII^e-XIV^e siècles.

- C. R. The life and times of James the first, the Conqueror... By F. Darwin Swift. Oxford, s. d. [James Fitzmaurice-Kelly]. I, 349.
- Ramón Menéndez Pidal. El Poema del Cid y las Crónicas generales de España. V, 435.
- C. R. Catálogo de la Real Biblioteca. Manuscritos. Crónicas generales de España, descritas por Ramón Menéndez Pidal. Madrid, 1898 [Mario Schiff]. VI, 130.
- C. R. V. H. Friedel. La plus ancienne charte de la Bibliothèque de l'Université compostellane. Revista de Archivos, 1899 (L. Barrau-Dihigo). VI, 518.
- C. R. Decadencia y desaparición de los Almoravides en España, por D. Francisco Codera. Zaragoza, 1899 [R. Foulché-Delbosc]. VI, 527.
- Charles Carroll Marden. An episode in the *Poema de Fernan Gonçalez*. VII, 22.
- L. Barrau-Dihigo. Les origines du royaume de Navarre, d'après une théorie récente. VII, 141, 505.
- T. Chartes de l'Église de Valpueda du IX^e au XI^e siècle, publiées par L. Barrau-Dihigo. VII, 273.
- David Lopes. Toponymia arabe de Portugal. IX, 35.
- Joaquín Miret y Sans. La cabeza del rey Jaime I de Aragón. IX, 216.
- L. Barrau-Dihigo. Note sur un diplôme de Ferdinand I^{er}, octroyé à l'Église d'Oviedo en mai 1036. IX, 468.
- T. Fragments inédits des *Gesta Comitum Barcinonensium et Regum Aragoniae*, publ. p. L. Barrau-Dihigo. IX, 472 ; X, 226.
- Charles Philip Wagner. The sources of *El cavallero Cifar*. X, 4.
- L. Barrau-Dihigo. Notes et documents sur l'histoire du royaume de Leon. I. Chartes royales léonaises. 912-1037. X, 349 ; II. Sur deux cartulaires léonais. XVI, 539.
- Joaquín Miret y Sans. La princesa griega Lascaris, condesa de Pallars en Cataluña. X, 455.
- Lucien Bouvat. Notice bio-bibliographique sur Athîr ad Dîn Mohammad ibn Yûsuf Aboû Hayyân Al-Gharnatî. X, 471.
- Julio Puyol y Alonso. Una puebla en el siglo XIII (Cartas de población de El Espinar). XI, 244.
- Lucien Bouvat. A propos d'Aboû Hayyân Al-Gharnatî, XI, 538.
- C. R. Colección de documentos para el estudio de la historia de Aragón. Tomo I. publ. p. Eduardo Ibarra y Rodríguez. Zaragoza (1904) [L. Barrau-Dihigo]. XII, 274.

- Andrés Giménez Soler. Caballeros españoles en Africa y africanos en España. XII, 299; XVI, 56.
- L. Barrau-Dihigo. Note sur le Tumbo viejo de l'Église cathédrale de Lugo. XII, 591.
- C. R. Libro de los engaños e los asayamientos de las mugeres. Publícalo Adolfo Bonilla y San Martín (*Bibliotheca hispanica*, XIV). 1904 [J. Chastenay]. XII, 604.
- T. *Razón de amor, con los Denuestos del agua y el vino*. Nueva edición por Ramón Menéndez Pidal. XIII, 602.
- C. R. Colección de Documentos para el estudio de la historia de Aragón. Tomo II. Forum Turolii. Transcripción y estudio preliminar de Francisco Aznar y Navarro. Zaragoza, 1905 [L. Barrau-Dihigo] XIII, 631.
- Alfred Coester. Compression in the *Poema del Cid*. XV, 98.
- L. Barrau-Dihigo. Les premiers rois de Navarre. Notes critiques. XV, 614.
- C. F. Seybold. Die geographische Lage von Zalläka-Sacralias (1086) und Alarcos (1195). XV, 645.
- Francesch Carreras y Candi. Espases maravellosos en lo regnat de Jaume lo Conqueridor. XV, 652.
- Joaquín Miret y Sans. Tres princesas griegas en la corte de Jaime II de Aragón. XV, 668. — Nuevos documentos de las tres princesas griegas. XIX, 112.
- T. Josep e Zulayme. An extract of the *General e grand Estoria*, edited by George S. Wilberforce. XV, 740.
- C. R. Rafael de Ureña y Smenjaud. La legislación gótico-hispana. Madrid, 1905 [G. Desdèvises du Dezert]. XV, 868.
- Vicente Lampérez y Romea. Sobre algunas posibles influencias de la arquitectura cristiano-española de la edad media en la francesa. XVI, 565.
- Dos opúsculos inéditos de D. Rafael Floranes y D. Tomás Antonio Sánchez sobre los orígenes de la poesía castellana, con una advertencia preliminar de D. M. Menéndez y Pelayo. XVIII, 295.
- Joaquín Miret y Sans. Documents en langue catalane (Haute vallée du Sègre, XI-XIII^e siècles). XIX, 6.
- Juan Menéndez Pidal. San Pedro de Cardena (Restos y memorias del antiguo monasterio). XIX, 82.
- Miguel Asín Palacios. La polémica anticristiana de Mohámed el Caisi. XXI, 339.
- T. Gesta Roderici Campidocti, publ. p. R. Foulché-Delbosc. XXI, 412.
- C. R. Vicente Lampérez y Romea. Historia de la arquitectura cristiana española en la edad media. Tomo II. Madrid, 1909 [G. Desdèvises du Dezert]. XXI, 670.

- T. Une rédaction inédite du Pseudo-Sébastien de Salamanque, publ. p. L. Barrau-Dihigo. XXIII, 235.
 Julio Puyol. « El Cid » de Dozy. XXIII, 424.

XIV^e siècle.

- T. Poesías intercaladas en la *Crónica troyana* romanceada, publ. p. A. Paz y Mélia. VI, 62.
 C. R. « Count Lucanor »... written by the Prince don Juan Manuel and first done into English by James York. 1868. London, 1899 [María Goyri]. VI, 240.
 Comte de Puymaigre ; Comte Albert de Circourt. Les deux femmes de Fernandez de Portocarrero. VII, 507.
 C. R. Untersuchungen über die *Proverbios morales* von Santob de Carrion... von Dr. Leopold Stein. Berlin, 1900 (R. Menéndez Pidal). VII, 512.
 T. Une règle des Dominicains, texte castillan du XIV^e siècle, publ. p. R. Foulché-Delbosc. VIII, 504.
 C. R. Juan Ruiz, arcipreste de Hita. Libro de buen amor, publ. p. Jean Ducamin. Toulouse, 1901 (R. Foulché-Delbosc). VIII, 553.
 T. Dos poemes catalans del XIV^{en} segle, sobre la vida de la gent de mar, publicats per J. Massó Torrents. IX, 241.
 C. R. El libro de Patronio ó El conde Lucanor... Reproducido conforme al texto del código del conde de Puñonrostro. 2^a ed. Vigo, 1902 (R. Foulché-Delbosc). IX, 595.
 Andrés Giménez Soler. Caballeros españoles en Africa y africanos en España. XII, 299 ; XVI, 56.
 Adolfo Bonilla y San Martín. *Golfines*. XII, 602.
 Joaquin Miret y Sans. Négociations de Pierre IV d'Aragon avec la cour de France (1366-1367). XIII, 76.
 Andrés Giménez Soler. Un autógrafo de don Juan Manuel. XIV, 606.
 Joaquín Miret y Sans. Tres princesas griegas en la corte de Jaime II de Aragón. XV, 668. — Nuevos documentos de las tres princesas griegas. XIX, 112.
 T. Une charte hispano-arabe de l'année 1312, publ. p. Hartwig Derenbourg et L. Barrau-Dihigo. [I] XV, 765 ; [II] XX, 305.
 R. Foulché-Delbosc. La plus ancienne mention d'*Amadis*. XV, 815.
 T. Aragonese texts, now edited for the first time by G. W. Umphrey. XVI, 244.

XIV^e-XV^e siècles.

- Chr.* Cancioneiro gallego-castelhano, publ. p. Henry R. Lang. IX, 601.

- Paul Groussac. Le livre des *Castigos e Documentos* attribué au roi D. Sanche IV. XV, 212.
- R. Foulché-Delbosc. Les *Castigos e Documentos* de Sanche IV. XV, 340.
- G. S. Williams. The *Amadis* question. XXI, 1.
- Albert F. Kuersteiner. The use of the relative pronoun in the *Rimado de Palacio*. XXIV, 46.
- Joaquín Miret y Sans. La vida de Fray Anselmo Turmeda. XXIV, 261.
- T. The rime Chronicle of the Cid (*El Cantar de Rodrigo*), edited by Benjamin P. Bourland. XXIV, 310.
- T. Anselm Turmeda. La disputation de l'Asne, réimpression par R. Foulché-Delbosc. XXIV, 358.
- T. Les Profecies den Turmeda, publicades per Ramon d'Alós. XXIV, 480.

XV^e siècle

- T. Une poésie inédite de Rodrigo Cota, publ. p. R. Foulché-Delbosc. I, 69.
- T. Deux lettres inédites d'Isabelle la Catholique concernant la famille de Rodrigo Cota, publ. p. R. Foulché-Delbosc. I, 85.
- T. Le testament d'un Juif d'Alba de Tormes en 1410, publ. p. R. Foulché-Delbosc. I, 197.
- C. R. *Celestina* or the tragicke-comedy of Calisto and Melibea Englished... by James Mabbe anno 1631. With an Introduction by James Fitzmaurice-Kelly. London, 1894 [R. Foulché-Delbosc]. I, 352.
- Emilio Cotarelo. Una obra desconocida de don Enrique de Villena. II, 97.
- C. R. Recort. Obra feta per Gabriel Turell... en l'any 1476. [Ed. publ. p. J. Casas-Carbó et J. Massó Torrents]. Barcelona, 1894 [R. Foulché-Delbosc]. III, 350.
- T. Eustache de la Fosse. Voyage à la côte occidentale d'Afrique, en Portugal et en Espagne (1479-1480), publ. p. R. Foulché-Delbosc. IV, 174.
- T. *Las coplas del Provincial*, publ. p. R. Foulché-Delbosc. IV, 255. — R. Foulché-Delbosc. Notes sur *Las coplas del Provincial*. VI, 417.
- C. R. Relación de un viaje por Europa con la peregrinación á Santiago de Galicia verificado á fines del siglo xv por Mártir, obispo de Arzendjan; trad. del armenio por M. J. Saint-Martin y del francés por E. G. de R. Madrid, 1898 [R. Foulché-Delbosc]. V, 267.
- C. R. Víctor Balaguer. Las guerras de Granada. Madrid, 1898 [J. Chastenay]. V, 410.
- Carolina Michaëlis de Vasconcellos. *Recuerde el alma dormida*. Duas palavras ao auctor da *Antologia de poetas liricos*. VI, 148.
- R. Foulché-Delbosc. Observations sur la *Célestine*. [I] VII, 28. — Rojas alcalde mayor. VII, 510. — Observations sur la *Célestine* [II] IX, 171.

- C. R. Fernando Ruano Prieto. Anexión del Reino de Navarra en tiempo del rey católico. Madrid, 1899 [G. Desdevises du Dezert]. VII, 264.
- C. R. La Celestina por Fernando de Rójas. Conforme á la edición de Valencia de 1514. Reproducción de la de Salamanca de 1500. Con una introducción de M. Menéndez y Pelayo. Vigo, 1899-1900 [R. Foulché-Delbosc]. VII, 539.
- C. R. The Early Printers of Spain and Portugal, by Konrad Haebler. London, 1897 (Georges-C. Keidel). VIII, 533.
- Chr. Traduction française de la *Célestine*. Paris 1578. Vente d'un exemplaire. VIII, 580.
- Chr. Typographie ibérique du xve siècle, par Conrad Haebler. VIII, 582; IX, 602.
- R. Foulché-Delbosc. Étude sur le *Laberinto* de Juan de Mena. IX, 75.
- Konrad Haebler. Bemerkungen zur *Celestina*. IX, 139.
- T. Razonamiento que faze Johan de Mena con la Muerte, publ. p. R. Foulché-Delbosc. IX, 252.
- T. Requesta al marques de Santillana, publ. p. R. Foulché-Delbosc. IX, 255.
- R. Chabás. Don Jofre de Borja y doña Sancha de Aragón. IX, 484.
- C. R. La historia de los nobles caualleros Oliueros de Castilla y artus dalgarbe... Fac-similé de l'éd. de 1499, publ. p. Archer M. Huntington. New York, 1902 (R. Foulché-Delbosc). IX, 587.
- Chr. Quatre incunables en vente. IX, 603.
- T. Trois poésies du xve siècle, publ. p. R. Foulché-Delbosc, X, 149.
- T. Testamento de Pedro Rodriguez de Fonseca, 1419, publ. p. R. Foulché-Delbosc. X, 227.
- C. R. La Celestina. Paris, Garnier [1903] [R. Foulché-Delbosc]. X, 318.
- R. Foulché-Delbosc. Deux chansonniers du xve siècle. X, 321.
- R. Foulché-Delbosc. *Las coplas del tabefe*. X, 607; XI, 540.
- Floresta de philosophos. XI, 5.
- T. Inventari dels bens nobles del rey Martí d'Aragó, transcrit per Manuel de Bofarull y Sartorio i publicat per J. Massó Torrents. XII, 413.
- T. Proverbios de don Apostol de Castilla, publ. p. R. Foulché-Delbosc. XIII, 619.
- T. Ferran Nuñez. Tractado de amiçia, publ. p. A. Bonilla y San Martín. XIV, 35.
- T. Pedro de Verague. Doctrina de la discriçion, publ. p. R. Foulché-Delbosc. XIV, 565.
- H. R. Lang. Contributions to Spanish literature [I-II], XV, 86.
- A. Bonilla y San Martín. Antecedentes del tipo celestinesco en la literatur a latina. XV, 372.
- H. P. Biggar. A Cabot source which does not exist. XV, 842.

- R. Foulché-Delbosc. Étude bibliographique sur Fernan Pérez de Guzman [1]. XVI, 26.
- Aaron Wittstein. An unedited Spanish cancionero. XVI, 295.
- C. R. S. Sanpere y Miquel. Los cuatrocentistas catalanes. Barcelona, 1906 [G. Desdèu du Dezert]. XVI, 576.
- C. B. Bourland. An unknown manuscript of the *Caida de Principes*. XVIII, 233.
- H. R. Lang. The so-called *Cancionero de Pero Guillen de Segovia*. XIX, 51.
- T. Suma de las cosas maravillosas (Coronica del Cid Ruy Diaz, Sevilla 1498), publ. p. R. Foulché-Delbosc. XX, 316.
- Carolina Michaëlis de Vasconcellos. Notas ao Cancionero inédito. XXI, 362.
- Konrad Haebler. The Valencian Bible of 1478. XXI, 371.
- T. The unprinted poems of the Spanish *Cancioneros* in the Bibliothèque Nationale, Paris, publ. by C. B. Bourland. XXI, 460.
- T. Ystoria del noble Vespesiano, publ. p. R. Foulché-Delbosc. XXI, 567.
- T. La dotrina que dieron a Sarra, poema de Fernan Perez de Guzman. Publico C. B. Bourland. XXII, 648.
- T. Testament du Marquis de Santillana, publ. p. R. Foulché-Delbosc. XXV, 114.
- T. Diego de San Pedro. Arnalte y Lucenda, publ. p. R. Foulché-Delbosc. XXV, 220.

XV^e-XVI^e siècles.

- C. R. Christopher Columbus and the participation of the Jews in the Spanish and Portuguese discoveries. By Dr. M. Kayserling. Translated... By Charles Gross. New York, 1894 [R. Foulché-Delbosc]. II, 362.
- R. Foulché-Delbosc. Un romance retrouvé. V, 251.
- Chr. Communication de M. González de la Rosa relative à la vie de Christophe Colomb et aux prétendus inspireurs de la découverte de l'Amérique. VII, 555.
- C. R. La solution de tous les problèmes relatifs à Christophe Colomb... par M. González de la Rosa. Paris, 1902 [G. Viennet]. IX, 575.
- C. R. Henry Vignaud. La lettre et la carte de Toscanelli... adressées en 1474 au Portugais Fernam Martins et transmises plus tard à Christophe Colomb. Paris, 1901. — Toscanelli and Columbus. London, 1902. — Mémoire sur l'authenticité de la lettre de Toscanelli. Paris, 1902 [H. P. Biggar]. IX, 577.
- R. Foulché-Delbosc. Le « commandeur grec » a-t-il commenté le *Laberinto*? X, 105.

- C. R. A Critical Study of the Various Dates assigned to the Birth of Christopher Columbus... by Henry Vignaud. London, 1903 [H. P. Biggar]. X, 269.
- H. P. Biggar. The voyages of the Cabots and of the Corte-Reals to North America and Greenland, 1497-1503. X, 485.
- Paul Groussac. Le commentateur du *Laberinto*. XI, 164.
- R. Foulché-Delbosc. Un *villancico* retrouvé. XII, 260.
- C. R. Edward Gaylord Bourne. Spain in America 1450-1580. New York and London, 1904 [H. P. Biggar]. XV, 906.
- Pedro Lemus y Rubio. El maestro Elio Antonio de Lebrixa [1]. XXII, 459.
- C. R. J. Puig y Cadafalch y J. Miret y Sans. El Palau de la Diputació General de Catalunya. Barcelona, 1911 [G. Desdèvis du Dezert]. XXIV, 605.

XVI^e siècle.

- R. Foulché-Delbosc. Étude sur la *Guerra de Granada* de don Diego Hurtado de Mendoza. I. 101. — La troisième édition de la *Guerra de Granada*. I, 338. — Notes sur la bibliographie de la *Guerra de Granada*. VII, 247.
- C. R. Les Jésuites et la pédagogie au XVI^e siècle. Juan Bonifacio, par le P. J. Delbrel. Paris, 1894 [F. H. Graser]. I, 213.
- C. R. Filosofía antigua poética, del doctor Alonso López Pinciano... ahora nuevamente publicada... por D. Pedro Muñoz Peña... Valladolid, 1854 [E. Mérimée]. I, 346.
- Comte de Puymaigre. Un savant espagnol du XVI^e siècle. Argote de Molina. II, 146.
- R. Foulché-Delbosc. Un point contesté de la vie de don Diego Hurtado de Mendoza. II, 208.
- James Fitzmaurice-Kelly. The bibliography of the *Diana enamorada*. II, 304.
- C. R. Xavier da Cunha. Pretidão de amor. Endeças de Camões a Barbara Escrava, seguidas da tradução respectiva em varias linguas. Lisboa, 1893-95 [A. R. Gonçalves Vianna]. IV, 202.
- C. R. Lazarillo de Tormes, conforme á la edición de 1554. Publicalo H. Butler Clarke. Oxford, 1897 [J. Chastenay]. IV, 336.
- T. Diego Hurtado de Mendoza. *Mechanica de Aristotiles*, publ. p. R. Foulché-Delbosc. V, 365.
- C. R. Poesias ineditas de P. de Andrade Caminha, publ. pelo Dr. J. Pribsch. Halle a. S. 1898 [R. Foulché-Delbosc]. V, 412.
- T. Memoria de Francisco Nuñez Muley, publ. p. R. Foulché-Delbosc. VI, 205.
- T. Testament de Diego de Peralta, publ. p. R. Foulché-Delbosc. VI, 311.

- Gabriel Marcel. Sur quelques vues de villes espagnoles et portugaises du xv^e siècle. VI, 315.
- C. R. Retrato de la lozana Andaluza... por Francisco Delicado. Con una nota bibliográfica y biográfica de Luis de Lara. Madrid [1899] [R. Foulché-Delbosc]. VI, 408.
- R. Foulché-Delbosc. Remarques sur *Lazarille de Tormes*. VII, 81.
- R. Foulché-Delbosc. *El Tizon de España*. VII, 246. — A. D. Jones, VIII, 510.
- T. Lope de Rueda. Entremés del mundo y no nadie, publ. p. R. Foulché-Delbosc. VII, 251.
- T. Correspondencia de doña Magdalena de Bobadilla, publ. p. R. Foulché-Delbosc, VIII, 1.
- T. Conseils d'un Milanais à don Juan d'Autriche, publ. p. R. Foulché-Delbosc. VIII, 60.
- T. Clarorum hispaniensium epistolae ineditae. Edidit Adolfo Bonilla y San Martín. VIII, 181.
- Carolina Michaëlis de Vasconcellos. Pedro de Andrade Caminha. Beiträge zu seinem Leben und Wirken, auf Grund und im Anschluss an die Neuaußgabe des Dr. Josef Priebsch. VIII, 338.
- C. R. Felipe Pedrell. La « Festa » d'Elche. Leipzig, 1901 [Léo Rouanet]. VIII, 540.
- R. Foulché-Delbosc. La *Penitencia de amor* de Pedro Manuel de Urrea. IX, 200.
- T. Coplas de *Trescientas cosas mas*, publ. p. R. Foulché-Delbosc. IX, 261 ; X, 234.
- T. Deux romances de *germania*, publ. p. R. Foulché-Delbosc. IX, 269.
- T. Huit petits poèmes, publ. p. R. Foulché-Delbosc. IX, 272.
- T. La vida del pícaro, compuesta por gallardo estilo en tercia rima. Edición crítica por Adolfo Bonilla y San Martín. IX, 295.
- C. R. Antonio Rodríguez Villa. Diálogo de los pages... compuesto por Diego de Hermsilla. Madrid, 1901 [G. Desdèvises du Dezert]. IX, 527.
- C. R. M. Serrano y Sanz. San Ignacio de Loyola en Alcalá de Henares. Madrid, 1895 [G. Desdèvises du Dezert]. IX, 536.
- C. R. Il cancionero classense 263. Nota del prof. Antonio Restori. Rendiconti della R. Acad. dei Lincei, 1902 (R. Foulché-Delbosc). IX, 574.
- T. Dialogo entre Lain Calvo y Nuño Rasura, 1570, publ. p. R. Foulché-Delbosc. X, 160.
- C. R. Luis Barahona de Soto... por Francisco Rodríguez Marín. Madrid, 1903 [James Fitzmaurice-Kelly]. X, 286.
- C. R. Perálvarez de Ayllón y Luis Hurtado de Toledo. Comedia Tibalda, publ. p. Adolfo Bonilla y San Martín (*Bibliotheca hispanica*, XIII). Barcelona, Madrid, 1903 [J. Chastenay]. X, 319.

- C. R. Palmerin of England... By William Edward Purser. London, 1904 (James Fitzmaurice-Kelly). X, 614.
- Chr.* Reproductions en fac-similé publiées par Archer M. Huntington. XI, 577.
- G. Desdevises du Dezert. Luis Vives, d'après un ouvrage récent. XII, 373.
- R. Foulché-Delbosc. Fragment d'un romance inconnu. XIII, 256.
- C. R. El Coronel de Mondragón, por D. Angel Salcedo Ruiz. Madrid, 1905 [G. Desdevises du Dezert]. XIII, 286.
- C. R. Ernest Gossart. L'établissement du régime espagnol dans les Pays-Bas et l'insurrection. Bruxelles, 1905 [G. Desdevises du Dezert]. XIII, 628.
- R. Foulché-Delbosc. La traduction latine des *Coplas* de Jorge Manrique. XIV, 9.
- Guillermo Antolín. Sobre el traductor latino de las *Coplas* de Jorge Manrique. XIV, 22.
- Adolfo Bonilla y San Martín. Erasmo en España (Episodio de la historia del Renacimiento). XVII, 379.
- R. Foulché-Delbosc. *Por mares nunca de antes navegados*. XVIII, 235.
- T. El bachiller Villalon. Tragedia de Mirrha, publ. p. R. Foulché-Delbosc. XIX, 159.
- T. Marco Antonio y Cleopatra. A Tragedy by Diego Lopez de Castro publ. by Hugo A. Rennert. XIX, 184.
- T. Representacion de los mártires Justo y Pastor, de Francisco de las Cuebas, publ. by J. P. Wickersham Crawford. XIX, 428.
- C. R. Ernest Gossart. La domination espagnole dans les Pays-Bas à la fin du règne de Philippe II. Bruxelles, 1906 [G. Desdevises du Dezert]. XIX, 481.
- T. Lettres inédites de quelques savants espagnols du xvi^e siècle, publ. p. Émile Gigas. XX, 429.
- Narciso Alonso Cortés. El hermano de Lope. XXI, 388.
- T. Deux poèmes macaroniques, publ. p. K. Bretschneider. XXI, 658.
- T. An unpublished xviiith century Entremés, edited by George L. Lincoln. XXII, 427.
- R. Foulché-Delbosc. Le portrait de Mendoza. XXIII, 310.
- T. Memorial de criança y Vanquete virtuoso para criar hijos de grandes y otras cosas. Compuesto por un cortesano. En Çaragoça, 1548. Reimprimelo Juan M. Sánchez. XXIII, 477.
- R. Foulché-Delbosc. Sergas. XXIII, 591.
- C. R. Enrique Redel. Ambrosio de Morales. Córdoba, 1909 [L. Barrau-Dihigo]. XXIII, 595.
- T. Juan Timoneda. El buen aviso y portacuentos. Re-issued by Rudolph Schevill. XXIV, 171.
- T. Comedia á lo pastoril para la noche de Navidad. A Spanish religious play

of the sixteenth century, edited by J.-P. Wickersham Crawford. XXIV, 497.

T. Farça a manera de tragedia (1537). Reimprimela Hugo Albert Rennert. XXV, 283.

XVI^e-XVII^e siècles.

E. Mérimée. Notes sur Guillén de Castro. I, 84.

T. Un sonnet retrouvé de Cervantes, publ. p. F. H. Graser. I, 196.

James Fitzmaurice-Kelly. Notes sur la bibliographie française de Cervantes. I, 336.

F. H. Graser. Notes sur une édition de *Don Quichotte*. I, 337.

C. R. Lope de Vega [by J. Ormsby]. *The Quarterly Review*, 1894 [James Fitzmaurice-Kelly]. II, 108.

Chr. Le *Don Quichotte* de Victorien Sardou. II, 115.

R. Foulché-Delbosc. Le sonnet *A Cristo crucificado*. II, 120; VI, 56.

C. R. The Ingenious Gentleman Don Quixote of La Mancha by Miguel de Cervantes Saavedra done into English by Henry Edward Watts. London, 1895. Miguel de Cervantes, his life and works, by Henry Edward Watts. London, 1895 [James Fitzmaurice-Kelly]. II, 353.

C. R. The history of Don Quixote of the Mancha, translated from the Spanish of Miguel de Cervantes by Thomas Shelton, annis 1612, 1620. With Introductions by James Fitzmaurice-Kelly. London, 1896 [R. Foulché-Delbosc]. III, 353; IV, 111.

T. Phantasio-Cratuminos sive Homo Vitreus, by Caspar Ens. Re-issued, with A Note on *El Licenciado Vidriera*, by James Fitzmaurice-Kelly. IV, 45.

C. R. An Iconography of *Don Quixote* 1605-1895. By H. S. Ashbee. London, 1895 (James Fitzmaurice-Kelly). IV, 93.

C. R. C. B. Dumaine. Essai sur la vie et les œuvres de Cervantes, d'après un travail inédit de D. Luis Carreras. Paris, 1897 (James Fitzmaurice-Kelly). IV, 102.

T. Poésies inédites de Góngora, publ. p. Hugo A. Rennert. IV, 139.

R. Foulché-Delbosc et James Fitzmaurice-Kelly. Une prétendue édition de la première partie de *Don Quichotte* antérieure à 1605. IV, 215.

Leon Medina. Dos sonetos atribuidos á Lupercio Leonardo de Argensola. V, 314.

R. Foulché-Delbosc. Les traductions turques de *Don Quichotte*. V, 470.

R. Foulché-Delbosc. Cortamonte. VI, 52.

R. Foulché-Delbosc. Remarque sur la *Crónica de Felipe II* d'Antonio de Loazes. VI, 194.

James Fitzmaurice-Kelly. A Roumanian translation of *Don Quixote*. VI, 203.

- R. Foulché-Delbosc. Étude sur *La tia fingida*. VI, 256.
- H. S. Ashbee. *Don Quixote* and *Pickwick*. VI, 307.
- T. *Puesto ya el pie en el estribo*, texte et gloses, publ. p. R. Foulché-Delbosc. VI, 319. — Autre glose, publ. p. Leon Medina. VI, 507. — R. Foulché-Delbosc. Deux gloses. VIII, 512.
- T. 136 sonnets anonymes, publ. p. R. Foulché-Delbosc. VI, 328. — Carolina Michaëlis de Vasconcellos. Notas aos Sonetos anonymos. VII, 98.
- T. La plus ancienne œuvre connue de Cervantes, publ. p. R. Foulché-Delbosc. VI, 508.
- R. Foulché-Delbosc. Les manuscrits de l'*Epistola moral a Fabio*. VII, 248.
- Chr.* Le *Don Quichotte* du musicien Richard Strauss joué par Pierre Lalo. VII, 269.
- R. Foulché-Delbosc. Note sur trois manuscrits des œuvres poétiques de Góngora. VII, 454.
- James Fitzmaurice-Kelly. *Don Quixote* in Gujerati and Japanese. VII, 510.
- C. R. Bibliografía crítica de las obras de Miguel de Cervantes Saavedra, por D. Leopoldo Rius. Madrid, 1895-1899 [R. Foulché-Delbosc]. VII, 530.
- C. R. *Don Quixote de la Mancha*. Primera edición del texto restituido... por Jaime Fitzmaurice-Kelly... y Juan Ormsby. Edimburgo, Londres, 1898-1899 [R. Foulché-Delbosc]. VII, 546.
- J. Chastenay. Quelques additions à la bibliographie de Cervantes. VIII, 513.
- T. Un romance burlesque, publ. p. R. Foulché-Delbosc. VIII, 515.
- C. R. Vida del soldado español Miguel de Castro (1593-1611) escrita por él mismo y publicada por A. Paz y Mélia (*Bibliotheca hispanica*, II). Barcelona, Madrid, 1900 [H. Peseux-Richard]. VIII, 529.
- C. R. Proceso de Lope de Vega por libelos contra unos cómicos, anotado por D. A. Tomillo y D. C. Pérez Pastor. Madrid, 1901 [Léo Rouanet]. VIII, 543.
- C. R. Las « Novelas ejemplares » de Cervantes. Por Francisco A. de Icaza. Madrid, 1901. — Estudio... sobre las Novelas ejemplares de Cervantes por don Julian Apraiz. Vitoria, 1901 [R. Foulché-Delbosc]. VIII, 547.
- Chr.* Traduction anglaise des œuvres complètes de Cervantes. VIII, 583; IX, 601.
- T. Nauarro. Comedia mvy exemplar de la Marquesa de Saluzia llamada Griselda, reprinted by C. B. Bourland. IX, 331.
- C. R. El Loaysa de « El Celoso Extremeño », por Francisco Rodríguez Marín. Sevilla, 1901 [James Fitzmaurice-Kelly]. IX, 552.
- C. R. Nuevos datos acerca del histrionismo español en los siglos XVI y XVII recogidos por D. Cristóbal Pérez Pastor. Madrid, 1901 [A. Restori]. IX, 569.

- Antonio Restori. Il *Manojuelo de romances*, parte primera, di Gabriel Lasso de la Vega. X, 117.
- T. Vingt-six lettres de Gongora, publ. p. R. Foulché-Delbosc. X, 184.
- R. Foulché-Delbosc. L'auteur de la *Picara Justina*, X, 236.
- T. R. Clément Rochel. Cervantès inédit. Paris [1903] [R. Foulché-Delbosc]. X, 285.
- C. R. Primera edición del *Quijote* en Jerez. Cervantes y su época, por D. Ramón León Máinez. Jerez, 1901 [James Fitzmaurice-Kelly]. X, 289.
- C. R. Une énigme littéraire. Le « Don Quichotte » d'Avellaneda... Par Paul Groussac. Paris, 1903 [R. Foulché-Delbosc]. X, 301.
- C. R. Luis R. Fors. Criptografía quijotesca... Una nueva conjetura. La Nación de Buenos-Aires, 1903 [R. Foulché-Delbosc]. X, 314.
- R. Foulché-Delbosc. Notes sur le sonnet *Superbi Colli*. XI, 225.
- James Fitzmaurice-Kelly. Note on three sonnets. XII, 259; XIII, 257.
- C. R. A. Rodríguez Villa. Ambrosio Spinola. Madrid, 1904 [G. Desdévise du Dezert]. XII, 605.
- T. Curiosidades literarias de los siglos xvi y xvii, reimpresas por A. Bonilla y San Martín. XIII, 136.
- T. Poésies attribuées à Gongora, publ. p. R. Foulché-Delbosc. XIV, 71.
- T. Letrillas, publ. p. R. Foulché-Delbosc. XIV, 598.
- R. Foulché-Delbosc. *Era el remedio olvidar, y olvidóse el remedio*. XIV, 607.
- Rafael Salillas. Poesía matonesca (Romances matonescos). XV, 387.
- Hugo A. Rennert. The staging of Lope de Vega's comedias. XV, 453.
- T. Arthur Ludwig Stiefel. Unbekannte spanische Romanze. XV, 766.
- T. Cancion real a vna mudanza, publ. p. R. Foulché-Delbosc. XVI, 288.
- Hugo Albert Rennert. Spanish actors and actresses between 1560 and 1680. XVI, 334.
- R. Foulché-Delbosc. Bibliographie de Góngora. XVIII, 73.
- R. Foulché-Delbosc. Vers sur Alvaro de Luna. XVIII, 236.
- T. 237 sonnets, publ. p. R. Foulché-Delbosc. XVIII, 488.
- T. Some unpublished verses of Lope de Vega, edited by J. P. Wickersham Crawford. XIX, 455.
- C. R. La Jeunesse du Cid, de Guillen de Castro, traduction de Marcel Dieulafoy. *La Nouvelle Revue*, 1908 [H. Peseux-Richard]. XIX, 466.
- T. El Cantar de Cantares, publ. p. R. Foulché-Delbosc. XXI, 635.
- Carolina Michaëlis de Vasconcellos. Investigações sobre Sonetos e Sonetistas portugueses e castelhanos. XXII, 509.
- Moïse Schwab. Quatrains judéo-espagnols. XXIII, 321.
- C. R. Lucien-Paul Thomas. Gongora et le gongorisme considérés dans leurs rapports avec le marinisme. Paris, 1911 [A. Coster]. XXIV, 255.

- T. Francisco de Figueroa. Poésies inédites, publ. p. R. Foulché-Delbosc. XXV, 317.
 Urban Cronan. Mateo Aleman and Miguel de Cervantes Saavedra. XXV, 468.
 R. Foulché-Delbosc. Cervantica. [I-III], XXV, 476.

XVII^e siècle.

- C. R. Tirso de Molina, por Emilio Cotarelo y Mori. Madrid, 1893 [R. Foulché-Delbosc], I, 215.
 C. R. Auto sacramental nuevo de Las pruebas del linaje umano y Encomienda del hombre (1605), publ. p. Léo Rouanet. Paris, Madrid, 1897 [J. Chastenay]. V, 411. — Léo Rouanet. Note sur l'*Auto de las pruebas del linaje umano*. VI, 54.
 Léo Rouanet. Un autographe inédit de Calderon. VI, 196.
 R. Foulché-Delbosc. Un fragment de traduction française du *Diablo cojuelo*. VI, 200.
 Hugo Albert Rennert. Mira de Mescua et *La Judia de Toledo*. VII, 119.
 Chr. Notice de M. Dieulafoy : Reflets de l'Orient sur le théâtre de Calderon. VII, 553.
 Chr. Adaptations russes de Calderon. VII, 555.
 T. Œuvres dramatiques du licencié Juan Caxes, publ. p. Léo Rouanet. VIII, 83.
 C. R. Le diable prédicateur, trad. p. Léo Rouanet. Paris, Toulouse, 1901 [R. Foulché-Delbosc]. VIII, 557.
 Chr. Don Gil de las calzas verdes, de Tirso de Molina, édition Bourland. VIII, 582.
 T. Los trabajos de Josef, auto del licenciado Juan de Caxés, publ. p. A. Restori. IX, 355.
 E. Guillon. Deux voyages en Espagne au XVII^e siècle. IX, 511.
 C. R. El diablo cojuelo, por Luis Vélez de Guevara. Reproducción de la edición príncipe de Madrid, 1641, por Adolfo Bonilla y San Martín. Vigo, 1902 [R. Foulché-Delbosc]. IX, 595.
 T. Carta critica sobre la obra del *Quixote*, publ. p. R. Foulché-Delbosc. XIII, 229.
 T. Caspar Ens' translation of *Lazarillo de Tormes*. With a prefatory note by James Fitzmaurice-Kelly. XV, 771.
 A. Bonilla y San Martín. Una imitación de *Lazarillo de Tormes* en el siglo XVII. XV, 816.
 C. R. Julio Puyol y Alonso. Estado social que refleja el *Quijote*. Madrid, 1905 [H. Peseux-Richard]. XV, 858.

- George W. Bacon. *The comedias* of Doctor Juan Pérez de Montalván. XVII, 46.
- T. Un opusculé inconnu d'Ambrosio de Salazar, publ. p. Albert Th. Fournier. XVIII, 242.
- C. R. Georges Scelle. *La traite négrière aux Indes de Castille. Contrats et traités d'assiento*. Paris, 1906 [G. Desdevises du Dezert]. XVIII, 289.
- R. J. Cuervo. *Dos poesías de Quevedo á Roma*. XVIII, 431.
- George G. Brownell. The position of the attributive adjective in the *Don Quixote*. XIX, 20.
- T. La vie de Lazarille de Tormes, ses fortunes et ses adversités. Traduite en vers françois par le Sieur de B., réimprimée par Albert Th. Fournier. XIX, 238.
- C. R. Vicomte du Motey. Guillaume d'Orange et les origines des Antilles françaises. Paris, 1908 [Herbert C. Bell]. XIX, 473.
- C. R. El Menandro. *Novela por Matías de los Reyes*, reimpresa con prólogo de D. Emilio Cotarelo y Mori. Madrid, 1909 [Julio Puyol y Alonso]. XX, 298.
- T. Voyage de Barthélemy Joly en Espagne (1603-1604), publ. p. L. Barrau-Dihigo. XX, 459.
- T. Pedro Calderon de la Barca. *La Selva confusa*, publ. by George Tyler Northup. XXI, 168.
- Agustin de Amezua. Un dato para las fuentes de *El médico de su honra*. XXI, 395.
- Rudolph Schevill. A note on *El Curioso impertinente*. XXII, 447.
- C. R. Dr. Lucien Libert. *La folie de Don Quichotte*. Paris, 1909 [G. Desdevises du Dezert]. XXII, 457.
- Ludwig Pfandl. Ein Beitrag zur Reiseliteratur über Spanien aus einer Handschrift der Münchener Hof und Staatsbibliothek. XXIII, 411.
- T. Notes du voyage en Espagne (1640-1641) du médecin Otto Sperling, publ. p. Emile Gigas. XXIII, 534.
- A. Coster. Sur une contrefaçon de l'édition de *El Héroe* de 1639. XXIII, 594.
- T. Gaspar de Avila. *Tercera jornada de las Fullerias de Amor*, edited by J. P. Wickersham Crawford. XXIV, 542.
- N. Sentenach. Le portrait de Cervantes. XXV, 13.
- Édouard Fournier. *L'Espagne et ses comédiens en France au XVII^e siècle* (Réimpression). XXV, 19.
- T. The *Sucesos* of Mateo Aleman, reprinted by Alice H. Bushee. XXV, 359.
- T. Some Poems of Dr. Juan Pérez de Montalván, publ. by George W. Bacon. XXV, 458.

XVII^e-XVIII^e siècles.

- C. R. Irénée Lameire. Les occupations militaires en Espagne pendant les guerres de l'ancien droit. Paris, 1905 [G. Desdevises du Dezert]. XIII, 276.

XVIII^e siècle.

- C. R. Historia crítica de la poesía castellana en el siglo XVIII por D. Leopoldo Augusto de Cueto, marqués de Valmar. 3^a ed. (*Col. de escrit. cast.*, 97, 100, 102). Madrid, 1893 [R. Foulché-Delbosc]. I, 210.
- T. Obras inéditas de don José Cadalso, publ. p. R. Foulché-Delbosc. I, 258.
- T. Poesías inéditas de don Tomás de Yriarte, publ. p. R. Foulché-Delbosc. II, 70.
- T. Poesías inéditas de don José Iglesias, publ. p. R. Foulché-Delbosc. II, 77.
- R. Foulché-Delbosc. Un opuscule faussement attribué au P. Sarmiento. IV, 235 ; VIII, 516.
- G. Desdevises du Dezert. Les lettres politico-économiques de Campomanes. IV, 240.
- C. R. G. Desdevises du Dezert. L'Espagne de l'ancien régime. La Société. Paris, 1897 [R. Foulché-Delbosc]. IV, 334.
- C. R. Emilio Cotarelo y Mori. Iriarte y su época. Madrid, 1897 [R. Foulché-Delbosc]. V, 408.
- R. Foulché-Delbosc. Note sur une comédie de José Antonio Porcel. VI, 322.
- G. Desdevises du Dezert. Notes sur l'Inquisition espagnole au XVIII^e siècle. VI, 447.
- C. R. Don Ramón de la Cruz y sus obras, por Emilio Cotarelo y Mori. Madrid, 1899 [Léo Rouanet]. VI, 516.
- G. Desdevises du Dezert. Les *Colegios mayores* et leur réforme en 1771. VII, 223.
- T. Thomas de Añorbe y Corregel. El nudo gordiano. VII, 256.
- G. Desdevises du Dezert. Philippe V, d'après l'ouvrage de M. Baudrillart, *Philippe V et la Cour de France*. VIII, 451.
- T. *La fille du roi d'Espagne*, complainte grecque moderne, publ. p. Émile Legrand. VIII, 493.
- Gabriel Marcel. Un éventail historique du XVIII^e siècle. VIII, 517.
- R. Foulché-Delbosc. Le *Diccionario antibrbaro* de Huerta. VIII, 523.
- Gabriel Marcel. Un éventail géographique. IX, 220.

- T. Lettres d'un diplomate danois en Espagne (1798-1800), publ. p. E. Gigas. IX, 393.
- Gabriel Marcel. Un atlas manuscrit de la Catalogne. IX, 513.
- Julio Puyol y Alonso. La traducción castellana de *El Bachiller de Salamanca*. IX, 517.
- C. R. Karl von Oesterreich und Elisabeth von Braunschweig Wolfenbüttel in Barcelona und Girona... von Joseph Rafel Carreras y Bulbena. Barcelona, 1902 [G. Desdevises du Dezert]. IX, 543.
- C. R. Alfonso Danvila. Luisa Isabel de Orleans y Luis I. Madrid, 1902. Fernando VI y Doña Barbara de Braganza. Madrid, 1905 [G. Desdevises du Dezert]. XIII, 625.
- C. R. S. Sanpere y Miquel. Fin de la nación catalana. Barcelona, 1905 [G. Desdevises du Dezert]. XV, 883.
- G. Desdevises du Dezert. Un consul général de France à Madrid sous Ferdinand VI (1748-1756). XVI, 70.
- Gabriel Marcel. Le géographe Tomas Lopez et son œuvre. Essai de biographie et de cartographie. XVI, 137.
- T. Un voyage en Espagne au début du XVIII^e siècle, publ. p. L. Barrau-Dihigo. XVIII, 247.
- C. R. François Rousseau. Règne de Charles III d'Espagne. Paris, 1907 [G. Desdevises du Dezert]. XIX, 476.
- T. Lettre d'un poète à son frère, publ. p. C. L. Nicolay. XXII, 437.
- T. Johan Vising. Lettre du comte G. Ph. Creutz à Marmontel sur l'Espagne (1765). XXIII, 314.
- Ricardo del Arco. La justicia criminal en Huesca durante el siglo XVIII. XXIV, 297.
- Lluís Serra y Riera. Une proclamation républicaine aux Catalans. XXV, 345.

XVIII^e-XIX^e siècles.

- E. Mérimée. Études sur la littérature espagnole au XIX^e siècle : Jovellanos. I, 34 ; Meléndez Valdés. I, 217.
- T. Los Besos de amor, obras inéditas de don Juan Meléndez Valdés, publ. p. R. Foulché-Delbosc. I, 73.
- T. Poesías inéditas de don Juan Meléndez Valdés, publ. p. R. Foulché-Delbosc. I, 166.
- T. Poesías y cartas inéditas de D. Juan Meléndez Valdés, publ. p. M. Serrano y Sanz. IV, 266.
- Arturo Farinelli. Guillaume de Humboldt et l'Espagne ; V, 1. Goethe et l'Espagne ; V, 219. Une lettre inédite de Guillaume de Humboldt concernant son second voyage en Espagne. VI, 58.

- C. R. Homenaje a la memoria de don Juan Meléndez-Valdés... por su sobrino don Rogelio T. de la Gándara... Madrid, 1900 [R. Foulché-Delbosc]. VII, 513.
- C. R. Hippolyte d'Espinhal. Souvenirs militaires (1792-1814), publiés par Frédéric Masson et François Boyer. Paris, 1901 [G. Desdevises du Dezert]. VIII, 535.
- C. R. Paul Lafond. Goya. Paris, s. d. [G. Desdevises du Dezert]. IX, 537.
- Dessins inédits de Goya. 1-20. XV, 848-849.
- T. Quatre lettres de Josef Antonio Conde à Silvestre de Sacy, publ. p. Hartwig Derenbourg et L. Barrau-Dihigo. XVIII, 258.
- François Rousseau. Blanco White. Souvenirs d'un proscrit espagnol réfugié en Angleterre. 1775-1814. XXII, 615.

XIX^e siècle.

- C. R. Fernán Caballero. Obras completas. Fernán Caballero y la novela contemporánea por D. José María Asensio. Novelas I. La familia de Alvarada (*Col. de escrit. cast.*, 98). Madrid, 1893 [R. Foulché-Delbosc]. I, 98.
- Chr.* Le théâtre espagnol à Paris. I, 100.
- Chr.* Nouvelle installation de l'Académie espagnole. I, 215.
- Chr.* La vente Ricardo Heredia. I, 215.
- H. Peseux-Richard. Humoradas, doloras et petits poèmes de don Ramon de Campoamor. I, 236.
- C. R. Jamás, por Angel Cuervo. 2^a ed. Paris, 1893 [E. Mérimée].
- Chr.* Vente de faïences hispano-moresques. I, 353.
- Chr.* Troisième centenaire de Velazquez. I, 354.
- Chr.* Réception de M. José Maria de Heredia à l'Académie française : éloge de Charles de Mazade. II, 201.
- Chr.* Monument à Jean-Baptiste-Joseph-Dieudonné Boussingault. II, 201.
- C. R. Obres catalanes de Joseph Yxart. Barcelona, 1896 [H. Gabrielli]. III, 355.
- C. R. Jacinto Verdaguer. Sant Francesch ; Barcelona, 1895. Jesús infant ; Barcelona, 1896. Flors del Calvari ; Barcelona, 1896. Mosén Jacinto Verdaguer en defensa propia, 2^a ed. ; Barcelona, 1895. Dictamen pericial acerca la integridad de las facultades mentales de Mosén Jacinto Verdaguer. Barcelona, 1895 [Claude Grasnier]. III, 358.
- A. G. V. João de Deus. IV, 71.
- R. Foulché-Delbosc. L'Espagne dans *Les Orientales* de Victor Hugo. IV, 83.
- C. R. J. Franquesa y Gomis. Don Juan Tenorio. La Renaixensa, 1896 [H. Gabrielli]. IV, 109.

- François Rousseau. Retraites du roi Joseph et du maréchal Soult dans le royaume de Valence (Armées du Centre et du Midi). IV, 129.
- T. Cuatro artículos de D. Mariano José de Larra (Figaro), publ. p. R. Foulché-Delbosc. IV, 314.
- C. R. El P. Arolas. Estudio crítico por José R. Lomba y Pedraja. Madrid, 1898 [R. Foulché-Delbosc]. V, 406.
- C. R. Jacinto Verdaguer. Canigó. Versión castellana por el conde de Cedillo, vizconde de Palazuelos. Madrid, 1898 [S. Guasch]. V, 411.
- Léo Rouanet. Angel Ganivet. V, 483.
- T. Cartas de D. Martin Fernandez de Navarrete, D. Agustin Cean Bermudez, y D. Diego Clemencin, á D. Tomas Gonzalez, archivero de Simancas, publ. p. M. Serrano y Sanz. VI, 81.
- C. R. Life, Writings and Correspondence of George Borrow... by William I. Knapp. London, 1899 [James Fitzmaurice-Kelly]. VI, 241.
- T. Une lettre de Mariano José de Larra (Figaro) à ses parents, publ. p. R. Foulché-Delbosc. VI, 509.
- J. Chastenay. Le genre grenadin au théâtre. VIII, 524.
- J. Chastenay. Théodore Carlier et les Araucans. VIII, 527.
- C. R. H. Léonardon. Prim. Paris, 1901 [G. Desdevises du Dezert]. VIII, 536.
- C. R. E. Guillon. Les guerres d'Espagne sous Napoléon. Paris, 1902 [G. Desdevises du Dezert]. IX, 521.
- C. R. Lt-Colonel Clerc. Capitulation de Baylen. Paris, 1903 [G. Desdevises du Dezert]. IX, 561.
- C. R. Commandant P. Boppe. Les Espagnols à la Grande Armée. Paris, 1899 [G. Desdevises du Dezert]. IX, 564.
- C. R. Commandant Balagny. Campagne de l'empereur Napoléon en Espagne. Paris, 1902-1903 [G. Desdevises du Dezert]. IX, 566.
- C. R. A History of the Peninsular War, by Charles Oman. Oxford, 1902 [Benjamin Parsons Bourland]. X, 271.
- T. Souvenirs d'Emmanuel-Frédéric Sprünglin, publ. p. G. Desdevises du Dezert. XI, 299.
- C. R. R. de Sèze. Baylen et la politique de Napoléon, à propos d'un livre récent. Lyon, 1904 [G. Desdevises du Dezert]. XI, 571.
- T. Epístola de Adelardo López de Ayala. Edición publ. p. Adolfo Bonilla y San Martín. XII, 245.
- A. Bonilla y San Martín. Las orígenes de *El sombrero de tres picos*. XIII, 5.
- T. Los vicios de Madrid (1807), publ. p. R. Foulché-Delbosc. XIII, 163.
- C. R. Correspondance du comte de la Forest, ambassadeur de France en Espagne (1808-1813), publiée par M. Geoffroy de Grandmaison. Tome I. Paris, 1905 [G. Desdevises du Dezert]. XIII, 284.

- Ch. Graux. Correspondance d'Espagne, publ. p. L. Barrau-Dihigo. XIII, 289.
- J. Chastenay. *Le Cid* de Chateaubriand. XV, 845.
- C. R. Luis Valera, marqués de Villasinda. Sombras chinescas. — Visto y soñado. — Del antaño quimérico. Madrid, 1903-1905 [H. Peseux-Richard]. XV, 860.
- C. R. M. Quillardet. Espagnols et Portugais chez eux. Paris, 1905 [H. Peseux-Richard]. XV, 863.
- C. R. Vicente Blasco Ibáñez. La maja desnuda. Valencia, 1906 [H. Peseux-Richard]. XV, 865.
- C. R. F. Vézinet. Les maîtres du roman espagnol contemporain. Paris, 1907 [H. Peseux-Richard]. XVI, 586.
- C. R. José Nakens. Cuadros de miseria. Madrid, 1907 [H. Peseux-Richard]. XVI, 587.
- G. Desdevises du Dezert. Le Conseil de Castille en 1808. XVII, 66.
- T. Espronceda's *Blanca de Borbon*, edited by Philip H. Churchman. XVII, 549.
- T. Ferdinand VII et son directeur, publ. p. A. Chassaigne. XVIII, 279.
- J. C. Castenay. Une épigramme de Martínez Villergas. XVIII, 286; XXII, 453.
- C. R. Geoffroy de Grandmaison. L'Espagne et Napoléon. Paris, 1908 [G. Desdevises du Dezert]. XVIII, 287.
- C. R. V. Blasco Ibáñez. Sangre y arena. Valencia, 1908 [H. Peseux-Richard]. XVIII, 290.
- James Fitzmaurice-Kelly. Noroña's *Poesías asiáticas*. XVIII, 439.
- R. Foulché-Delbosc. D'où dérive *El sombrero de tres picos*. XVIII, 468.
- Rafael Salillas. Una página histórica fotografiada. La ejecución de Angiolillo. XIX, 135.
- T. Gustavo. Novela inédita de Adelardo López de Ayala. Publicala Antonio Pérez Calamarte. XIX, 300.
- Philip H. Churchman. Byron and Espronceda. XX, 5.
- R. Foulché-Delbosc. Quelques réminiscences dans Espronceda. XXI, 667.
- G. Desdevises du Dezert. La Junte Supérieure de Catalogne. XXII, 1.
- C. R. My recollections. By the Countess of Cardigan and Lancastre. London, 1909 [P. Oyanguren]. XXII, 687.
- José Cascales y Muñoz. Apuntes y materiales para la biografía de don José de Espronceda. XXIII, 5.
- Philip H. Churchman. The beginnings of Byronism in Spain. XXIII, 333.
- C. R. Marqués de Lema. Antecedentes políticos y diplomáticos de los sucesos de 1808. Tomo I (1801-1803). 2ª ed. Madrid, 1912 [G. Desdevises du Dezert]. XXV, 350.
- C. R. Mario Méndez Bejarano. Historia política de los afrancesados. Madrid, 1912 [G. Desdevises du Dezert]. XXV, 353.

XIX^o-XX^o siècles.

- C. R. Pequeñeces... por el P. Luis Coloma. 5^a ed. Bilbao, 1891 [H. Peseux-Richard]. I, 92.
- C. R. Rafael Altamira, Juan Ochoa, Tomás Carretero. Novelas. Madrid, 1894 [F. H. Graser]. I, 214.
- C. R. Sofia Casanova. El doctor Wolski. Madrid, 1894 [R. Foulché-Delbosc]. I, 214.
- C. R. Juan Valera. La buena fama. Madrid, 1895 [Ad. Grandier]. II, 114.
- C. R. Peñas arriba, por D. José M. de Pereda. Madrid, 1895 [H. Peseux-Richard]. II, 196.
- C. R. Torquemada y San Pedro, por B. Pérez Galdós. Madrid, 1894 [H. Peseux-Richard]. II, 197.
- C. R. Ramón D. Perés. Cantos modernos ; Barcelona, 1888. — Norte y Sur, poema cíclico ; Barcelona, 1893. — A dos vientos, críticas y semblanzas, literatura castellana, literatura catalana ; Barcelona, 1892. — Bocetos ingleses ; Barcelona, 1895 [Ad. Grandier]. II, 198.
- C. R. Poesies de Joan Maragall. Barcelona, 1895 [Ad. Grandier]. II, 199.
- C. R. Eco de Madrid. Ejemplos prácticos de conversación castellana, por Rafael Altamira. Leipzig [1895] [R. Foulché-Delbosc]. II, 199.
- C. R. Nazarín, por B. Pérez Galdós ; Madrid, 1895. — Halma, por B. Pérez Galdós ; Madrid, 1896 [H. Peseux-Richard]. III, 362.
- C. R. Juan Valera. Juanita la Larga. Madrid, 1896 [Ad. Grandier]. III, 363.
- C. R. Melchor de Palau. Acontecimientos literarios. 1895. Madrid, 1896 [Ad. Grandier]. III, 364.
- C. R. J. M. de Pereda. Pachín González. Madrid, 1896 [Léopold Saulnier]. III, 365.
- Chr.* Représentation à Paris de *El gran Galeoto* d'Echegaray. III, 366.
- C. R. Georges Lecomte. Espagne. Paris, 1896 [H. Peseux-Richard]. IV, 95.
- C. R. J. Massó Torrents. Croquis Pirinencs. Barcelona, 1896 [Amédée Pagès]. IV, 100.
- C. R. Ricordi di Spagna e dell' America spagnola di Paolo Mantegazza. Milano, 1894 [H. Peseux-Richard]. IV, 101.
- C. R. René Bazin. Terre d'Espagne. Paris, 1895 [H. Peseux-Richard]. IV, 102.
- H. Peseux-Richard. Les *Nonadas* de M. Alfredo Calderón. IV, 120.
- C. R. José M. Matheu. El santo Patrono. Madrid, s. d. — Marrodán primero. Madrid, 1897 [H. Peseux-Richard]. IV, 207.
- C. R. Henry Lionnet. Le théâtre en Espagne. Paris, 1897 [H. Peseux-Richard]. IV, 329.

- C. R. Quelques récents voyages dans la Péninsule : MM. Conte, Trotignon, de Rességuier, Barrès, Boutroue [Ad. Grandier]. IV, 330.
- C. R. Les capitales du monde. Paris, s. d. [Ad. Grandier]. V, 268.
- C. R. Paul Groussac. Del Plata al Niágara. Buenos Aires, 1897 [R. Foulché-Delbosc]. V, 270.
- Boris de Tannenberg. Écrivains castillans contemporains. J. M. de Pereda. V, 330.
- Chr.* Représentations données à Paris par M^{me} María Guerrero. V, 415.
- C. R. Blancos y negros, por Arturo Campión. Pamplona, 1898 [H. Peseux-Richard]. V, 505.
- Chr.* Conférence faite à Paris par M^{me} Emilia Pardo Bazán sur l'Espagne d'hier et celle d'aujourd'hui. VI, 138.
- C. R. Alfredo Calderón. De mis campañas. Barcelona, 1899 [H. Peseux-Richard]. VI, 525.
- Chr.* Achat de la bibliothèque Gayangos par le gouvernement espagnol. VII, 271.
- C. R. La inmoralidad del teatro moderno, por el P. A. González. Madrid, 1899 [H. Gabrielli]. VII, 514.
- Chr.* Prohibición de exportar antigüedades. VII, 552.
- Chr.* A propos de la publication du cancionero d'Alvarez Gato et de l'entremés de las Esteras par Emilio Cotarelo y Mori. VII, 558; VIII, 585.
- Chr.* A propos de l'*Electra* de D. Benito Pérez Galdós [Georges Lenormand]. VIII, 567.
- R. de Flotte Roquevaire. Remarques sur la carte d'Espagne au 1 : 50.000. IX, 235.
- C. R. Musgo, por Ramón D. Perés. Barcelona, 1903 [James Fitzmaurice-Kelly]. IX, 547.
- C. R. Vicente Blasco Ibáñez. La Barraca. Valencia, 1901. Trad. fr. de G. Hérelle. Paris, [1901] [H. Peseux-Richard]. IX, 555.
- C. R. Alfredo Calderón. Treinta artículos. Valencia, 1902 [H. Peseux-Richard]. IX, 560.
- H. Peseux-Richard. Un romancier espagnol : Pío Baroja. XXIII, 109.

XX^e siècle.

- C. R. Enrique Larreta. La gloria de Don Ramiro. Madrid, 1908 [H. Peseux-Richard]. XXIII, 327.
- C. R. Albert Dauzat. L'Espagne telle qu'elle est. Paris, s. d. [H. Peseux-Richard]. XXIV, 257.

3. GÉNÉRALITÉS. OUVRAGES D'ENSEMBLE. DIVERS

- C. R. *Revista lusitana*. 3^o Anno, Numero 1. Porto 1893 [R. Foulché-Delbosc]. I, 97.
- C. R. *Estadismos de las Islas Filipinas, ó mis Viajes por este país, por el P. Fr. Joaquín Martínez de Zúñiga...* Publica esta obra W. E. Retana. Madrid, 1893 [Aristide Marre]. I, 211.
- C. R. *Spain : being a Summary of Spanish history from the Moorish conquest to the fall of Granada (711-1492) by Henry Edward Watts*. London, 1893 [James Fitzmaurice-Kelly]. I, 350.
- C. R. *A History of Spain from the earliest times to the death of Ferdinand the Catholic by Ulick Ralph Burke*. London, 1895 [James Fitzmaurice-Kelly]. II, 192.
- C. R. *Revista crítica de historia y literatura españolas*. Madrid [R. Foulché Delbosc]. II, 199 ; IX, 602.
- C. R. *Études sur l'Espagne, par A. Morel-Fatio*. 1^{re} série. 2^e éd. Paris, 1895 [R. Foulché-Delbosc]. II, 359.
- R. Foulché-Delbosc. *Bibliographie des voyages en Espagne et en Portugal*. III, 1 ; IV, 108.
- Chr.* *Mémoire de M. Finot sur les relations commerciales entre la Flandre et l'Espagne au moyen âge*. III, 369. — C. R. *Etude historique sur les relations commerciales entre la Flandre et l'Espagne au moyen âge, par Jules Finot*. Paris, 1899 [J. Chastenay]. VI, 247.
- C. R. *A History of Spanish Literature by James Fitzmaurice-Kelly*. London, 1897 [H. Butler Clarke ; John D. Fitz-Gerald]. V, 496.
- Gabriel Marcel. *Les origines de la carte d'Espagne*. VI, 163.
- C. R. *Homenaje á Menéndez y Pelayo*, Madrid, 1899 [Ad. Grandier]. VI, 512.
- C. R. *Rafael Altamira y Crevea. Historia de España*. Barcelona, 1900-1902 [G. Desdevises du Dezert]. VI, 522 ; IX, 528.
- C. R. L. Barrau-Dihigo. *Notes sur l'Archivo histórico nacional de Madrid. Revue des bibliothèques*, 1900 [J. Chastenay]. VII, 519.
- C. R. *Bulletin hispanique*. Bordeaux, 1899-1900 [R. Foulché-Delbosc]. VII, 521 ; VIII, 562. — VIII, 580.
- Chr.* *Bibliotheca hispanica* (tomes I-IV), VII, 557 ; (tomes V-VII), VIII, 584 ; (tomes IX-XII), IX, 601 ; (tome XIII), X, 319.
- C. R. *L'abbé Camille Daux. Le Pèlerinage à Compostelle et la Confrérie des Pèlerins de Monseigneur Saint-Jacques de Moissac*, Paris, 1898. — *Les chansons des pèlerins de Saint-Jacques*. Montauban, 1899 [J. Chastenay]. VIII, 558.

- C. R. G. Desdevises du Dezert. Les Archives historiques nationales de Madrid. *Le Bibliographe moderne*, 1901 [J. Chastenay]. VIII, 559.
Chr. Traduction catalane des *Notes sur l'art religieux en Roussillon* de J. A. Brutails par J. Massó Torrents. VIII, 580.
Chr. Traduction castillane de l'Histoire de la littérature espagnole de James Fitzmaurice-Kelly par Adolfo Bonilla y San Martín. VIII, 581.
Chr. Coquille typographique. VIII, 581.
Chr. Bévues de la *Revista española de literatura, historia y arte*. VIII, 582.
Chr. Le Bulletin de la Real Academia de Buenas Letras de Barcelone. VIII, 584.
Chr. Galicia histórica. VIII, 584.
Hugues Vaganay. L'Espagne en Italie. IX, 489; X, 246; XI, 541; XII, 261; XXIII, 265.
C. R. Tomás Ximénez de Embún y Val. Descripción histórica de la antigua Zaragoza. Zaragoza, 1901 [G. Desdevises du Dezert]. IX, 525.
C. R. Libro primero de Cabildos de Lima, descifrado y anotado por Enrique Torres Saldamando... Paris, 1900 [G. Desdevises du Dezert]. IX, 533.
C. R. Gustave Reynier. La vie universitaire dans l'ancienne Espagne. Paris, Toulouse, 1902 [G. Desdevises du Dezert]. IX, 541.
C. R. Catálogo de una Colección de Impresos referentes á Cataluña, formada por Jaime Andreu. Barcelona, 1902 [J. Chastenay]. IX, 573.
Chr. Fac-similés de livres rares, par Archer M. Huntington. IX, 600; X, 635.
C. R. Galicia histórica. Santiago, 1901-1903 [L. Barrau-Dihigo]. X, 274.
C. R. Romances of Roguery. By Frank Wadleigh Chandler. The picaresque novel in Spain. New York, London, 1899. — An Outline of the history of the Novela Picaresca in Spain... by Fonger De Haan. The Hague, New York, 1903 [James Fitzmaurice-Kelly]. X, 296.
C. R. Anales de la literatura española publicados por Adolfo Bonilla y San Martín (años 1900-1901). Madrid, 1904 [James Fitzmaurice-Kelly]. XI, 566.
C. R. Rafael Altamira. Cuestiones modernas de historia. Madrid, 1904 [G. Desdevises du Dezert]. XI, 572.
Chr. Histoire de la littérature espagnole de James Fitzmaurice-Kelly, traduction française de Henry-D. Davray. XI, 577.
Chr. Fondation de *The Hispanic Society of America*. XI, 578.
C. B. Bourland. Boccaccio and the *Decameron* in Castilian and Catalan literature. XII, 1.
Ramón D. Perés. El espíritu castellano y el catalán en la poesía española. XII, 233.
C. R. Rafael Altamira. Psicología y Literatura. Barcelona, 1905 [G. Desdevises du Dezert]. XII, 277.
C. R. Laurencín (Marqués de). Libro de la Cofradía de Caballeros de Santiago de la Fuente (*Revista de Archivos*), 1904 [L. Barrau-Dihigo]. XII, 606.

- C. R. Georges Cirot. Les histoires générales d'Espagne entre Alphonse X et Philippe II (1284-1556). Bordeaux, Paris, 1904 [L. Barrau-Dihigo]. XIII, 261.
- C. R. Homenaje á D. Francisco Codera. Zaragoza, 1904 [J. Chastenay]. XIII, 267.
- James Fitzmaurice-Kelly. Some correlations of Spanish literature. [I]. XV, 58.
- H. R. Lang. Contributions to Spanish literature. II. Versos de cabo roto. XV, 92.
- J. Massó Torrents. Historiografia de Catalunya en catalá durant l'epoca nacional. XV, 486.
- Lucien Bouvat. Sur quelques manuscrits de la Société Asiatique relatifs à l'Espagne. XV, 721.
- C. R. F. Carreras y Candi. Miscelanea histórica catalana. Serie I. Barcelona, 1905 [W. J. Müller]. XV, 908.
- León Medina. Frases literarias afortunadas. XVIII, 162; XX, 211; XXIII, 188; XXV, 47.
- C. R. Précis d'histoire de la littérature espagnole par Ernest Mérimée. Paris, 1908 [R. Foulché-Delbosc]. XVIII, 619.
- C. R. Adolfo Bonilla y San Martín. Historia de la filosofía española (hasta el siglo XII). Madrid, 1908 [G. Desdèvises du Dezert]. XIX, 479.
- C. R. Vicente Lampérez y Romea. Historia de la arquitectura cristiana española en la edad media. Tomo I. Madrid, 1908 [G. Desdèvises du Dezert]. XIX, 483.
- C. R. James Fitzmaurice-Kelly. Chapters on Spanish literature. London, 1908 [Rudolph Schevill]. XIX, 529.
- C. R. Jules Laborde. Le touriste français en Espagne et dans les pays de langue espagnole. Paris, 1909 [E. Valentin]. XX, 303.
- R. Foulché-Delbosc. « Mi madre no, pero mi padre si. » XXII, 443; XXV, 345.
- C. R. Adolfo Bonilla y San Martín. Historia de la filosofía española (siglos VIII-XII: Judíos). Madrid, 1911 [G. Desdèvises du Dezert]. XXIV, 595.

4. BIBLIOGRAPHIE

- Bibliographie d'ouvrages récents. I, 88, 200, 339; II, 102, 181.
- James Fitzmaurice-Kelly. Notes sur la bibliographie française de Cervantes. I, 336.
- F. H. Graser. Note sur une édition de *Don Quichotte*. I, 337.
- R. Foulché-Delbosc. La troisième édition de la *Guerra de Granada* de Don Diego Hurtado de Mendoza. I, 338.

- James Fitzmaurice-Kelly. The bibliography of the *Diana enamorada*. II, 304.
- R. Foulché-Delbosc. Bibliographie des voyages en Espagne et en Portugal. III, 1 ; IV, 108.
- C. R. Manuscrits catalans de la Biblioteca Nacional de Madrid..., per J. Massó Torrents. Barcelona, 1896 [R. Foulché-Delbosc]. III, 352.
- C. R. An Iconography of Don Quixote, 1605-1895. By H. S. Ashbee. London, 1895 [James Fitzmaurice-Kelly]. IV, 93.
- R. Foulché-Delbosc et James Fitzmaurice-Kelly. Une prétendue édition de la première partie de *Don Quichotte* antérieure à 1605. IV, 215.
- R. Foulché-Delbosc. Les traductions turques de *Don Quichotte*. V, 470.
- C. R. Catálogo de la Real Biblioteca. Manuscritos. Crónicas generales de España, descritas por Ramón Menéndez Pidal. Madrid, 1898 [Mario Schiff]. VI, 130.
- R. Foulché-Delbosc. Un fragment de traduction française du *Diablo Cojuelo*. VI, 200.
- James Fitzmaurice-Kelly. A Roumanian translation of *Don Quixote*. VI, 203.
- R. Foulché-Delbosc. Notes sur la bibliographie de la *Guerra de Granada*. VII, 247.
- R. Foulché-Delbosc. Les manuscrits de l'*Epístola moral a Fabio*. VII, 248.
- R. Foulché-Delbosc. Note sur trois manuscrits des œuvres poétiques de Góngora. VII, 454.
- James Fitzmaurice-Kelly. *Don Quixote* in Gujerati and Japanese. VII, 511.
- C. R. L. Barrau-Dihigo. Notes sur l'Archivo histórico nacional de Madrid. *Revue des bibliothèques*, 1900 [J. Chastenay]. VII, 519.
- C. R. Bibliografía crítica de las obras de Miguel de Cervantes Saavedra, por D. Leopoldo Rius. Madrid, 1895-1899, 2 vol. [R. Foulché-Delbosc], VII, 530.
- J. Chastenay. Quelques additions à la bibliographie de Cervantes. VIII, 513.
- J. Chastenay. Le genre grenadin au théâtre. VIII, 524.
- C. R. The early printers of Spain and Portugal, by Konrad Haebler. London, 1897 [Georges-C. Keidel]. VIII, 533.
- C. R. La imprenta en Córdoba... por don José Maria de Valdenebro y Cisneros. Madrid, 1900 [R. Foulché-Delbosc]. VIII, 544.
- C. R. G. Desdevises du Dezert. Les Archives historiques nationales de Madrid. *Le Bibliographe moderne*, 1901 [J. Chastenay]. VIII, 559.
- Chr. La *Typographie ibérique du XV^e siècle* par Conrad Haebler. VIII, 582 ; IX, 602.
- Chr. La *Revista de bibliografía catalana*. VIII, 583.
- Hugues Vaganay. L'Espagne en Italie [I] IX, 489 ; [II] X, 246 ; [III] XI, 541 ; [IV] XII, 261 ; [V] XXIII, 265.

- C. R. Catálogo de la Biblioteca Municipal de Madrid. Madrid, 1902 [J. Chastenay]. IX, 573.
- C. R. Catálogo de una colección de impresos referentes á Cataluña, formada por Jaime Andreu. Barcelona, 1902 [J. Chastenay]. IX, 573.
- C. R. Il Cancionero classense 263. Nota del Prof. Antonio Restori. Rendiconti della R. Accademia dei Lincei, vol. X, 1902 [R. Foulché-Delbosc]. IX, 574.
- Chr. Un catalogue du libraire Vindel. IX, 603.
- Antonio Restori. Il *Manojuelo de romances*, parte primera, di Gabriel Lasso de la Vega. X, 117.
- C. R. Instrucciones para la redacción de los Catálogos en las Bibliotecas del Estado. Madrid, 1902 [L. Barrau-Dihigo]. X, 276.
- R. Foulché-Delbosc. Deux chansonniers du xve siècle. X, 321.
- Lucien Bouvat. Notice bio-bibliographique sur Athir ad-Dîn Mohammad ibn Yûsouf Abou Hayyân Al-Gharnatî. X, 471; XI, 538.
- Tables des dix premières années (1894-1903) de la *Revue hispanique*. X, 641.
- Lucien Bouvat. Sur quelques manuscrits de la Société Asiatique relatifs à l'Espagne. XV, 721.
- J. Brimeur. Supplément français à la bibliographie de Cervantes. XV, 819.
- R. Foulché-Delbosc. Étude bibliographique sur Fernan Perez de Guzman. I. XVI, 26.
- R. Foulché-Delbosc. Bibliographie de Gongora. XVIII, 73.
- Konrad Haebler. The Valencian Bible of 1478. XXI, 371.

5. FOLK-LORE

- I. Proverbes judéo-espagnols, recueillis et publiés par R. Foulché-Delbosc. II, 312.
- C. R. Folk-Lore catalá. Tradicions recullidas y escritas per Apeles Mestres. Barcelona, 1895 [Claude Grasnier]. III, 361.
- T. Quelques proverbes judéo-espagnols, recueillis et publiés par M. Kayserling. IV, 82.
- C. R. Léo Rouanet. Chansons populaires de l'Espagne traduites en regard du texte original. Paris, 1896 [Amédée Pagès]. IV, 99.
- F. Adolpho Coelho. De algumas tradições de Hispanha e Portugal a proposito de *Estantigua*. VII, 390.
- C. R. El espectáculo más nacional por el conde de las Navas. Madrid, 1899-1900 [R. Foulché-Delbosc]. VII, 529.
- T. Séguedilles anciennes, publ. p. R. Foulché-Delbosc. VIII, 309.
- R. Foulché-Delbosc. *El sastre del cantillo*. VIII, 332.

- T. Proverbes judéo-espagnols, recueillis et publiés par Abraham Galante. IX, 440.
- T. Poesias populares portuguesas, recolhidas e publicadas por Z. Consiglieri Pedroso. IX, 455.
- T. Quatorze romances judéo-espagnols, recueillis et publiés par Abraham Galante. X, 594.
- T. Cantos populares leoneses, recogidos y publicados por Julio Puyol y Alonso. XII, 250.
- Oliver M. Johnston. Sources of the Spanish ballad on Don Garcia. XII, 281.
- Rafael Salillas. Poesía rufanesca (Jácaras y Bailes). XIII, 18.
- C. R. Derecho consuetudinario y economía popular de la provincia de Alicante, por D. Rafael Altamira y Crevea. Madrid, 1905 [G. Desdèvises du Dezert]. XIII, 280.
- T. Contos populares portugueses, recolhidos por Z. Consiglieri Pedroso. XIV, 115.
- T. Cantos populares americanos, recogidos por Ciro Bayo. XV, 796.
- T. *Refranes que dizen las viejas tras el fuego*, republ. by Urban Cronan. XXV, 134.

6 VOYAGES.

- C. R. Christopher Columbus and the participation of the Jews in the Spanish and Portuguese discoveries. By Dr. M. Kayserling. Translated... By Charles Gross. New York, 1894 [R. Foulché-Delbosc]. II, 362.
- R. Foulché-Delbosc. Bibliographie des voyages en Espagne et en Portugal. III, 1; IV, 108.
- C. R. Georges Lecomte. Espagne. Paris, 1896 [H. Peseux-Richard]. IV, 95.
- C. R. J. Massó Torrents. Croquis pirinencs. Barcelona, 1896 [Amédée Pagès]. IV, 100.
- C. R. Ricordi di Spagna e dell'America spagnuola, di Paolo Mantegazza. Milano, 1894 [H. Peseux-Richard]. IV, 101.
- C. R. René Bazin. Terre d'Espagne. Paris, 1895 [H. Peseux-Richard]. IV, 102.
- Eustache de la Fosse. Voyage à la côte occidentale d'Afrique, en Portugal et en Espagne (1479-1480), publ. p. R. Foulché-Delbosc. IV, 174.
- C. R. Quelques récents voyages dans la Péninsule (MM. Conte, Trotignon, de Rességuier, Barrès, Boutroue) [Ad. Grandier]. IV, 330.
- Arturo Farinelli. Guillaume de Humboldt et l'Espagne. V, 1. Une lettre inédite de Guillaume de Humboldt concernant son second voyage en Espagne. VI, 58.
- Arturo Farinelli. Goethe et l'Espagne. V, 219.

- C. R. Relación de un viaje por Europa con la peregrinación á Santiago de Galicia verificado á fines del siglo XV por Mártir, obispo de Arzendjan ; traducido del armenio por M. J. Saint-Martin y del francés por E. G. de R. Madrid, 1898 [R. Foulché-Delbosc]. V, 267.
- C. R. Les Capitales du Monde (Lisbonne, par Armand Dayot. Madrid, par Emilio Castelar). Paris [Ad. Grandier]. V, 268.
- C. R. Paul Groussac. Del Plata al Niágara. Buenos Aires, 1897 [R. Foulché-Delbosc]. V, 270.
- Gabriel Marcel. Sur quelques vues de villes espagnoles et portugaises du xvi^e siècle. VI, 315.
- C. R. Hippolyte d'Espinchal. Souvenirs militaires (1792-1814), publiés par Frédéric Masson et François Boyer. Paris, 1901, 2 vol. [G. Desdevises du Dezert]. VIII, 535.
- C. R. L'abbé Camille Daux — Le Pèlerinage à Compostelle et la Confrérie des Pèlerins de Monseigneur Saint-Jacques de Moissac. Paris, 1898. — Les chansons des pèlerins de Saint-Jacques. Montauban, 1899 [J. Chastenay]. VIII, 558.
- Lettres d'un diplomate danois en Espagne (1798-1800), publiées par E. Gigas. IX, 393.
- E. Guillon. Deux voyages en Espagne au xvii^e siècle. IX, 511.
- C. R. La solution de tous les problèmes relatifs à Christophe Colomb, par M. González de la Rosa... (Mémoire extrait du *Compte rendu du Congrès des Américanistes*). Paris, 1902 [G. Viennet]. IX, 575.
- C. R. Henry Vignaud. La lettre et la carte de Toscanelli sur la route des Indes par l'Ouest. Paris, 1901. — Toscanelli and Columbus. London, 1902. — Mémoire sur l'authenticité de la lettre de Toscanelli du 25 juin 1474. Paris, 1902 [H. P. Biggar]. IX, 577.
- H. P. Biggar. The voyages of the Cabots and of the Corte-Reals to North America and Greenland. 1497-1503. X, 485.
- Souvenirs d'Emmanuel-Frédéric Sprünglin, publiés par G. Desdevises du Dezert. XI, 299.
- Ch. Graux. Correspondance d'Espagne, publiée par L. Barrau-Dihigo. XIII, 289.
- H. P. Biggar. A Cabot source which does not exist. XV, 842.
- C. R. M. Quillardet. Espagnols et Portugais chez eux. Paris, 1905 [H. Peseux-Richard]. XV, 863.
- G. Desdevises du Dezert. Un consul général de France à Madrid sous Ferdinand VI (1748-1756). XVI, 70.
- Un voyage en Espagne au début du xviii^e siècle, publié par L. Barrau-Dihigo. XVII, 247.
- Voyage de Barthélemy Joly en Espagne (1603-1604), publié par L. Barrau-Dihigo. XX, 459.

- Johan Vising. Lettre du comte G. Ph. Creutz à Marmontel sur l'Espagne (1765). XXIII, 314.
Ludwig Pfandl. Ein Beitrag zur Reiseliteratur über Spanien aus einer Handschrift der Münchener Hof- und Staatsbibliothek. XXIII, 411.
Notes du voyage en Espagne (1640-1641) du médecin Otto Sperling, publiées par Émile Gigas, XXIII, 534.

7. NOTES NÉCROLOGIQUES

- Ashbee (Henry Spencer) VII, 551.
Balaguer (Victor) VIII, 573.
Burke (Ulick Ralph) II, 203.
Campoamor (Ramón de) VIII, 578.
Castro y Serrano (José de), III, 370.
Clarke (Henry Butler) XI, 575.
Cuervo (Ángel) III, 370.
Cueto, marquis de Valmar (Leopoldo Augusto de) VIII, 577.
Fernández-Guerra y Orbe (Aureliano) I, 354.
Ganivet (Ángel) V, 483.
Gayangos y Arce (Pascual de) IV, 337.
Germond de Lavigne (Léopold-Alfred-Gabriel) III, 370.
Girbal (Enrique Claudio) III, 373.
João de Deus III, 370 ; IV, 71.
Larra (Luis Mariano de) VIII, 578.
Mac Coll (Norman) XI, 576.
Oliveira Martins (J.-P.) I, 354.
Ormsby (John) II, 363.
Pinheiro Chagas II, 203.
Puymaigre (Théodore Joseph, comte de) VIII, 578.
Tamayo y Baus (Manuel) V, 414.
Valmar *voir* Cueto.

V. LISTE DES PLANCHES HORS TEXTE

Tome	Pages	
V,	334-335	Portrait de Pereda (face).
V,	334-335	Portrait de Pereda (profil).
VI,	188-189	Carte d'Espagne.
VII,	94-95	Illustrations d'un ms. des <i>Décrétales</i> de Grégoire IX : 1, 2, 3.
VII,	94-95	id. 4, 5, 6, 7.
VII,	456-457	Manuscrit Chacon. Frontispice.
VII,	456-457	Manuscrit Chacon. Portrait de Góngora.
VIII,	446-447	Stammtafel der Caminhas.
VIII,	446-447	Stammtafel der Braganças.
VIII,	446-447	Stammtafel der D. Francisca de Aragão.
VIII,	518-519	Éventail historique.
VIII,	554-555	Juan Ruiz. Manuscrit de Salamanque.
VIII,	568-569	Portrait de Pérez Galdós.
IX,	218-219	Cabeza del rey Jaime I. de Aragón.
IX,	224-225	Éventail géographique.
X,	82-83	Tableau relatif au <i>Cavallero Cifar</i> .
X,	334-335	Chansonnier catalan.
X,	492-493	Nº I. Ribero's Map. 1529.
X,	500-501	Nº II. The Kunstmann Nº II. Map.
X,	500-501	Nº III. The Salvat de Pilestrina Map.
X,	500-501	Nº IV. Reinell's Map.
X,	525-527	Nº VII. Juan de la Cosa's Map, 1500.
X,	592-593	Nº XI. Desliens's Map, 1541.
X,	592-593	Nº XIII, Modern Outline Map.
X,	606-607	Gravure extraite du livre d'Otto Van Veen.
XII, 1	26-27	The Catalan manuscript. Folio 1 recto.
XII, 2	26-27	The Catalan manuscript. Last folio, verso.
XII, 3	32-33	The Escorial manuscript. Fol. cxxviii verso.
XII, 4	32-33	The Escorial manuscript. Fol. cxxix recto.
XII, 5	44-45	The edition of Seville 1496. Title-page.
XII, 6	372-373	Luis Vives.

XIII, 1-5	618-619	Razón de amor, con los Denuestos del agua y el vino.
XIV, 1-4	8-9	La traduction latine des <i>Coplas</i> de Jorge Manrique. Reliure.
XIV, 5	566-567	Doctrina de la discriçion.
XIV, 6	606-607	Autógrafo de don Juan Manuel.
XV, 1	716-717	Cuadro genealógico de los condes de Vintimillia.
XV, 2	716-717	Cuadro genealógico de la casa imperial de Nicea.
XV, 3	764-765	Charte hispano-arabe de l'année 1312. A.
XV, 4	764-765	Charte hispano-arabe de l'année 1312. B.
XV, 5-24	848-849	Dessins inédits de Goya. 1-20.
XVI, 1	566-567	Saint-Germigny-des-Prés.
XVI, 2	570-571	Planos.
XVII, 1	410-411	Portada del <i>Enquiridio</i> de Erasmo (Alcalá; sin año).
XVII, 2	446-447	Portada de los <i>Colloquios</i> de Erasmo (1532).
XVII, 3	552-553	Plate I. British Museum.
XVII, 4	552-553	Plate II. British Museum.
XVII, 5	704-705	Plate III. Biblioteca Nacional.
XVII, 6	704-705	Plate IV. Biblioteca Nacional.
XVIII, 1	106-107	Portrait de Góngora.
XIX, 1 et 2	10-11	Plaintes de Guitart Isarn, seigneur de Caboet, contre ses vassaux Guillem Arnal et Mir Arnal. 1080-1095. — Donation d'Abella faite par le comte d'Urgel à Gui- tart, seigneur de Caboet et au fils de ce dernier.
XIX, 3	112-113	Monasterio de San Pedro de Cardena. Planta baja.
XIX, 4	112-113	San Pedro de Cardena. Vista exterior de la iglesia del Monasterio.
XIX, 5	112-113	San Pedro de Cardena. Capiteles del claustro que apare- cen en la Capilla de los Mártires al lado derecho del altar.
XIX, 6	112-113	San Pedro de Cardena. Capiteles del claustro que apa- recen en la Capilla de los Mártires al lado izquierdo del altar.
XIX, 7	112-113	San Pedro de Cardena. Claustro de los Mártires (sec- ción del E.).
XIX, 8	112-113	San Pedro de Cardena. Claustro de los Mártires (sec- ción del O.).
XIX, 9	112-113	San Pedro de Cardena. Lápida conmemorativa en el Claustro de los Mártires.
XIX, 10	112-113	San Pedro de Cardena. Torre del antiguo Monasterio. Ventana gemela del O.

XIX, 11	112-113	San Pedro de Cardena. Detalle de la ventana gemela del O. en la torre del antiguo Monasterio.
XIX, 12	112-113	San Pedro de Cardena. Detalle de la ventana gemela del O. en la torre del antiguo Monasterio.
XIX, 13	112-113	San Pedro de Cardena. Columna de una ventana que se abre al E. en la torre del antiguo Monasterio.
XIX, 14	112-113	San Pedro de Cardena. Puerta de la Sala Capitular.
XIX, 15	112-113	San Pedro de Cardena. Arcos laterales de la puerta de ingreso á la Sala Capitular (sección del S.).
XIX, 16	112-113	San Pedro de Cardena. Arcos laterales de la puerta de ingreso á la Sala Capitular (sección del N.).
XIX, 17	112-113	Torre del monasterio de San Salvador de Tabara.
XIX, 18	140-141	Angiolillo.
XIX, 19	150-151	El garrote con el palo en sección transversal.
XIX, 20	150-151	El garrote de perfil.
XIX, 21	152-153	Ejecución de Angiolillo. Primer momento.
XIX, 22	154-155	Ejecución de Angiolillo. Segundo momento.
XIX, 23	154-155	Ejecución de Angiolillo. Tercer momento.
XIX, 24	154-155	Ejecución de Angiolillo. Cuarto momento.
XIX, 25	154-155	Ejecución de Angiolillo. Quinto momento.
XIX, 26	158-159	Ejecución de Angiolillo. El reconocimiento médico.
XIX, 27	158-159	Ejecución de Angiolillo. La exposición del cadáver.
XIX, 28	300-301	Adelardo López de Ayala.
XXI, 1	380-381	Avant-dernière page de la Bible Valencienne.
XXI, 2	380-381	Dernière page de la Bible Valencienne.
XXI, 3	418-419	Gesta Roderici Campidocti.
XXI, 4	424-425	Gesta Roderici Campidocti.
XXIV, 1	310-311	The Rimed Chronicle of the Cid.
XXV, 1	14-15	D. Miguel de Ceruantes Saavedra. Iuan de Iaurigui pinxit año 1606.
XXV, 2	18-19	Lorenzo Ramirez de Prado.
XVV, 3	478-479	Les <i>Don Quichotte</i> de Valence 1605.
XXV, 4	478-479	Les <i>Don Quichotte</i> de Valence 1605.

ICONOGRAPHIE HISPANIQUE

(Planches 1 à 16, tome XXIV ; planches 17 à 32, tome XXV).

- | | |
|---------------------|--------------------------|
| 1. Pierre Mignard. | Maria Teresa de Austria. |
| 2. Sebastian Muñoz. | Portrait de l'auteur. |

- | | |
|--------------------------------------|----------------------------------|
| 3. Cristofano Allori. | Maria Magdalena de Austria. |
| 4. Juan de Juanes. | Luis de Castelv. |
| 5. Greco. | Rodrigo Vazquez. |
| 6. Goya. | Fernando VII. |
| 7. Tiziano. | Felipe II. |
| 8. Goya. | Carlos IV. |
| 9. Esteban March. | Juan Bautista del Mazo. |
| 10. Vicente Lopez y Portaña. | Goya. |
| 11. Luis de Morales. | San Ignacio de Loyola. |
| 12. Teodoro Felipe de Liaño. | Isabel Clara Eugenia |
| 13. Goya. | General Urrutia. |
| 14. Bartolomé Gonzalez. | Margarita de Austria. |
| 15. Juan Carreño de Miranda. | Carlos II. |
| 16. Juan Garcia de Miranda. | Maria Luisa de Saboya. |
| 17. Juan Carreño de Miranda. | Mariana de Austria. |
| 18. Goya. | Mariana Luisa de Parma. |
| 19. Goya. | Francisco Bayeu. |
| 20. Goya. | General Palafox. |
| 21. Vicente Lopez y Portaña. | Maria Cristina de Borbon. |
| 22. Juan Bautista Martinez del Mazo. | Tiburcio de Redin. |
| 23. Murillo. | El P. Cavanillas. |
| 24. Juan Pantoja de la Cruz. | Emperatriz Doña Maria. |
| 25. Juan Pantoja de la Cruz. | Isabel de Valois. |
| 26. Juan Pantoja de la Cruz. | Felipe II. |
| 27. Alonso Sanchez Coello. | Príncipe D. Carlos. |
| 28. Alonso Miguel de Tobar. | Murillo. |
| 29. Tiziano. | Carlos V. |
| 30. Tiziano. | Isabel de Portugal. |
| 31. Antonio Moro. | Pejeron. |
| 32. Mengs. | Carlos IV, Príncipe de Asturias. |

Bibliotheca hispanica

- I. — Comedia de Calisto y Melibea (Único texto auténtico de la *Celestina*).
Reimpresión publicada por R. Foulché-Delbosc..... 10 pesetas.
- II. — Vida del soldado español Miguel de Castro (1593-1611), escrita por
él mismo y publicada por A. Paz y Mélia..... 15 pesetas.
- III. — La vida de Lazarillo de Tormes, y de sus fortunas y adversidades.
Restitución de la edición príncipe por R. Foulché-Delbosc..... 5 pesetas.
Tirage sur grand papier du Japon (nos 1 à 25)..... 25 pesetas
- IV. — Diego de Negueruela. Farsa llamada Ardamisa. Reimpression publiée
par Léo Rouanet..... 4 pesetas.
- V, VI, VII, VIII. — Colección de Autos, Farsas, y Coloquios del siglo XVI,
publiée par Léo Rouanet. Les quatre volumes..... 60 pesetas.
- IX. — Obres poetiques de Jordi de Sant Jordi (segles xive-xve), recullides i
publicades per J. Massó Torrents..... 4 pesetas.
Tirage sur grand papier du Japon (nos 1 à 12)..... épuisé
- X. — Pedro Manuel de Urrea. Penitencia de amor (Burgos, 1514). Reim-
presión publicada por R. Foulché-Delbosc..... 5 pesetas.
- XI. — Jorge Manrique. Coplas por la muerte de su padre. Primera edición
crítica. Publicala R. Foulché-Delbosc..... 5 pesetas.
Tirage sur grand papier du Japon (nos 1 à 25)..... 20 pesetas.
- XII. — Comedia de Calisto y Melibea (Burgos, 1499). Reimpresión publicada
por R. Foulché-Delbosc..... 12 pesetas 50 cént.
Tirage sur grand papier du Japon (nos 1 à 25)..... 50 pesetas.
- XIII. — Perálvarez de Ayllón y Luis Hurtado de Toledo. Comedia Tíbalda,
ahora por primera vez publicada según la forma original por Adolfo Bonilla y
San Martín..... 5 pesetas.
- XIV. — Libro de los engaños y los asayamientos de las mugeres. Publicalo
Adolfo Bonilla y San Martín..... 5 pesetas.
- XV. — Diego de San Pedro. Carcel de amor (Sevilla, 1492).... 5 pesetas.
Tirage sur grand papier du Japon (nos 1 à 12)..... 25 pesetas.
- XVI, XVII. — Obras poéticas de D. Luis de Gongora, publicadas por
R. Foulché-Delbosc..... Sous presse.
- XVIII. — Spill o Libre de les Dones per Mestre Jacme Roig. Edición crítica
con las variantes de todas las publicadas y las del Ms. de la Vaticana, prólogo
estudios y comentarios por Roque Chabás..... 20 pesetas.
- XIX. — Johan Boccaci. Decameron. Traducció catalana publicada, segons
l'unic manuscrit conegut (1429), per J. Massó Torrents..... 20 pesetas.

Les volumes de la *Bibliotheca hispanica* sont en vente à NEW YORK (The His-
panic Society of America), à BARCELONE (Librería de « L'Avenç », Rambla de
Catalunya, 24), et à MADRID (Librería de Victoriano Suárez, Preciados, 48).

CONDITIONS ET MODE DE PUBLICATION

La *Revue Hispanique*, fondée en 1894, paraît tous les trois mois ; elle forme chaque année deux volumes de six cents pages chacun.

Le prix de l'abonnement à l'année courante est de VINGT FRANCS pour tous les pays faisant partie de l'Union postale. Aucun numéro n'est vendu séparément.

Le prix de chacune des années antérieures est de VINGT FRANCS.

La *Revue Hispanique* annonce ou analyse les livres, brochures ou périodiques dont un exemplaire est adressé directement à M. R. Foulché-Delbosc, boulevard Malesherbes, 156, à Paris.

Tout ce qui concerne la rédaction et les échanges de la *Revue Hispanique* doit être adressé à M. R. Foulché-Delbosc, boulevard Malesherbes, 156, à Paris.

Tout ce qui concerne les abonnements doit être adressé :
pour l'Amérique, à M. le Secrétaire de *The Hispanic Society of America*, Audubon Park, West 156th Street, New York City ;
pour l'Europe, à la librairie C. Klincksieck, 11, rue de Lille, à Paris.

Bibliotheca hispanica

Voir à la page 3 de la couverture

MACON, PROTAT FRÈRES, IMPRIMEURS

This book should be returned to
the Library on or before the last date
stamped below.

A fine of five cents a day is incurred
by retaining it beyond the specified
time.

Please return promptly.

JUN 28 1934

JUN 28 1934

MAR 19 1934

GEORGE L. BERRY

Widener Library



3 2044 094 148 202